



ISTITUTO SCOLASTICO COMPRENSIVO VIA UGO BASSI

Via U. Bassi n° 30 - 62012 CIVITANOVA MARCHE - Tel. 0733 772163- Fax 0733 778446

mcic83600n@istruzione.it MCIC83600N@PEC.ISTRUZIONE.IT www.iscviaugobassi.edu.it

Cod. fiscale: 93068500433 Cod. Meccanografico MCIC83600N

SCHEDA PRESENTAZIONE PROGETTO

Anno Scolastico 2022/2023

ORDINE DI SCUOLA PROPONENTE

INFANZIA PRIMARIA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Scuola dell'infanzia VIA CIRO MENOTTI

DENOMINAZIONE DEL PROGETTO

“MUSICHIAMO... A COLORI!”

DATI NECESSARI PER LA COMPILAZIONE DELLA PIATTAFORMA SIDI SEZIONE AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

DESCRIZIONE SINTETICA DELL'ATTIVITÀ

L'età prescolare è la migliore per l'apprendimento della musica; è stato provato che in questo particolare momento della vita le potenzialità uditive sono massime; ogni linguaggio quindi, compreso quello musicale, viene appreso con estrema facilità e naturalezza.

Il progetto “Musichiamo ...a colori!” prevede un percorso educativo musicale dove i bambini avranno modo di esprimersi con piacere e soddisfazione grazie al canto, al movimento, all'ascolto, al suonare ed al dipingere. Il percorso favorirà lo sviluppo cognitivo, ritmico-motorio, audio-percettivo e relazionale. Grande importanza verrà data allo sviluppo della creatività, della spontaneità e dell'espressività. Il progetto favorirà infine quel senso di appartenenza al gruppo, valorizzando le differenze e le unicità di ciascuno: elementi base per un ogni processo inclusivo.

Le attività promuoveranno la sperimentazione dell'ascolto e della musica attraverso l'esecuzione di movimenti naturali e di semplici sequenze motorie; le “esperienze” di tipo sonoro-musicale partiranno dalla semplice interpretazione corporea del suono a semplici coreografie. Sono previste attività musicali relative all'utilizzo di strumenti musicali costruiti con materiali naturali e di riciclo. L'articolazione del progetto sarà organizzato con incontri settimanali distribuiti da novembre a maggio. Le attività educativo didattiche saranno realizzate individualmente, a coppie, con l'intero gruppo sezione, in piccoli gruppi omogenei o eterogenei per età, ed attività in intersezione per gruppi omogenei per età. Sono previste uscite didattiche nel territorio presso i giardini pubblici e il lungomare per osservare, scoprire e fare esperienza diretta con i suoni della natura, e per raccogliere materiali naturali necessari per le attività programmate.

OBIETTIVI FORMATIVI

- Favorire l'attenzione e la concentrazione
- Sviluppare una maggiore sensibilità all'ascolto
- Distinguere il suono da un silenzio
- Scoprire la capacità di produrre suoni usando il proprio corpo
- Sviluppare nel bambino la capacità di ascoltare e riconoscere suoni differenti (i suoni della natura, dell'ambiente in cui vive).
- Distinguere le emozioni: la rabbia, la paura, la felicità, la tristezza e trasformarle in suoni, colore e segni
- Eseguire giochi sonori
- Utilizzare oggetti semplici strumenti per produrre suoni e ritmi
- Produrre semplici sequenze sonoro musicali
- Realizzare piccoli strumenti musicali

COMPETENZE ATTESE (2018)

- 1. competenza alfabetica funzionale;
- 2. competenza multilinguistica;
- 3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;
- 4. competenza digitale;
- 5. competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- 6. competenza in materia di cittadinanza;
- 7. competenza imprenditoriale;
- 8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

DESTINATARI

- Gruppo classe
- Classi aperte verticali
- Classi aperte parallele
- Altro (*specificare*)
- Numero complessivo di sezioni partecipanti: **3**
- Denominazione delle sezioni partecipanti e del docente di riferimento di ciascuna sezione:
 - Scuola Via Ciro Menotti Sez. A Ins. Orici Paola
 - Scuola Via Ciro Menotti Sez. B Ins. Capparuccini Paola
 - Scuola Via Ciro Menotti Sez. C Ins. Cancellieri Lorena

RISORSE MATERIALI NECESSARIE

MATERIALI DIDATTICI DA ACQUISTARE

- Cassa Bluetooth
- Campanelle a pressione con manico
- Tubi musicali

LABORATORI/AULA

- Informatica
- Scienze
- Laboratorio mobile notebook
- Giardino e orto didattico
- Biblioteca
- Aula magna
- Aula generica
- Palestra
- altro (*specificare*).....

