

Anno scolastico 2023-2024 – Scuola Secondaria di I Grado “A. Caro” – Classi prime

UNITA' DI APPRENDIMENTO: Unités 0/1 – *Bienvenue/ Bonjour* (Testo: “Paris découverte 1” – LANG edizioni )

DISCIPLINA: *Lingua Francese*

TEMPI: *Settembre/Novembre*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI	METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE	MODALITA' DI VERIFICA
<p><b>CO</b> Lo studente comprende brevi messaggi orali relativi ad ambienti familiari</p> <p><b>PO</b> Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari/abituali</p> <p><b>CS</b> Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo</p> <p><b>PS</b> Descrive in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente</p>		<p><b>Comprendere</b> i saluti più comuni, riuscendo a distinguere il contesto</p> <p><b>Comprendere</b> una semplice presentazione</p> <p><b>Comprendere</b> un breve video descrittivo</p> <p><b>Rispondere</b> a un saluto, presentarsi e presentare qualcuno, chiedere informazioni su qualcuno</p> <p><b>Comprendere</b> un breve testo di presentazione con informazioni essenziali</p> <p><b>Scrivere</b> un breve testo di presentazione con informazioni essenziali</p>	<p><b>Comunicazione</b> Salutare e congedarsi Chiedere/dire come va Chiedere/ dire il nome Chiedere di fare lo spelling Presentare qualcuno</p> <p><b>Lessico</b> Gli oggetti scolastici L'alfabeto I numeri da 0 a 31 I giorni, i mesi, le stagioni I colori</p> <p><b>Grammatica e ortografia</b> Il verbo “être” <i>Les articles définis</i> Il plurale I pronomi personali soggetto I presentativi <i>C'est/Ce sont</i> Gli accenti Le lettere finali La <i>cédille</i></p> <p><b>Cultura e cittadinanza</b> <i>La rentrée</i></p>	<p>Approccio induttivo-deduttivo; sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione sull'aspetto orale, scritto e di interazione; sviluppo della capacità creativa e di cooperazione; consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell'autonomia</p> <p>Lezione frontale, lavoro individuale, videolezione, uso della LIM, Jeu de rôle</p>	<p>Valutazione periodica delle competenze in comprensione/produzione orale e scritta Quiz Simulazioni e giochi di ruolo Autovalutazione</p>

		<p align="center"><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <p><b>Funzioni comunicative</b> Salutare e congedarsi Presentarsi Chiedere/dire il nome Chiedere/dire come va</p> <p><b>Lessico</b> Colori, numeri, mesi</p> <p><b>C/PO</b> Interagisce in una situazione di saluti Comprende semplici domande relative alla presentazione</p> <p><b>C/PS</b> Identifica informazioni essenziali contenute in una scheda di presentazione Sa completare una scheda con informazioni essenziali Conosce alcuni oggetti scolastici</p>		<p align="center"><b>AZIONI PROGETTUALI SALIENTI</b></p> <p>Riflessione sui prerequisiti da attivare Analisi di immagini situazionali e attività di brainstorming Analisi contrastiva sulla propria lingua e i propri costumi Attività ludiche di rinforzo, ascolto di canzoni e brevi video</p>	<p align="center"><b>ATTIVITA' DI RECUPERO/CONSOLIDAMENTO E POTENZIAMENTO</b></p> <p>Controllo delle modalità di esecuzione dei compiti Esempi concreti di lavoro in classe Lettura e comprensione guidate dei testi a difficoltà graduata Frequenti sollecitazioni all'ascolto con domande stimolo Schemi - guida che aiutino nelle procedure Lavori di gruppo finalizzati al raggiungimento degli obiettivi minimi (cooperative learning)</p>
<p><b>UNITA' DI APPRENDIMENTO: Unité 2 – C'est moi!</b></p> <p><b>DISCIPLINA: Lingua Francese</b>                      <b>TEMPI: Novembre/Dicembre</b></p>					
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>SAPERI</b>	<b>METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE</b>	<b>MODALITA' DI VERIFICA</b>

