



**FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI**

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE

**pon**  
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV



**ISTITUTO SCOLASTICO COMPRENSIVO "VIA UGO BASSI"**

Via U. Bassi n° 30 - 62012 CIVITANOVA MARCHE - ☎Tel. 0733 772163- Fax 0733 778446

[mcic83600n@istruzione.it](mailto:mcic83600n@istruzione.it) [MCIC83600N@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:MCIC83600N@PEC.ISTRUZIONE.IT) [www.iscviaugobassi.gov.it](http://www.iscviaugobassi.gov.it)

Cod. fiscale: 93068500433 Cod. Meccanografico MCIC83600N

## SCHEDA PER LA PRESENTAZIONE DI PROGETTI CHE PREVEDONO IMPEGNI DI SPESA PER ESPERTI E/O ACQUISTO MATERIALI

Anno Scolastico 2019/2020

### ORDINE DI SCUOLA PROPONENTE

INFANZIA     PRIMARIA     **SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Scuola Annibal Caro

### DENOMINAZIONE DEL PROGETTO

LETTORE MADRELINGUA INLGESE

### DIPARTIMENTO DI AFFERENZA

<input type="checkbox"/> DIPARTIMENTO ITALIANO – STORIA - GEOGRAFIA	<input type="checkbox"/> Geografia <input type="checkbox"/> Storia <input type="checkbox"/> Cittadinanza e Costituzione <input type="checkbox"/> Italiano <input type="checkbox"/> Altro (specificare) _____
<input type="checkbox"/> DIPARTIMENTO MATEMATICA – SCIENZE - TECNOLOGIA	<input type="checkbox"/> Matematica <input type="checkbox"/> Scienze <input type="checkbox"/> Educazione ambientale <input type="checkbox"/> Educazione alimentare <input type="checkbox"/> Tecnologia <input type="checkbox"/> Altro (specificare) _____
<input type="checkbox"/> DIPARTIMENTO MUSICA – ARTE – EDUCAZIONE FISICA	<input type="checkbox"/> Arte immagine <input type="checkbox"/> Educazione fisica <input type="checkbox"/> Musica <input type="checkbox"/> Teatro <input type="checkbox"/> Altro (specificare) _____
<input checked="" type="checkbox"/> <b>DIPARTIMENTO LINGUE COMUNITARIE</b>	<input checked="" type="checkbox"/> <b>Inglese</b> <input type="checkbox"/> Francese <input type="checkbox"/> Altro (specificare) _____
<input type="checkbox"/> DIPARTIMENTO INCLUSIONE	<input type="checkbox"/> 104 <input type="checkbox"/> 170 <input type="checkbox"/> Stranieri <input type="checkbox"/> Bes

## REFERENTE

### **Coordinatore di dipartimento Prof.ssa Giannetti Rosita**

- Coordinatore psicopedagogico Scuola Infanzia
- Coordinatore classi parallele Scuola Primaria
- Coordinatore di classe \_\_\_\_ sez. \_\_\_\_\_ Scuola Secondaria I Grado
- Referente di progetto .....
- Docente di sezione.....Scuola Infanzia  "Via Ciro Menotti"  "Viale Vittorio Veneto"  "Via Dei Mille"
- Docente di classe .....sez. .... Scuola Primaria  "Anita Garibaldi"  "Silvio Zavatti"
- Docente di classe .....sez. .... Scuola Secondaria I Grado "Annibal Caro"

## DESTINATARI

- Numero complessivo di sezioni/classi partecipanti: **15 CLASSI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO (prime, seconde e terze)**
- Denominazione delle sezioni/classi partecipanti e del docente di riferimento di ciascuna sezione/ classe:
  - Scuola A. CARO Sez. A, E Prof.ssa BIONDI ARIANNA
  - Scuola A. CARO Sez. D, 1B, 1C, 2C Prof.ssa SOTTE ILARIA
  - Scuola A. CARO Sez. 2B, 3B, 3C Prof.ssa GIANNETTI ROSITA

## TIPOLOGIA DEL PROGETTO

- Curricolare in orario scolastico (amplia l'offerta formativa del PTOF ed è attivato dai docenti )**
- Curricolare in orario extrascolastico (attivato dai docenti ma **opzionale** per gli alunni/studenti: esempio "corso di scacchi", "laboratorio teatrale per la secondaria " ...)
- Extracurricolare in orario extrascolastico (attivato da soggetti esterni alla Scuola e **opzionale** per gli studenti, ad esempio "corso di inglese per la certificazione" )
- Extracurricolare in orario curricolare o (attivato da soggetti esterni e Scuola per gli studenti, ad esempio "Pet Therapy")

## MOTIVAZIONE DEL PROGETTO

Il progetto nasce in relazione al bisogno di incrementare le occasioni di uso della lingua inglese e favorire la relazione con persone di cultura diversa per un effettivo scambio linguistico e culturale.