RISORSE PROFESSIONALI NECESSARIE

- Docente interno
- Docenti interni
- Consulenti/specialisti esterni (non a pagamento)
- Esperto/i interno/i a pagamento *
- Esperto/i esterno/i a pagamento *
- Funzione Strumentale (*specificare*).....
- Gruppo di progetto (*specificare*).....
- Personale Amministrativo
- Collaboratori scolastici
- Altre eventuali collaborazioni (*specificare*).....

***Competenze e titoli richiesti per l'esperto esterno**

(da completare con attenzione soprattutto ai fini della stesura di bando pubblico per consulenza di esperto esterno)

- _____
- _____
- _____

*** Azioni didattiche: che cosa deve fare?**

(da completare con attenzione soprattutto ai fini della stesura di bando pubblico per consulenza di esperto esterno)

- Conduttore di laboratorio: (come ad esempio teatro, coreografia, educazione al gesto grafico, madrelingua...)

Lezione disciplinare per (*avvio allo strumento flauto...*)

Modeling

Sportello di consulenza

Altro (specificare)

**DATI NECESSARI AI COORDINATORI DI DIPARTIMENTO
E ALL'UFFICIO DI SEGRETERIA**

DIPARTIMENTO DI AFFERENZA

<input type="checkbox"/> DIPARTIMENTO ITALIANO –STORIA - GEOGRAFIA	<input type="checkbox"/> Geografia <input type="checkbox"/> Storia <input type="checkbox"/> Cittadinanza e Costituzione <input type="checkbox"/> Italiano <input type="checkbox"/> Altro (<i>specificare</i>) _____
<input type="checkbox"/> DIPARTIMENTO MATEMATICA –SCIENZE - TECNOLOGIA	<input type="checkbox"/> Matematica <input type="checkbox"/> Scienze <input type="checkbox"/> Educazione ambientale <input type="checkbox"/> Educazione alimentare <input type="checkbox"/> Tecnologia <input type="checkbox"/> Altro (<i>specificare</i>) _____
<input checked="" type="checkbox"/> DIPARTIMENTO MUSICA –ARTE – EDUCAZIONE FISICA	<input type="checkbox"/> Arte immagine <input type="checkbox"/> Educazione fisica <input checked="" type="checkbox"/> Musica <input type="checkbox"/> Teatro <input type="checkbox"/> Altro (<i>specificare</i>) _____
<input type="checkbox"/> DIPARTIMENTO LINGUE COMUNITARIE	<input type="checkbox"/> Inglese <input type="checkbox"/> Francese <input type="checkbox"/> Altro (<i>specificare</i>) _____
<input type="checkbox"/> DIPARTIMENTO INCLUSIONE	<input type="checkbox"/> legge 104 <input type="checkbox"/> legge 170 <input type="checkbox"/> Stranieri <input type="checkbox"/> Altri Bes

REFERENTE: Cancellieri Lorena

- Coordinatore di dipartimento
- Coordinatore psicopedagogico Scuola Infanzia "Via Ciro Menotti" "V.V. Veneto" "Via Dei Mille"
- Coordinatore classi parallele Scuola Primaria classe
- Coordinatore di classe _____ sez. _____ Scuola Secondaria I Grado
- Referente di progetto
- Docente di sezione.....Scuola Infanzia "Via Ciro Menotti" "V.V. Veneto" "Via Dei Mille"
- Docente di classesez. Scuola Primaria "Anita Garibaldi" "Silvio Zavatti"
- Docente di classesez. Scuola Secondaria I Grado "Annibal Caro"

