

<p>COMPETENZA-CHIAVE EUROPEA (dalla COMPETENZA-CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI) La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.</p>	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DA INSERIRE NEL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
USO E ORGANIZZAZIONE DELLE FONTI	Riconoscere ed esplorare le tracce storiche collocandole nello spazio e nel tempo.
STRUMENTI CONCETTUALI	I ndividuare il prima e il dopo rispetto ad avvenimenti del presente e del passato; individuare le relazioni di durata, successione, contemporaneità.

<p>COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso. • Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è capace di ricercare e di procurarsi nuove informazioni. • Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. • Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si impegna in campi espressivi e artistici.
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni. • Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio.

“ ESPLORO LE FONTI”		
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare e comunicare ricostruzioni di esperienze vissute. • Usare le fonti per ricostruire vissuti familiari e generazionali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le vacanze estive • Il tempo dei genitori e quello dei nonni.
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare da fonti diverse informazioni sul passato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le fonti
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> • Riferire in modo semplice e coerente fatti ed eventi della storia personale e familiare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazione e produzione orale della storia personale e familiare.

“RICOSTRUISCO LA MIA STORIA “		
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ORGANIZZAZIONI DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. 	<ul style="list-style-type: none"> • La storia personale: prima e dopo; sequenze temporali; la contemporaneità. • I giorni della settimana, i mesi dell'anno e le stagioni.

“ORGANIZZO IL MIO TEMPO “		
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ORGANIZZAZIONI DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Usare strumenti adatti a misurare diverse durate temporali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: il calendario, l’orologio.

“I MUTAMENTI NEL TEMPO “		
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che le persone, le cose, gli ambienti cambiano nel tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • I mutamenti prodotti dal tempo nell’ambito della sfera personale, sulle persone, sugli esseri viventi animali e vegetali e sulle cose.
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. 	

RUBRICHE DI VALUTAZIONE

NUCLEO **Uso e organizzazione delle fonti**

Obiettivi da inserire in scheda

Riconoscere ed esplorare le tracce storiche collocandole nello spazio e nel tempo.

Avanzato	Ordina con sicurezza e autonomia fatti ed eventi, inoltre li colloca nel tempo ricordandone i particolari. Utilizza in modo corretto gli indicatori temporali.
Intermedio	Ordina correttamente fatti ed eventi e li colloca nel tempo in modo adeguato. Utilizza in modo generalmente corretto gli indicatori temporali.
base	Colloca alcuni eventi nel tempo, ma confonde l'ordine di successione. Utilizza in modo approssimativo gli indicatori temporali.
in via di prima acquisizione	Colloca gli eventi nel tempo solo se guidato e ne confonde l'ordine di successione. Utilizza in modo inadeguato gli indicatori temporali.

NUCLEO **Strumenti concettuali**

Obiettivi da inserire in scheda

Individuare il prima e il dopo rispetto ad avvenimenti del presente e del passato; individuare le relazioni di durata, successione, contemporaneità.

avanzato	Organizza con sicurezza e autonomia esperienze vissute collegandole con precisione nello spazio e nel tempo utilizzando correttamente gli strumenti convenzionali
Intermedio	Organizza correttamente esperienze vissute collocandole nello spazio e nel tempo utilizzando gli strumenti convenzionali in modo appropriato.
base	Organizza con incertezza esperienze vissute collocandole nello spazio e nel tempo utilizzando gli strumenti convenzionali in modo essenziale.
in via di prima acquisizione	Solo con il costante supporto dell'insegnante riesce ad organizzare alcune esperienze vissute collocandole nello spazio e nel tempo utilizzando gli strumenti convenzionali in modo frammentario.