

COMPETENZA-CHIAVE EUROPEA

LA COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DA INSERIRE NEL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
Uso delle fonti	Individuare ed utilizzare diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sul passato.
Organizzazione delle informazioni	Organizzare informazioni, conoscenze e individuare successioni, contemporaneità e durate.
Strumenti concettuali	Avviare alla costruzione di concetti di causa ed effetto che hanno determinato i bisogni fondamentali dell'uomo.
Produzione scritta e orale	Organizzare i contenuti storiografici mediante forme grafiche o verbali.

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

- Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
- Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.
- Si orienta nello spazio e nel tempo, dando espressione a curiosità e ricerca di senso.
- È capace di ricercare e procurarsi velocemente nuove informazioni, dimostrando spirito di iniziativa, senso di responsabilità di fronte alle difficoltà ed una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di esprimere le proprie idee adottando termini linguistici appropriati alle diverse situazioni.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)

- Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.
- Rappresenta graficamente e verbalmente conoscenze e concetti appresi mediante disegni, testi scritti e risorse digitali.

- Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale e riconosce relazioni di successione e contemporaneità, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
- Segue e comprende vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di storie e racconti del passato.

“RICOMINCIAMO”		
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ■ Individuare tracce e usarle come fonti di tipo diverso per ricavare conoscenze sul passato personale e familiare. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Ricerca dei documenti delle vacanze: foto, cartoline, souvenir...
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ■ Rappresentare graficamente un fatto vissuto, definendone la durata temporale. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ L'ordine cronologico: collocazione del “tempo delle vacanze” sulla linea del tempo.

“TEMPO DI EMOZIONI”

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ■ Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze su momenti del passato per apprezzare le diverse identità, tradizioni culturali e religiose nell’ottica del rispetto reciproco. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Le figure che ricostruiscono la storia: archeologo, antropologo, geologo, paleontologo, storico. ■ Le fonti della storia: orali, scritte, iconografiche, materiali. ■ Conoscenza del racconto storico sulla nascita della terra.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ■ Riconoscere relazioni di successione o contemporaneità, cicli temporali, mutamenti di esperienze vissute e narrate. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Conoscenza dei grandi periodi storici il cui tempo è diviso: preistoria e storia. ■ Conoscenza dell’evoluzione degli esseri viventi (le ere geologiche).

UDA: “IO, TU E IL MONDO”

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> ■ Definire la durata temporale di fatti e periodi. ■ Avviare alla costruzione dei concetti fondamentali della storia. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Conoscenze delle principali forme di misurazione del tempo: ora, giorno, anno, decennio, millennio, era.

“AMBIENTIAMOCI”

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
STRUMENTI CONCETTUALI	■ Individuare analogie e differenze fra quadri sociali diversi.	■ L'evoluzione dell'uomo.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	■ Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.	■ Avvio alla rielaborazione delle informazioni con semplici schemi. ■ Avvio alla capacità di riesporre le conoscenze utilizzando un linguaggio storico.

CLASSE TERZA

STORIA

COMPETENZA-CHIAVE EUROPEA

LA COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

Uso delle fonti	
<i>Individuare ed utilizzare diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sul passato.</i>	
Avanzato	<ul style="list-style-type: none">Riconosce in modo completo i diversi tipi di fonti per la ricostruzione del passato e descrive in modo autonomo tutte le fasi del lavoro degli esperti della storia.
Intermedio	<ul style="list-style-type: none">Riconosce in modo adeguato i diversi tipi di fonti per la ricostruzione del passato e descrive le fasi del lavoro degli esperti della storia.
Base	<ul style="list-style-type: none">Riconosce in modo essenziale i diversi tipi di fonti per la ricostruzione del passato e descrive alcune delle fasi del lavoro degli esperti della storia.
In via di prima acquisizione	<ul style="list-style-type: none">Solo con la guida del docente, riesce ad individuare gli elementi necessari per la costruzione del passato e le fasi del lavoro degli storici.

Organizzazione delle informazioni	
<i>Organizzare informazioni, conoscenze e individuare successioni, contemporaneità e durate.</i>	
Avanzato	<ul style="list-style-type: none">Riesce autonomamente e correttamente a collocare in ordine cronologico sulla linea del tempo le informazioni e le conoscenze acquisite e individua successioni, contemporaneità e durate.
Intermedio	<ul style="list-style-type: none">Riesce in modo autonomo a collocare in ordine cronologico sulla linea del tempo le informazioni, le conoscenze acquisite e individua successioni, contemporaneità e durate.
Base	<ul style="list-style-type: none">Riesce, se guidato, a collocare in ordine cronologico sulla linea del tempo le informazioni, le conoscenze acquisite e individua in modo non ancora autonomo, ma abbastanza corretto, successioni, contemporaneità e durate.
In via di prima	<ul style="list-style-type: none">Pur se guidato, fa difficoltà ad usare con consapevolezza la linea del tempo per

acquisizione	organizzare informazioni, conoscenze e individuare successioni, contemporaneità e durate.
---------------------	---

Strumenti concettuali	
<i>Avviare alla costruzione di concetti di causa ed effetto che hanno determinato i bisogni fondamentali dell'uomo.</i>	
Avanzato	<ul style="list-style-type: none"> • Riesce in modo autonomo e completo a costruire concetti di causa-effetto.
Intermedio	<ul style="list-style-type: none"> • Riesce a comprendere concetti di causa-effetto.
Base	<ul style="list-style-type: none"> • Se sollecitato, riesce a costruire concetti di causa-effetto.
In via di prima acquisizione	<ul style="list-style-type: none"> • Pur se guidato ed aiutato, mostra difficoltà a costruire concetti di causa-effetto.

Produzione scritta e orale	
<i>Organizzare i contenuti storiografici mediante forme grafiche o verbali.</i>	
Avanzato	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta e riferisce conoscenze e concetti appresi in modo autonomo e personale, avviandosi all'uso del linguaggio specifico.
Intermedio	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta e riferisce conoscenze e concetti appresi in modo adeguato, avviandosi all'uso del linguaggio specifico.
Base	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta e riferisce conoscenze e concetti appresi in modo essenziale.
In via di prima acquisizione	<ul style="list-style-type: none"> • Se guidato dall'insegnante riferisce concetti appresi e si avvia a rappresentarli.