



UNIONE EUROPEA

FONDI STRUTTURALI EUROPEI

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE

pon 2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV



**ISTITUTO SCOLASTICO COMPRENSIVO "VIA UGO BASSI"**

Via U. Bassi n° 30 - 62012 CIVITANOVA MARCHE - ☎Tel. 0733 772163- Fax 0733 778446

[mcic83600n@istruzione.it](mailto:mcic83600n@istruzione.it) [MCIC83600N@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:MCIC83600N@PEC.ISTRUZIONE.IT) [www.iscviaugobassi.gov.it](http://www.iscviaugobassi.gov.it)

Cod. fiscale: 93068500433 Cod. Meccanografico MCIC83600N

**SCHEDA PER LA PRESENTAZIONE DI PROGETTI  
CON esperti esterni da retribuire e/o acquisto materiali  
Anno Scolastico 2019/2020**

**ORDINE DI SCUOLA PROPONENTE**

INFANZIA     PRIMARIA     SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Scuola    Silvio Zavatti \_\_\_ Anita Garibaldi \_\_\_\_\_

**DENOMINAZIONE DEL PROGETTO**

-----STORYTELLING-----

**DIPARTIMENTO DI AFFERENZA**

<input type="checkbox"/> DIPARTIMENTO ITALIANO – STORIA - GEOGRAFIA	<input type="checkbox"/> Geografia <input type="checkbox"/> Storia <input type="checkbox"/> Cittadinanza e Costituzione <input type="checkbox"/> Italiano <input type="checkbox"/> Altro (specificare) _____
<input type="checkbox"/> DIPARTIMENTO MATEMATICA – SCIENZE - TECNOLOGIA	<input type="checkbox"/> Matematica <input type="checkbox"/> Scienze <input type="checkbox"/> Educazione ambientale <input type="checkbox"/> Educazione alimentare <input type="checkbox"/> Tecnologia <input type="checkbox"/> Altro (specificare) _____
<input type="checkbox"/> DIPARTIMENTO MUSICA – ARTE – EDUCAZIONE FISICA	<input type="checkbox"/> Arte immagine <input type="checkbox"/> Educazione fisica <input type="checkbox"/> Musica <input type="checkbox"/> Teatro <input type="checkbox"/> Altro (specificare) _____
X DIPARTIMENTO LINGUE COMUNITARIE	X Inglese <input type="checkbox"/> Francese <input type="checkbox"/> Altro (specificare) _____
<input type="checkbox"/> DIPARTIMENTO INCLUSIONE	<input type="checkbox"/> 104 <input type="checkbox"/> 170 <input type="checkbox"/> Stranieri <input type="checkbox"/> Bes

## REFERENTE

- Coordinatore di dipartimento .....
- Coordinatore psicopedagogico Scuola Infanzia
- Coordinatore classi parallele Scuola Primaria
- Coordinatore di classe \_\_\_\_ sez. \_\_\_\_\_ Scuola Secondaria I Grado
- Referente di progetto
- Docente di sezione.....Scuola Infanzia
  - "Via Ciro Menotti"  "Viale Vittorio Veneto"  "Via Dei Mille"
- X Docente di classe .....V .....sez. A/B..... Scuola Primaria X Silvio Zavatti
- X Docente di classe ..... V.....sez. ...C..... Scuola Primaria X Anita Garibaldi

## DESTINATARI

- Numero complessivo di sezioni/classi partecipanti: 3
- Denominazione delle sezioni/classi partecipanti e del docente di riferimento di ciascuna sezione/ classe:
  - Scuola Silvio Zavatti Sez./Classe V B Ins. Loredana Gabrielli
  - Scuola Silvio Zavatti Sez./Classe V A Ins. Melissa Pierangeli
  - Scuola Anita Garibaldi Sez./Classe VC Ins. Monia Cerretani \_\_\_\_\_  
Ins. Cinzia Vallesi

## TIPOLOGIA DEL PROGETTO

- X Curricolare in orario scolastico (amplia l'offerta formativa del PTOF ed è attivato dai docenti )
- Curricolare in orario extrascolastico (attivato dai docenti ma **opzionale** per gli alunni/studenti: esempio "corso di scacchi", " laboratorio teatrale per la secondaria " ...)
- Extracurricolare in orario extrascolastico (attivato da soggetti esterni alla Scuola e **opzionale** per gli studenti, ad esempio "corso di inglese per la certificazione" )
- Extracurricolare in orario curricolare o (attivato da soggetti esterni e Scuola per gli studenti, ad esempio "Pet Therapy")

## MOTIVAZIONE DEL PROGETTO

Migliorare e incrementare la comprensione e l'uso della lingua inglese in continuità con le attività dello storytelling svolte negli anni precedenti.

Promuovere l'inclusione e favorire l'apprendimento cooperativo.

Migliorare la memoria e le competenze di ascolto.

Stimolare l'uso dell'immaginazione e la creatività.

