

Anno scolastico 2023-2024 – Scuola Secondaria di I Grado “A. Caro” – Classe 2[^]

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: DALLE GRANDI ESPLORAZIONI AL RISORGIMENTO

DISCIPLINA: STORIA TEMPI: Intero anno scolastico

LIBRO DI TESTO: Luci sulla storia vol. 2

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	SAPERI	METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE	MODALITÀ DI VERIFICA
<p>L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Esponde oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>Produce semplici testi storici anche con risorse</p>	<p>Le grandi esplorazioni. Carlo V.</p> <p>Riforma e Controriforma.</p> <p>Guerre di religione.</p> <p>Splendori e miserie dell'Europa del Seicento.</p> <p>L'Illuminismo e la Rivoluzione industriale.</p> <p>La Rivoluzione americana.</p> <p>La Rivoluzione francese.</p> <p>L'età napoleonica.</p> <p>Il Congresso di Vienna.</p> <p>Il Risorgimento.</p>	<p>Collocare nello spazio e nel tempo i fenomeni studiati.</p> <p>Stabilire confronti.</p> <p>Saper individuare e sintetizzare gli argomenti trattati.</p> <p>Stabilire confronti.</p> <p>Utilizzare un linguaggio specifico.</p>	<p>Conoscere cause e conseguenze delle scoperte geografiche;</p> <p>le caratteristiche dell'Impero di Carlo V;</p> <p>le cause e conseguenze della nascita del Protestantismo;</p> <p>l'Età dell'assolutismo e le sue peculiarità;</p> <p>la Rivoluzione scientifica;</p> <p>il secolo dei Lumi;</p> <p>cause e conseguenze della Rivoluzione industriale;</p> <p>le rivoluzioni del Settecento a confronto (Americana e Francese);</p>	<p>Lezione frontale</p> <p>Lavori di gruppo</p> <p>Utilizzo del testo e dei suoi materiali</p> <p>Lettura delle carte</p> <p>Analisi di documenti</p> <p>Applicazione del metodo di studio</p>	<p>Verifiche scritte e orali formative e sommative.</p>

<p>digitali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità nel periodo preso in esame. Comprende testi storici e li rielabora con un personale metodo di studio.</p>		<p>OBIETTIVI MINIMI L'alunno conosce in modo essenziale gli argomenti trattati. Sa cogliere semplici relazioni. Collocare i fatti nel tempo e nello spazio in modo semplice. Utilizza il linguaggio specifico in modo semplice.</p>	<p>Napoleone: dall'ascesa al declino; la Restaurazione; l'Italia dei moti d'indipendenza; il Risorgimento.</p>	<p>AZIONI PROGETTUALI SALIENTI Lettura guidata del libro di testo. Studio attraverso lavori in piccoli gruppi per conoscerne le cause e le conseguenze dei fatti storici.</p>	<p>ATTIVITÀ DI RECUPERO/CONSOLIDAMENTO E POTENZIAMENTO Controllo delle modalità di esecuzione dei compiti Esercitazioni guidate <i>Cooperative learning</i> <i>Flipped classroom</i></p>
--	--	--	--	--	---

CRITERI PER LA VALUTAZIONE - DESCRITTORI DI PROFITTO L'alunno/a evidenzia:	VOTO
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisizione esaustiva, organica e particolarmente approfondita delle conoscenze • Ottima capacità di comprensione e di analisi dei messaggi verbali e non verbali • Applicazione sicura ed autonoma delle procedure in situazioni nuove e complesse • Esposizione fluida, ben articolata, con l'utilizzo appropriato dei linguaggi specifici • Autonomia nell'organizzazione del lavoro e nella rielaborazione personale con apporti critici, originali e creativi • Capacità di operare collegamenti ed individuare strette relazioni tra le discipline 	<p>10</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisizione ampia, sicura e completa delle conoscenze • Apprezzabile capacità di comprensione e di analisi dei messaggi verbali e non verbali • Applicazione delle procedure in situazioni anche nuove • Esposizione fluida, articolata, con l'utilizzo appropriato dei linguaggi specifici • Autonomia nell'organizzazione del lavoro e nella rielaborazione personale con apporti critici e riflessivi • Capacità di operare collegamenti tra le discipline 	<p>9</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Acquisizione abbastanza completa delle conoscenze • Buona capacità di comprensione e di analisi dei messaggi verbali e non verbali • Applicazione delle procedure in situazioni note • Esposizione chiara con l'uso corretto dei linguaggi specifici • Autonomia nell'organizzazione del lavoro e nella rielaborazione personale • Apprezzabile capacità di operare collegamenti tra le discipline 	8
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisizione di conoscenze fondamentali • Adeguata capacità di comprensione e di analisi dei messaggi verbali e non verbali • Applicazione delle procedure in situazioni semplici • Esposizione chiara con l'uso adeguato dei linguaggi specifici • Autonomia nell'organizzazione del lavoro • Accettabile capacità di operare collegamenti 	7
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisizione di conoscenze essenziali • Sufficiente capacità di comprensione e di analisi dei messaggi verbali e non verbali • Applicazione accettabile di procedure • Esposizione semplice con l'uso limitato dei linguaggi specifici • Adeguata autonomia nell'organizzazione del lavoro • Incertezza nell'operare collegamenti 	6
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisizione generica e settoriale delle conoscenze • Modesta capacità di comprensione e di analisi dei messaggi verbali e non verbali • Applicazione parziale di procedure • Esposizione incerta con l'uso impreciso dei linguaggi specifici • Insicura autonomia nell'organizzazione del lavoro • Difficoltà nell'operare collegamenti 	5
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisizione incompleta delle conoscenze anche dei minimi disciplinari • Stentata capacità di comprensione e di analisi dei messaggi verbali e non verbali • Applicazione scorretta e difficoltosa di procedure • Esposizione approssimativa • Scarsa autonomia nell'organizzazione del lavoro • Notevole difficoltà nell'operare collegamenti 	4

NUMERO VALUTAZIONI: almeno una verifica orale e una verifica scritta