TIPOLOGIA DEL PROGETTO

- Curricolare in orario scolastico (amplia l'offerta formativa del PTOF ed è attivato dai docenti)
- Curricolare in orario extrascolastico (attivato dai docenti ma **opzionale** per gli alunni/studenti: esempio "corso di scacchi", "laboratorio teatrale per la secondaria" ...)
- Extracurricolare in orario extrascolastico (attivato da soggetti esterni alla Scuola e **opzionale** per gli studenti, ad esempio "corso di inglese per la certificazione")
- Extracurricolare in orario curricolare (attivato da soggetti esterni e Scuola per gli studenti, ad esempio "Pet Therapy")

ALTRE INDICAZIONI *(specificare le voci che interessano)*

- Utilizzo innovativo di metodologia di apprendimento

Il progetto fa riferimento all'utilizzo di alcune "esperienze" propedeutiche contenute nei seguenti testi:

- ✓ "Suoni e silenzi" del maestro Libero definito dal maestro Camillo Bortolato "un metodo analogico per fare musica con i bambini"
- ✓ "Musica in tutti i sensi "dell'ins. Laura Fermanelli
- ✓ "Musichiamo. Percorso di educazione musicale per bambini dai 2 ai 6 anni" di F. Rizonico e M. Oddi

Infine alcune esperienze del percorso educativo didattico si baseranno sulla teoria del pittore Vassilly Kandinskij, secondo il quale ad ogni colore è possibile associare un suono e un'emozione.

- Utilizzo innovativo delle nuove tecnologie
-
-
-

- Coinvolgimento delle famiglie
-
-
-

- Coinvolgimento degli enti/associazioni territoriali
-
-
-

Modalità di monitoraggio in itinere e/o finale

Si svolgeranno verifiche in itinere attraverso osservazioni sistematiche durante le attività strutturate e libere

Modalità di diffusione

La documentazione delle attività svolte sarà parte integrante della verifica attraverso lavori grafico-pittorici, audio /video, raccolta delle verbalizzazioni dei bambini, strumenti musicali creati, presentazione Power Point del percorso realizzato.

BENI E SERVIZI

VOCI DI SPESA	Descrizione analitica del materiale /strumentazione richiesto	
	descrizione	quantità
<input checked="" type="checkbox"/> Strumentazioni didattiche inventariate già in dotazione all'ISC da integrare	Campanelle a pressione con manico Tubi musicali Cassa Bluetooth	1 confezioni 1 confezioni 1
<input type="checkbox"/> Strumentazioni didattiche inventariabili da acquisire*		
<input type="checkbox"/> Materiale di consumo già disponibile da integrare*		
<input type="checkbox"/> Materiale di consumo da acquisire*		
<input type="checkbox"/> Altro (da specificare)		

**Allegare modulo ordine acquisti (reperibile nella sezione modulistica docenti del sito dell'Istituto)*

FINANZIAMENTI

FONTE DEL FINANZIAMENTO <i>Barrare le fonti/le fonti del finanziamenti che interessano</i>	FINANZIAMENTI ASSEGNATI**
<input type="checkbox"/> Contributo speciale ed aggiuntivo dell'Amministrazione scolastica (MIUR)	€
<input type="checkbox"/> Fondo istituto	
<input type="checkbox"/> Contrattazione integrativa con ente comunale	€
<input type="checkbox"/> Manifestazioni e feste scolastiche	€
<input type="checkbox"/> Contributi speciali di altri enti ed associazioni esterne (specificare)	€
<input checked="" type="checkbox"/> Contributo volontario dei genitori per l'ampliamento dell'offerta formative	€
<input type="checkbox"/> Sponsor	€
<input type="checkbox"/> Donazioni	€
<input type="checkbox"/> Altro (specificare)	€

*** a cura della segreteria*

A conclusione delle attività dovrà essere prodotta una **relazione finale** sulle risultanze del progetto da inviare all'indirizzo di posta elettronica mcic83600n@istruzione.it
oggetto: relazione finale – nome PROGETTO- A.S. 2022-2023

FIRMA DEL DOCENTE

Lorena Cancellieri