## SELEZIONARE DAL PTOF LA/LE FINALITÀ CHE SI INTENDE/INTENDONO PERSEGUIRE

- Favorire lo sviluppo dell'autonomia individuale;
- Favorire la progressiva maturazione dell'identità e della coscienza di sé;
- X Valorizzare le potenzialità di ciascun alunno;
- X Favorire la relazione con gli altri nel riconoscimento e nel rispetto dell'altrui diversità;
- X Sviluppare la consapevolezza dei propri processi cognitivi;
- X Garantire lo sviluppo delle competenze culturali fondamentali;

- Favorire la continuità e l'unitarietà dei saperi e dei linguaggi culturali di base;
- Favorire la conoscenza del mondo e della società attuale, stimolando la capacità critica;
- Favorire l'orientamento come ricerca di significato e capacità di progettarsi.

### DESCRIZIONE SINTETICA

*Compilare le sezioni che interessano eliminando le rimanenti*

**Contenuti :** Storie tratte dalla letteratura per ragazzi

**Attività educativo-didattiche peculiari:** lettura di storie in inglese

Azioni educativo- didattiche finalizzate a favorire l'inclusione .

Azioni ludiche volte a sollecitare le intelligenze multiple .

Sviluppo della sfera emotiva nelle relazioni con i pari e gli adulti.

**Metodologia :**

Utilizzo del "COMMUNICATIVE METHOD" che coinvolge tutte e quattro le abilità.

Drammatizzazioni e attività TPR

**Materiali e strumenti didattici specifici in dotazione dell'IC**

**Materiali e strumenti didattici specifici da acquistare**

**Spazi** Aula

**Durata (ove possibile)** 8 lezioni in modalità interdisciplinare

**Uscite /gite didattiche**

**Evento/manifestazione**

**Partecipazione a concorsi**

**Progetti afferenti**

**Risorse umane**

- Docenti interni
- Consulenti/specialisti esterni
- Esperti esterni a pagamento \*
- Funzione Strumentale
- Gruppo di progetto
- Personale Amministrativo
- Collaboratori scolastici
- Altre eventuali collaborazioni (precisare: \_\_\_\_\_)

#### **\*Competenze e titoli richiesti per l'esperto esterno**

*(da completare con attenzione soprattutto ai fini della stesura di bando pubblico per consulenza di esperto esterno )*

X Essere madrelingua

X Essere in possesso della certificazione CELTA (certificate in English language teaching) \_\_\_\_\_

X Avere esperienze pregresse nell'attività di storytelling nella Scuola Primaria

\_\_\_\_\_

#### **Azioni didattiche: che cosa deve fare?**

*(da completare con attenzione soprattutto ai fini della stesura di bando pubblico per consulenza di esperto esterno )*

Conduttore di laboratorio: *(come ad esempio teatro, coreografia, educazione al gesto grafico, madrelingua...)*

\_\_\_\_\_

Lezione disciplinare per *(avvio allo strumento flauto...)*

\_\_\_\_\_

Modelling

\_\_\_\_\_

Sportello di consulenza

x Altro (specificare)

Capacità di condurre un'attività narrativa attraverso l'uso del linguaggio verbale/non verbale-  
mimico gestuale

#### REPORT DEL PROGETTO ALLE FAMIGLIE

- Manifestazione finale con genitori e presentazione delle fasi/attività salienti del progetto
- Incontro finale con genitori per coinvolgerli nelle attività che hanno caratterizzato il progetto
- Pubblicazione di articolo nel sito dell'IC delle fasi delle fasi/attività salienti del progetto

#### BENI E SERVIZI

VOCI DI SPESA	Descrizione analitica del materiale /servizio richiesto		COSTO PREVISTO**
	descrizione	quantità	
Strumentazioni didattiche inventariate già in dotazione all'ISC da integrare/riparare			
Strumentazioni didattiche inventariabili da acquisire			
Materiale di consumo già disponibile da integrare			
Materiale di consumo da acquisire			
Altro (da specificare)	Costo esperto	8+8+8	
<i>** a cura della Segreteria</i>			

#### FINANZIAMENTI

Fonte del finanziamento <i>Barrare le fonti/le fonti del finanziamenti che interessano</i>	Finanziamenti assegnati**
<input type="checkbox"/> Contributo speciale ed aggiuntivo dell'Amministrazione scolastica (MIUR)	€
<input type="checkbox"/> Fondo istituto	€
<input type="checkbox"/> Contrattazione integrativa con ente comunale	€
<input type="checkbox"/> Manifestazioni e feste scolastiche	€
<input type="checkbox"/> Contributi speciali di altri enti ed associazioni esterne (specificare)	€
<input checked="" type="checkbox"/> Contributo volontario dei genitori per l'ampliamento dell'offerta formative	€
<input type="checkbox"/> Sponsor	€
<input type="checkbox"/> Donazioni	€
<input type="checkbox"/> Altre risorse economiche (specificare)	€

*\*\* a cura della segreteria*

#### VALUTAZIONE ESPERTO ESTERNO

<i>Mettere una crocetta per ogni voce</i>	LEGENDA				
	0	1	2	3	4
Conoscenze trasmesse/competenze abilitate					
Capacità di coinvolgimento degli alunni studenti					
Proficuo scambio comunicativo con i docenti					

Coerenza dell'attività proposta rispetto agli obiettivi fissati nel progetto					
Rispetto dei tempi stabiliti					
Cooperazione con i docenti					
Proattivo nell'organizzazione					
<i>Nella relazione finale specificare oltre a valutare i punti salienti del progetto vanno indicati punti di forza e debolezza.</i>					