<p><b>CO</b> Lo studente comprende brevi messaggi orali relativi a situazioni familiari</p> <p><b>PO</b> Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari/abituali</p> <p><b>CS</b> Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo</p> <p><b>PS</b> Descrive in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente</p>		<p><b>Comprendere</b> il senso generale di informazioni specifiche (età, nazionalità, indirizzo) in una conversazione in cui si presentano dei personaggi</p> <p><b>Comprendere</b> un breve video descrittivo</p> <p><b>Interagire</b> salutando/chiedendo informazioni, rispondendo a domande personali</p> <p><b>Comprendere</b> un breve testo di presentazione con alcune semplici informazioni personali</p> <p><b>Scrivere</b> un breve testo di presentazione con alcune semplici informazioni personali</p> <p><b><u>Educazione civica</u></b> <b>Comprendere</b> il significato di nazione</p>	<p><b>Comunicazione</b> Identificare qualcuno Chiedere/dire l'età Chiedere/ dire la nazionalità Chiedere/ dire l'indirizzo</p> <p><b>Lessico</b> I paesi e le nazionalità</p> <p><b>Grammatica e ortografia</b> Il verbo "avoir" Il femminile <i>Les articles indéfinis</i> Gli aggettivi interrogativi</p> <p><b>Cultura e cittadinanza</b> <i>Paysages de France</i> <i>Les symboles de la République française</i></p>	<p>Approccio induttivo-deduttivo; sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione sull'aspetto orale, scritto e di interazione; sviluppo della capacità creativa e di cooperazione; consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell'autonomia</p> <p>Lezione frontale, lavoro individuale, videolezione, uso della LIM, Jeu de rôle</p>	<p>Valutazione periodica delle competenze in comprensione/produzione orale e scritta Quiz Simulazioni e giochi di ruolo Autovalutazione</p>
---	--	--	---	--	---

		<p align="center"><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <p><b>Funzioni comunicative</b>          Identificare qualcuno          Chiedere/ dire l'età          Chiedere/dire la nazionalità          Chiedere/dire l'indirizzo</p> <p><b>Lessico</b>          Alcuni paesi e nazionalità</p> <p><b>C/PO</b>          Interagisce in modo comprensibile riguardo all'età e alla nazionalità          Sa chiedere/dire l'indirizzo</p> <p><b>C/PS</b>          Riconosce in un testo semplice informazioni essenziali riguardanti età, nazionalità e indirizzo          Sa completare un breve testo con informazioni essenziali</p>		<p align="center"><b>AZIONI PROGETTUALI SALIENTI</b></p> Riflessione sui prerequisiti da attivare Analisi di immagini situazionali e attività di brainstorming Analisi contrastiva sulla propria lingua e i propri costumi Attività ludiche di rinforzo, ascolto di canzoni e brevi video	<p align="center"><b>ATTIVITA' DI RECUPERO/CONSOLIDAMENTO E POTENZIAMENTO</b></p> Controllo delle modalità di esecuzione dei compiti Esempi concreti di lavoro in classe Lettura e comprensione guidate dei testi a difficoltà graduata Frequenti sollecitazioni all'ascolto con domande stimolo Schemi - guida che aiutino nelle procedure Lavori di gruppo finalizzati al raggiungimento degli obiettivi minimi (cooperative learning)
--	--	---	--	--	---

**UNITA' DI APPRENDIMENTO: Unité 3 – Ma famille**

**DISCIPLINA: Lingua Francese**

**TEMPI: Gennaio**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI	METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE	MODALITA' DI VERIFICA
<p><b>CO</b>            Lo studente comprende brevi messaggi orali relativi ad ambienti familiari</p> <p><b>PO</b>            Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su</p>		<p><b>Comprendere</b> una conversazione con informazioni su dati personali e famiglia</p> <p><b>Comprendere</b> un breve video descrittivo</p> <p><b>Interagire</b> con un coetaneo scambiando dati personali e sulla famiglia e compilando una scheda</p> <p><b>Comprendere</b> un breve questionario su dati personali e famiglia</p>	<p><b>Comunicazione</b>            Descrivere se stessi e gli altri (aspetto fisico e carattere)            Identificare un oggetto/un animale            Chiedere/indicare la posizione            Chiedere/dire la destinazione e la provenienza</p> <p><b>Lessico</b>            La famiglia</p>	Approccio induttivo-deduttivo; sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione sull'aspetto orale, scritto e di interazione; sviluppo della capacità creativa e di cooperazione; consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell'autonomia	Valutazione periodica delle competenze in comprensione/produzione orale e scritta Quiz Simulazioni e giochi di ruolo Autovalutazione

<p>argomenti familiari/abituali</p> <p><b>CS</b> Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo</p> <p><b>PS</b> Descrive in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente</p>		<p><b>Compilare</b> un breve questionario su dati personali e relativi alla famiglia</p> <p><b>Scrivere</b> un breve testo per presentare la famiglia</p>	<p><b>Grammatica e ortografia</b> I verbi “<i>Aller</i>” e “<i>Venir</i>” Il femminile degli aggettivi (casi particolari) Le preposizioni di luogo <i>Les articles contractés</i></p> <p><b>Cultura e cittadinanza</b> <i>Villes de France</i></p>	<p>Lezione frontale, lavoro individuale, videolezione, uso della LIM, Jeu de rôle</p>	