## SELEZIONARE DAL PTOF LA/LE FINALITÀ CHE SI INTENDE/INTENDONO PERSEGUIRE

- Favorire lo sviluppo dell'autonomia individuale;
- Favorire la progressiva maturazione dell'identità e della coscienza di sé;
- Valorizzare le potenzialità di ciascun alunno;
- Favorire la relazione con gli altri nel riconoscimento e nel rispetto dell'altrui diversità;
- Sviluppare la consapevolezza dei propri processi cognitivi;
- Garantire lo sviluppo delle competenze culturali fondamentali;
- Favorire la continuità e l'unitarietà dei saperi e dei linguaggi culturali di base;
- Favorire la conoscenza del mondo e della società attuale, stimolando la capacità critica;
- Favorire l'orientamento come ricerca di significato e capacità di progettarsi.

## DESCRIZIONE SINTETICA

Contenuti: Le attività proposte dal lettore saranno inerenti alle programmazioni delle classi, ampliati con gli usi, costumi e tradizioni del paese di provenienza del madrelingua.

Attività educativo-didattiche peculiari e finalizzate a favorire l'inclusione: learning by doing, role playing, canzoni, video, lavori di gruppo, brevi sketch teatrali.

Metodologia: Le lezioni vengono proposte secondo un metodo comunicativo con modalità interattive e dialogate e ricreando contesti reali o verosimili.

Materiali e strumenti didattici specifici in dotazione dell'IC: LIM, schede

Spazi: aule

**Durata:** 5 ore per ogni classe con una cadenza settimanale a partire da febbraio 2019

Risorse umane

**Docenti interni**

Consulenti/specialisti esterni

**Esperti esterni a pagamento \***

Funzione Strumentale

Gruppo di progetto

Personale Amministrativo

Collaboratori scolastici

Altre eventuali collaborazioni (precisare: \_\_\_\_\_)

### **\*Competenze e titoli richiesti per l'esperto esterno**

*(da completare con attenzione soprattutto ai fini della stesura di bando pubblico per consulenza di esperto esterno )*

Madrelingua inglese

Esperienza di didattica nelle scuole secondarie

Utilizzo di una didattica moderna: interattiva, ludica e comunicativa.

### **Azioni didattiche: che cosa deve fare?**

*(da completare con attenzione soprattutto ai fini della stesura di bando pubblico per consulenza di esperto esterno )*

Conduttore di laboratorio: *(come ad esempio teatro, coreografia, educazione al gesto grafico, madrelingua...)*

Lezione disciplinare per *(avvio allo strumento flauto...)*

Modeling

Sportello di consulenza

Altro (specificare)

### **REPORT DEL PROGETTO ALLE FAMIGLIE**

Manifestazione finale con genitori e presentazione delle fasi/attività salienti del progetto

Incontro finale con genitori per coinvolgerli nelle attività che hanno caratterizzato il progetto

Pubblicazione di articolo nel sito dell'IC delle fasi delle fasi/attività salienti del progetto

### **BENI E SERVIZI**

VOCI DI SPESA	Descrizione analitica del materiale /servizio richiesto		COSTO PREVISTO**
	descrizione	quantità	
Strumentazioni didattiche inventariate già in dotazione all'ISC da integrare/riparare			
Strumentazioni didattiche inventariabili da acquisire			
Materiale di consumo già disponibile da integrare			
Materiale di consumo da acquisire			
Altro (da specificare)			
<b>** a cura della Segreteria</b>			

### FINANZIAMENTI

FONTE DEL FINANZIAMENTO <i>Barrare le fonti/le fonti del finanziamenti che interessano</i>	FINANZIAMENTI ASSEGNATI**
<input type="checkbox"/> Contributo speciale ed aggiuntivo dell'Amministrazione scolastica (MIUR)	€
<input type="checkbox"/> Fondo istituto	
<input type="checkbox"/> Contrattazione integrativa con ente comunale	€
<input type="checkbox"/> Manifestazioni e feste scolastiche	€
<input type="checkbox"/> Contributi speciali di altri enti ed associazioni esterne (specificare)	€
<input type="checkbox"/> Contributo volontario dei genitori per l'ampliamento dell'offerta formative	€
<input type="checkbox"/> Sponsor	€
<input type="checkbox"/> Donazioni	€
<input type="checkbox"/> Altre risorse economiche (specificare)	€

**\*\* a cura della segreteria**

### VALUTAZIONE ESPERTO ESTERNO

<i>Mettere una crocetta per ogni voce</i>	LEGENDA				
	0 = per niente 1 = poco 2 = abbastanza 3 = molto 4 = moltissimo				
	0	1	2	3	4
Conoscenze trasmesse/competenze abilitate					
Capacità di coinvolgimento degli alunni studenti					
Proficuo scambio comunicativo con i docenti					
Coerenza dell'attività proposta rispetto agli obiettivi fissati nel progetto					
Rispetto dei tempi stabiliti					
Cooperazione con i docenti					
Proattivo nell'organizzazione					
<i>Nella relazione finale specificare oltre a valutare i punti salienti del progetto vanno indicati punti di forza e debolezza.</i>					