



ISTITUTO SCOLASTICO COMPRESIVO "VIA UGO BASSI"

Via U. Bassi n° 30 - 62012 CIVITANOVA MARCHE - ☎Tel. 0733 772163- Fax 0733 778446

mcic83600n@istruzione.it MCIC83600N@PEC.ISTRUZIONE.IT www.iscviaugobassi.gov.it

Cod. fiscale: 93068500433 Cod. Meccanografico MCIC83600N

SCHEDA PROGETTO A.S. 2018/2019

ORDINE DI SCUOLA:	SECONDARIA	PLESSO:	ANNIBAL CARO
DENOMINAZIONE DEL PROGETTO: BAGLIORI D'AUTORE			
DIPARTIMENTO DI AFFERENZA: ITALIANO, STORIA, GEOGRAFIA			
REFERENTE :	SALVUCCI	email	
DESTINATARI: CLASSI SECONDE A, B, C, D, E			
SELEZIONARE DAL PTOF LA/LE FINALITÀ CHE SI INTENDE/INTENDONO PERSEGUIRE			
<p>X Favorire lo sviluppo dell'autonomia individuale;</p> <p>x Favorire la progressiva maturazione dell'identità e della coscienza di sé;</p> <p>X Valorizzare le potenzialità di ciascun alunno;</p> <p>x Favorire la relazione con gli altri nel riconoscimento e nel rispetto dell'altrui diversità;</p> <p>X Sviluppare la consapevolezza dei propri processi cognitivi;</p> <p>x Garantire lo sviluppo delle competenze culturali fondamentali;</p> <p>x Favorire la continuità e l'unitarietà dei saperi e dei linguaggi culturali di base;</p> <p>Favorire la conoscenza del mondo e della società attuale, stimolando la capacità critica;</p> <p>Favorire l'orientamento come ricerca di significato e capacità di progettarsi.</p>			
MOTIVAZIONE DEL PROGETTO :			
<p>Gli alunni hanno la necessità di rendere concreto e attuale ciò che studiano. Un'occasione imperdibile risulta quella offerta dal concorso "Bagliori d'autore", che propone una visione trasversale dell'autore e delle tematiche ad esso collegate, attraverso la possibilità di realizzare rappresentazioni teatrali, musicali, letture.</p>			
DESCRIZIONE SINTETICA			
<p>Studio e analisi della Divina Commedia di Dante Alighieri</p> <p>Scelta e analisi approfondita di un canto dell'Inferno</p> <p>Scelta della modalità di rappresentazione: riscrittura, cortometraggio, realizzazione plastica</p> <p>Partecipazione al concorso presso il liceo "Leonardo da Vinci" di Civitanova</p>			
Metodologia: lezioni partecipate, cooperative learning, didattica laboratoriale.			
Modalità di verifica: valutazione del prodotto finale			
Tempi: tutto l'anno scolastico			

Il docente referente
Monica Salvucci