		<p align="center"><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <p><b>Funzioni comunicative</b> Parlare di sé e degli altri Chiedere/dire la provenienza</p> <p><b>Lessico</b> La famiglia (primi gradi di parentela)</p> <p><b>C/PO</b> Sa collegare semplici descrizioni di persone, oggetti o animali ad immagini Sa chiedere e dire la provenienza</p> <p><b>C/PS</b> Sa comprendere e descrivere l'aspetto fisico e il carattere, usando alcuni aggettivi qualificativi Riconosce i vocaboli inerenti la famiglia Sa completare un breve testo scritto riguardante la famiglia</p>		<p align="center"><b>AZIONI PROGETTUALI SALIENTI</b></p> <p>Riflessione sui prerequisiti da attivare Analisi di immagini situazionali e attività di brainstorming Analisi contrastiva sulla propria lingua e i propri costumi Attività ludiche di rinforzo, ascolto di canzoni e brevi video</p>	<p align="center"><b>ATTIVITA' DI RECUPERO/CONSOLIDAMENTO E POTENZIAMENTO</b></p> <p>Controllo delle modalità di esecuzione dei compiti Esempi concreti di lavoro in classe Lettura e comprensione guidate dei testi a difficoltà graduata Frequenti sollecitazioni all'ascolto con domande stimolo Schemi - guida che aiutino nelle procedure Lavori di gruppo finalizzati al raggiungimento degli obiettivi minimi (cooperative learning)</p>
--	--	---	--	--	---

<p><b>UNITA' DI APPRENDIMENTO: Unité 4 – Ma ville</b></p> <p><b>DISCIPLINA: Lingua Francese                      TEMPI: Febbraio</b></p>					
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>SAPERI</b>	<b>METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE</b>	<b>MODALITA' DI VERIFICA</b>

<p><b>CO</b> Lo studente comprende brevi messaggi orali relativi ad ambienti familiari</p> <p><b>PO</b> Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari/abituali</p> <p><b>CS</b> Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo</p> <p><b>PS</b> Descrive in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente</p>		<p><b>Comprendere</b> informazioni specifiche in conversazioni e messaggi in cui si descrivono i luoghi della città</p> <p><b>Comprendere</b> un breve video descrittivo</p> <p><b>Parlare</b> dei mezzi di trasporto</p> <p><b>Comprendere/dare</b> informazioni per strada</p>	<p><b>Comunicazione</b> Chiedere /dire il mezzo di trasporto Chiedere/dare informazioni per strada</p> <p><b>Lessico</b> La città I mezzi di trasporto</p> <p><b>Grammatica e ortografia</b> I verbi in <i>-er (Indicatif Présent)</i> La forma negativa <i>L'impératif</i> Le locuzioni <i>à côté de.../ en face de...</i> I gruppi <i>-ai/ -ei</i></p> <p><b>Cultura e cittadinanza</b> <i>Paris-ados</i></p>	<p>Approccio induttivo-deduttivo; sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione sull'aspetto orale, scritto e di interazione; sviluppo della capacità creativa e di cooperazione; consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell'autonomia</p> <p>Lezione frontale, lavoro individuale, videolezione, uso della LIM, Jeu de rôle</p>	<p>Valutazione periodica delle competenze in comprensione/produzione orale e scritta</p> <p>Quiz</p> <p>Simulazioni e giochi di ruolo</p> <p>Autovalutazione</p>
--	--	--	---	--	--

