



# ISTITUTO SCOLASTICO COMPRENSIVO VIA UGO BASSI

Via U. Bassi n° 30 - 62012 CIVITANOVA MARCHE - Tel. 0733 772163- Fax 0733 778446

[mcic83600n@istruzione.it](mailto:mcic83600n@istruzione.it) [MCIC83600N@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:MCIC83600N@PEC.ISTRUZIONE.IT) [www.iscviaugobassi.edu.it](http://www.iscviaugobassi.edu.it)

Cod. fiscale: 93068500433 Cod. Meccanografico MCIC83600N

## DOCUMENTO DI CONTINUITÀ SCUOLA INFANZIA – SCUOLA PRIMARIA

ALUNNO/A: .....

Nato/a il ..... a .....

Scuola dell'Infanzia di provenienza  V.V.Veneto  V.C.Menotti  V. dei Mille  Casa dei Bambini

Anno scolastico: .....

Anticipo:  SI  NO Modulo orario scelto:  25 ore  40 ore

Frequenza:

1° anno  regolare  saltuaria

2° anno  regolare  saltuaria

3° anno  regolare  saltuaria

I genitori partecipano alla vita della scuola:

- nei colloqui pedagogici
- nelle assemblee di plesso
- nelle assemblee di sezione
- negli eventi didattici
- nella modalità di didattica a distanza ( in caso di mancata partecipazione indicare la causa qualora se ne sia a conoscenza alla voce altro )
- altro :

AUTONOMIA PERSONALE	SÌ	NO	IN PARTE
È autonomo nell'igiene personale e nelle azioni finalizzate alla cura della persona ( vestirsi, mangiare, servizi igienici...)			
È consapevole di rischi e pericoli quotidiani			
<b>ALTRO</b>			
AUTONOMIA OPERATIVA	SÌ	NO	IN PARTE
Usa e ha cura delle proprie cose			

Usa e ha cura dei materiali scolastici			
Svolge le attività senza il costante aiuto dell'insegnante			
Esegue il compito in modo <ul style="list-style-type: none"> <li>• lento</li> <li>• frettoloso</li> </ul>			
<b>ALTRO</b>			
<b>METACOGNIZIONE</b>	<b>SÌ</b>	<b>NO</b>	<b>IN PARTE</b>
È consapevole delle attività in cui emerge di più ed ottiene migliori risultati			
Sa sostenere la fatica di un impegno			
Di fronte ad un compito più complesso o difficile : <ul style="list-style-type: none"> <li>○ si mette a lavorare</li> <li>○ chiede spiegazioni</li> <li>○ trova una soluzione</li> <li>○ si scoraggia</li> <li>○ rimane inattivo</li> <li>○ piange</li> <li>○ si rifiuta</li> <li>○ si arrabbia con la maestra</li> <li>○ trova pretesti per non lavorare</li> <li>○ altro.....</li> </ul>			
Utilizzare intenzionalmente dei modi/strategie per imparare meglio			
Conosce e usa semplici procedure in modo funzionale			
Manifesta la consapevolezza della presenza di distrattori (pensieri, rumori e/o altri stimoli in genere...)			
Quando non capisce qualcosa <ul style="list-style-type: none"> <li>○ sembra rendersene conto</li> <li>○ chiede chiarimenti</li> <li>○ dimostra in qualche altro modo di non avere capito</li> </ul>			
<b>ALTRO</b>			
<b>PARTECIPAZIONE E INTERESSE</b>	<b>SÌ</b>	<b>NO</b>	<b>IN PARTE</b>
Ascolta e guarda che gli/le parla durante le conversazioni			
Interviene in un dialogo con argomentazioni pertinenti			

Porta a termine il lavoro di cui si sta occupando			
Durante le attività : <ul style="list-style-type: none"> <li>○ presta attenzione</li> <li>○ continua a parlare con il vicino</li> <li>○ non guarda l'insegnante</li> <li>○ pensa ad altro</li> <li>○ non ascolta</li> <li>○ si muove in continuazione</li> <li>○ disturba gli altri</li> <li>○ continua a disturbare nonostante il richiamo</li> <li>○ altro.....</li> </ul>			
<b>ALTRO</b>			
<b>ATTENZIONE E MEMORIA</b>	<b>SÌ</b>	<b>NO</b>	<b>IN PARTE</b>
Normalmente presta attenzione per <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 20</li> <li>○ 30</li> <li>○ 40</li> </ul>			
Riesce ad imparare filastrocche a memoria di almeno 8 versi			
Sa ripetere quanto gli è stato appena detto			
È capace di tenere a mente più cose contemporaneamente			
<b>ALTRO</b>			
<b>GESTIONE E CONTROLLO DEL SÉ</b>	<b>SÌ</b>	<b>NO</b>	<b>IN PARTE</b>
Accetta situazioni diverse ed imprevisti			
Ha accettato serenamente il distacco dalla figura parentale			
Quando non riesce a risolvere il conflitto in modo pacifico, chiede l'aiuto degli altri			
In situazioni di conflitto non si impone a tutti i costi ( non ricorre a forme di aggressione fisica)			
Vuole vincere ma accetta la sconfitta			

Di fronte ad un rimprovero:

