



ISTITUTO SCOLASTICO COMPRESIVO "VIA UGO BASSI"

Via U. Bassi n° 30 - 62012 CIVITANOVA MARCHE - ☎Tel. 0733 772163- Fax 0733 778446

mcic83600n@istruzione.it MCIC83600N@PEC.ISTRUZIONE.IT www.iscviaugobassi.gov.it

Cod. fiscale: 93068500433 Cod. Meccanografico MCIC83600N

SCHEDA PROGETTO A.S. 2018/2019

ORDINE DI SCUOLA: INFANZIA,INDIRIZZO COMUNE

PLESSO:"VIA DEI MILLE"

DENOMINAZIONE DEL PROGETTO: ARCHEOLOGIA: "LE TRACCE ...DELL'UOMO NEL TEMPO"

DIPARTIMENTO DI AFFERENZA:ITALIANO, STORIA, GEOGRAFIA

REFERENTE : Nome : DOCENTI SEZ.A,B,C

email

DESTINATARI:79 alunni delle sez. A,B,C

SELEZIONARE DAL PTOF LA/LE FINALITÀ CHE SI INTENDE/INTENDONO PERSEGUIRE

- x Favorire lo sviluppo dell'autonomia individuale;
- x Favorire la progressiva maturazione dell'identità e della coscienza di sé;
- x Valorizzare le potenzialità di ciascun alunno;
- x Favorire la relazione con gli altri nel riconoscimento e nel rispetto dell'altrui diversità;
- x Sviluppare la consapevolezza dei propri processi cognitivi;
- x Garantire lo sviluppo delle competenze culturali fondamentali;
- x Favorire la continuità e l'unitarietà dei saperi e dei linguaggi culturali di base;
- x Favorire la conoscenza del mondo e della società attuale, stimolando la capacità critica;
- x Favorire l'orientamento come ricerca di significato e capacità di progettarsi.

MOTIVAZIONE DEL PROGETTO : I bambini hanno necessità di esprimere le proprie emozioni, pensieri, desideri attraverso molteplici linguaggi(grafico, pittorico,plastico, quali t propria evoluzione. Scoprire che nel, nel corso della storia, l'uomo ha sempre cercato un canale comunicativo verso l'alterità lo rende partecipe e consapevole di questo bisogno primordiale , prettamente umano. Partendo dalla comprensione dei primi graffiti , fino ad arrivare ai moderni murales gli alunni ripercorreranno "le tracce" lasciate dall'umanità nel corso dei millenni.

Obiettivi: -collocare fatti, persone , eventi, nel tempo;-comunicare attraverso diversi linguaggi: grafico, pittorico,plastico;-scoprire e sperimentare l'evoluzione dell'uomo, attraverso i segni che ha lasciato dalla pittura rupestre ai moderni graffiti;-percepire il bisogno di ciascuno di comunicare non solo oralmente;- avvicinarsi al codice scritto;-sperimentare piacevolmente come la natura possa stimolare la fantasia e suscitare emozioni

DESCRIZIONE SINTETICA :

Attività educativo-didattiche:-di archeologia sperimentale(ricostruzione di una tavoletta d'argilla, secondo le primitive tecniche di modellazione);-reperire materiali con cui estarrre i colori natuarli ed eseguire pitture tintorie(uscita didattica nel bosco a cura dell'associazione "Cà di Luna " di Recanati con effettuazione laboartorio piante tintorie dal costo di euro 8 a bambino); osservare gli affreschi del "Criptoportico" di Urbisaglia e l'anfiteatro romano(uscita didattica al Parco Archeologico Urbisaglia); -osservare e riprodurre murales (uscita didattica murales molo d iCivitanova Marche);pitturare, assumendo la consapevolezza di lasciar tracce(con pennelli,

spugna, mani, tappi, foglie, ortaggi); eseguire composizioni creative attraverso materiali naturali; visionare, su supporto informatico, immagini di segni che l'uomo ha usato nel tempo per comunicare; eseguire movimenti grosso-motori del braccio che si approssima all'uso dello strumento grafico;

Metodologia: -laboratoriale; -ricerca-azione; -attiva-creativa-esperienziale; esplorativa ovvero di ricerca, -cooperativo metacognitivo a-problem solving; -multimediale.

Modalità di verifica: *sul campo, in itinere, con domande aperte e chiuse, attraverso il circle time e materiale didattico strutturato*

Tempi: tutto anno scolastico 2018-19

Il docente referente
Docenti delle sezioni A, B, C