		<p align="center"><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <p><b>Funzioni comunicative</b>  Identificare i mezzi di trasporto  Memorizzare alcuni luoghi della città  Chiedere/dare informazioni per strada</p> <p><b>Lessico</b>  Alcuni mezzi di trasporto  Qualche luogo della città</p> <p><b>C/PO</b>  Comprende la descrizione di un luogo pubblico  Interagisce identificando un mezzo di trasporto</p> <p><b>C/PS</b>  Riconosce i mezzi di trasporto, abbinandolo alla relativa immagine  E' in grado di completare un testo descrittivo riguardante la città</p>		<p align="center"><b>AZIONI PROGETTUALI SALIENTI</b></p> Riflessione sui prerequisiti da attivare Analisi di immagini situazionali e attività di brainstorming Analisi contrastiva sulla propria lingua e i propri costumi Attività ludiche di rinforzo, ascolto di canzoni e brevi video	<p align="center"><b>ATTIVITA' DI RECUPERO/CONSOLIDAMENTO E POTENZIAMENTO</b></p> Controllo delle modalità di esecuzione dei compiti Esempi concreti di lavoro in classe Lettura e comprensione guidate dei testi a difficoltà graduata Frequenti sollecitazioni all'ascolto con domande stimolo Schemi - guida che aiutino nelle procedure Lavori di gruppo finalizzati al raggiungimento degli obiettivi minimi (cooperative learning)
<p><b>UNITA' DI APPRENDIMENTO: Unité 5 – <i>Ma maison</i></b></p> <p><b>DISCIPLINA: <i>Lingua Francese</i>                      TEMPI: <i>Marzo</i></b></p>					
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>SAPERI</b>	<b>METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE</b>	<b>MODALITA' DI VERIFICA</b>

<p><b>CO</b> Lo studente comprende brevi messaggi orali relativi ad ambienti familiari</p> <p><b>PO</b> Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari/abituali</p> <p><b>CS</b> Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p><b>PS</b> Descrive in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente</p>		<p><b>Comprendere</b> informazioni dettagliate in una conversazione relativa alla casa</p> <p><b>Comprendere</b> un breve video descrittivo</p> <p><b>Interagire</b> con un compagno parlando della casa (stanze, mobili, oggetti)</p> <p><b>Comprendere</b> la descrizione di una casa</p> <p><b>Descrivere</b> la propria casa</p>	<p><b>Comunicazione</b> Chiedere l'appartenenza di un oggetto Dire che cosa si possiede Descrivere la propria abitazione</p> <p><b>Lessico</b> La casa (stanze e mobili)</p> <p><b>Grammatica e ortografia</b> Il verbo "S'appeler" Gli aggettivi possessivi La forma interrogativa totale e parziale I numeri ordinali Il gruppo -// Il gruppo -oi</p> <p><b>Cultura e cittadinanza</b> <i>Les fêtes à la maison</i></p>	<p>Approccio induttivo-deduttivo; sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione sull'aspetto orale, scritto e di interazione; sviluppo della capacità creativa e di cooperazione; consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell'autonomia</p> <p>Lezione frontale, lavoro individuale, videolezione, uso della LIM, Jeu de rôle</p>	<p>Valutazione periodica delle competenze in comprensione/produzione orale e scritta Quiz Simulazioni e giochi di ruolo Autovalutazione</p>
		<p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <p><b>Funzioni comunicative</b> Parlare della casa Chiedere l'appartenenza di un oggetto</p> <p><b>Lessico</b> La casa</p> <p><b>C/PO</b> Riconosce stanze e mobili in una semplice descrizione di una casa</p> <p><b>C/PS</b> Comprende una descrizione scritta Sa completare un breve scritto per parlare della propria abitazione</p>		<p><b>AZIONI PROGETTUALI SALIENTI</b> Riflessione sui prerequisiti da attivare Analisi di immagini situazionali e attività di brainstorming Analisi contrastiva sulla propria lingua e i propri costumi Attività ludiche di rinforzo, ascolto di canzoni e brevi video</p>	<p><b>ATTIVITA' DI RECUPERO/CONSOLIDAMENTO E POTENZIAMENTO</b> Controllo delle modalità di esecuzione dei compiti Esempi concreti di lavoro in classe Lettura e comprensione guidate dei testi a difficoltà graduata Frequenti sollecitazioni all'ascolto con domande stimolo Schemi - guida che aiutino nelle procedure Lavori di gruppo finalizzati al raggiungimento degli obiettivi minimi (cooperative learning)</p>