- riflette
- accetta il consiglio della maestra e modifica il comportamento
- piange
- si isola
- si arrabbia
- attribuisce la colpa ad altri
- porta rancore

**ALTRO**

**GESTIONE DEL SÉ RELAZIONALE**

**SÌ**

**NO**

**IN PARTE**

Ascolta l'adulto e tiene conto di ciò che viene richiesto o spiegato

Agisce tenendo conto delle regole della scuola

Valuta il proprio comportamento alla luce di alcuni criteri

Sa osservare il comportamento dei compagni e valutarlo alla luce di alcuni criteri

Accetta le proprie responsabilità e non attribuisce colpe ad altri

Non si lascia condizionare dai compagni e segue le sue inclinazioni

Aiuta gli altri

Sa cooperare in attività di piccolo gruppo strutturato

Sa cooperare in attività di piccolo gruppo di gioco libero

**ALTRO**

**ESPRESSIONE ORALE**

**SÌ**

**NO**

**IN PARTE**

Riesce ad esprimere i propri pensieri, sentimenti ed esigenze

Pronuncia in modo corretto tutti i fonemi della lingua italiana

Sa raccontare un episodio a cui ha assistito o al quale ha preso parte

Interviene spontaneamente

Aspetta il proprio turno per parlare			
Usa un vocabolario adeguato all'età in modo funzionale			
1. Dal punto di vista morfo-sintattico si esprime correttamente (singolare e plurale, concordanza articoli, coniugazione verbi, costruzione frasi, ecc.)			
<b>ALTRO</b>			
<b>MOTRICITÀ</b>	<b>SÌ</b>	<b>NO</b>	<b>IN PARTE</b>
Ha una buona coordinazione generale dei movimenti			
Ha una buona capacità nei compiti di motricità fine (ad esempio, nell'utilizzo delle forbici o nell'infilare le perline)			
Tiene correttamente la matita			
Riesce a disegnare una figura umana in cui siano riconoscibili la testa, tronco, le braccia e le gambe			
Rappresenta il proprio corpo in movimento in un contesto di esperienza vissuta			
<b>ALTRO</b>			
<b>PRE-GRAFISMO</b>	<b>SÌ</b>	<b>NO</b>	<b>IN PARTE</b>
Sa sfruttare adeguatamente lo spazio del foglio o del quaderno quando disegna o scrive			
Esegue il tratto grafico con sufficiente pressione			
Riproduce segni grafici o semplici figure copiando il modello			
<b>ALTRO</b>			
<b>PRE-ALFABETIZZAZIONE</b>	<b>SÌ</b>	<b>NO</b>	<b>IN PARTE</b>
Ha una buona analisi acustica			
Riproduce una parola ascoltata in modo corretto e completo			
Sa percepire e ripetere esattamente parole nuove subito dopo averle sentite			

Capisce che le parole sono composte da suoni (fonemi) separati			
È consapevole che le parole scritte nei libri corrispondono a quelle dette a voce			
Sa scrivere il proprio nome			
Sa copiare semplici parole			
Produce scritture spontanee e le legge			
<b>ALTRO</b>			
<b>PRE-MATEMATICA</b>	<b>SÌ</b>	<b>NO</b>	<b>IN PARTE</b>
Comprende a che quantità corrispondono i numeri da 1 a 5 (ad esempio risponde adeguatamente se gli si chiede di prendere 5 oggetti)			
Sa confrontare numerosità diverse: tra due insiemi di oggetti, riconosce quale ne contiene di più e quale di meno			
Sa fare piccoli ragionamenti basati sull'aggiungere e togliere			
<b>ALTRO</b>			
<b>ALTRE ABILITÀ COGNITIVE</b>	<b>SÌ</b>	<b>NO</b>	<b>IN PARTE</b>
Sa classificare secondo un criterio di forma, dimensione, colore...			
Distingue, confronta e mette in relazione			
Compie seriazione in base ad un criterio			
Dimostra di conoscere il significato dei principali indicatori temporali			
Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo			
Dimostra di comprendere il significato dei principali indicatori causali			
Ricomponi, secondo i criteri logici ( spaziale-temporale-causale), le sequenze di una storia ascoltata di quattro o più sequenze			

INDICATORI DI VALUTAZIONE DIDATTICA A DISTANZA	SI	NO o IN PARTE	NON VALUTABILE
Il bambino ha mostrato o mostra una forma di nostalgia nei confronti della scuola, della quotidianità scolastica o comunque un desiderio di contatto con le maestre e/o con i coetanei			
Il bambino ha mostrato interesse e partecipazione nei confronti delle attività a distanza proposte dalle insegnanti			
<p>Il bambino di fronte alle attività a distanza in modalità sincrona, qualora fossero state attivate, mostra ( indicare sotto lo stato emotivo e/o partecipativo ( es. curiosità, interesse, vergogna, partecipazione, entusiasmo, disattenzione, motivazione etc.....) )</p> <p><b>Indicare lo stato emotivo:</b></p>			
<p><b>Altro ( in quest'area è possibile specificare eventualmente le motivazioni del "non valutabile" o aggiungere note inerenti ai 3 indicatori sopra citati, qualora si ritenesse opportuno)</b></p>			

Civitanova Marche \_\_\_/06/2020

**FIRMA DEI DOCENTI**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_