|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **LINGUA FRANCESE**  **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CLASSE TERZA** | | | | |
|  | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | |  |  |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **ABILITA’** | **CONOSCENZE** | **METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE** | **TIPOLOGIA DI VERIFICA** |
| L’alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.  Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.  Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.  Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.  Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante.  Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico - comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.  Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare. | **Comprensione orale**  Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.  Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.  **Produzione e interazione orale**  Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.  Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.  Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi  adatte alla situazione.  **Comprensione scritta**  Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.  **Produzione scritta**  Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, fare gli auguri, ringraziare o invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.  **Riflessione sulla lingua**  Osservare le parole nei contesti d’uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.  Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.  Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.  Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue. | **Funzioni comunicative:**  parlare delle proprie attitudini; parlare del proprio futuro; parlare dei propri progetti; parlare della propria salute; consigliare; parlare della propria alimentazione; impartire ordini e proibizioni; chiedere e dire la propria opinione; proporre; raccontare un fatto storico; esprimere una conseguenza o un risultato; porgere le proprie scuse; ordinare al bar o al ristorante; esprimere la causa; consigliare; fare paragoni; comunicare telefonicamente; esprimere la necessità.  **Lessico:**  i mammiferi; le malattie; l’ecologia; l’alimentazione; la stampa; la televisione; il lessico al bar e al ristorante.  **Strutture grammaticali:**  il “futur simple”; i pronomi relativi “dont” e “où”; le particolarità della negazione; gli aggettivi indefiniti; gli avverbi di quantità; C’est/ Il est; l’infinito negativo; il futuro di alcuni verbi irregolari; l’imperfetto; i pronomi “y” e “en”; il y a / depuis/ dans; l’accordo del “participe passé” con l’ausiliare “avoir”; il discorso indiretto; il condizionale; l’ipotesi; il comparativo; i pronomi dimostrativi; il superlativo relativo; i verbi “sentir”, “connaître”, “croire”, “dire.  **Civiltà:**  Paris – La France d’outre-mer – La stampa in Francia – L’Unione europea – Scelta di brani che toccano problematiche giovanili e brani letterari interdisciplinari. | Approccio induttivo - deduttivo; sviluppo integrato delle quattro abilità (comprensione/ produzione orale e scritta) con focalizzazione, di volta in volta, sull’aspetto di interazione; sviluppo delle capacità creative e di cooperazione; sviluppo della consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell’autonomia.  Lezione frontale, lavoro di coppia, di gruppo e individuale, possibilità di impostare la lezione con l’ausilio della LIM.  Uso dei seguenti strumenti: testo “ BONNE IDÉE! -3 “ – Livre de l’élève+ Cahier+ CD audio, LANG edizioni.  Nel corso dell’anno scolastico saranno progettate attività di recupero, consolidamento e potenziamento delle varie abilità linguistiche, da effettuare in orario curricolare. | Le prove di verifica saranno orali e scritte, di tipo sia oggettivo sia soggettivo e saranno strutturate in modo tale da accertare più abilità alla volta (esercizi a scelta multipla, di completamento, di corrispondenza, a scelta Vero/ Falso, di sostituzione, riordino di frasi, strutturazione di messaggi, completamento e produzione di dialoghi, composizione guidata di una lettera personale, questionari..).  Le verifiche saranno di due tipi:  - informali, durante le lezioni, per controllare ogni tappa dell’apprendimento;  - formali e periodiche, per avere un controllo sistematico del proprio operato e dei livelli raggiunti dalla classe.  La valutazione si articolerà nelle seguenti fasi:  a) valutazione diagnostica, per avere informazioni sulla preparazione di base, sul possesso dei prerequisiti e delle attitudini linguistiche della classe;  b) valutazione formativa che, fornendo informazioni sul procedere dell'apprendimento, suggerirà interventi didattici volti al recupero o alla presentazione di nuovi contenuti;  c) valutazione sommativa che, a fine unità, darà informazioni sulle competenze acquisite da ciascun allievo.  La valutazione terrà conto della situazione di partenza, dei condizionamenti socio-ambientali dell’alunno e di elementi variabili relativi alla sua personalità, degli eventuali miglioramenti, dell’impegno e del senso di responsabilità. |