**UNITA' DI APPRENDIMENTO: Unité 6 – Ma journée et mes actions**

**DISCIPLINA: Lingua Francese**

**TEMPI: Aprile/Maggio**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI	METODOLOGIE E STRATEGIE E DIDATTICHE	MODALITÀ DI VERIFICA
<p><b>CO</b> Lo studente comprende brevi messaggi orali relativi ad ambienti familiari</p> <p><b>PO</b> Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari/abituali</p> <p><b>CS</b> Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo</p> <p><b>PS</b> Descrive in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente</p>		<p><b>Comprendere</b> informazioni dettagliate in una conversazione relativa alla routine quotidiana</p> <p><b>Comprendere</b> un breve video descrittivo</p> <p><b>Interagire</b> con un compagno parlando delle azioni quotidiane e della loro frequenza</p> <p><b>Comprendere</b> la descrizione di una giornata</p> <p><b>Descrivere</b> la propria giornata</p> <p align="center"><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <p><b>Funzioni comunicative</b> Parlare della routine quotidiana Chiedere/dire l'ora</p> <p><b>Lessico</b> La giornata/ Le azioni quotidiane Il corpo umano La scuola</p> <p><b>C/PO</b> Riconosce stanze e mobili in una semplice descrizione di una casa</p> <p><b>C/PS</b> Comprende una descrizione scritta relativa alla routine</p>	<p><b>Comunicazione</b> Parlare delle azioni quotidiane Chiedere/dire la frequenza di un'azione Chiedere/dire l'ora Chiedere/dire la data</p> <p><b>Lessico</b> I momenti della giornata Le azioni quotidiane Il corpo umano La vita a scuola (momenti e materie scolastiche)</p> <p><b>Grammatica e ortografia</b> I verbi riflessivi I verbi "Faire" e "Prendre" Il plurale (casi particolari) <i>Le Présent continu</i> <i>La liaison</i></p> <p><b>Cultura e cittadinanza</b> <i>Les ados se racontent</i></p>	<p>Approccio induttivo-deduttivo; sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione sull'aspetto orale, scritto e di interazione; sviluppo della capacità creativa e di cooperazione; consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell'autonomia</p> <p>Lezione frontale, lavoro individuale, videolezione, uso della LIM, Jeu de rôle</p> <p><b>AZIONI PROGETTUALI SALIENTI</b> Riflessione sui prerequisiti da attivare Analisi di immagini situazionali e attività di brainstorming Analisi contrastiva</p>	<p>Valutazione periodica delle competenze in comprensione/produzione orale e scritta Quiz Simulazioni e giochi di ruolo Autovalutazione</p> <p align="center"><b>ATTIVITA' DI RECUPERO/CONSOLIDAMENTO E POTENZIAMENTO</b></p> <p>Controllo delle modalità di esecuzione dei compiti Esempi concreti di lavoro in classe Lettura e comprensione guidate dei testi a difficoltà graduata Frequenti sollecitazioni all'ascolto con domande stimolo Schemi - guida che aiutino nelle procedure Lavori di gruppo finalizzati al raggiungimento degli obiettivi minimi (cooperative learning)</p>

		<p>Sa completare un breve scritto per parlare della propria quotidianità</p> <p>Sa individuare e fornire semplici informazioni riguardo l'ora e la data</p>		<p>sulla propria lingua e i propri costumi</p> <p>Attività ludiche di rinforzo, ascolto di canzoni e brevi video</p>	
--	--	---	--	--	--

<b>CRITERI PER LA VALUTAZIONE - DESCRITTORI DI PROFITTO</b> L'alunno/a evidenzia:	<b>VOTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Acquisizione esaustiva, organica e particolarmente approfondita delle conoscenze</li> <li>● Ottima capacità di comprensione e di analisi dei messaggi verbali e non verbali</li> <li>● Applicazione sicura ed autonoma delle procedure in situazioni nuove e complesse</li> <li>● Esposizione fluida, ben articolata, con l'utilizzo appropriato dei linguaggi specifici</li> <li>● Autonomia nell'organizzazione del lavoro e nella rielaborazione personale con apporti critici, originali e creativi</li> <li>● Capacità di operare collegamenti ed individuare strette relazioni tra le discipline</li> <li>● .....</li> <li>● .....</li> </ul>	<b>10</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Acquisizione ampia, sicura e completa delle conoscenze</li> <li>● Apprezzabile capacità di comprensione e di analisi dei messaggi verbali e non verbali</li> <li>● Applicazione delle procedure in situazioni anche nuove</li> <li>● Esposizione fluida, articolata, con l'utilizzo appropriato dei linguaggi specifici</li> <li>● Autonomia nell'organizzazione del lavoro e nella rielaborazione personale con apporti critici e riflessivi</li> <li>● Capacità di operare collegamenti tra le discipline</li> <li>● .....</li> <li>● .....</li> </ul>	<b>9</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Acquisizione abbastanza completa delle conoscenze</li> <li>● Buona capacità di comprensione e di analisi dei messaggi verbali e non verbali</li> <li>● Applicazione delle procedure in situazioni note</li> <li>● Esposizione chiara con l'utilizzo corretto dei linguaggi specifici</li> <li>● Autonomia nell'organizzazione del lavoro e nella rielaborazione personale</li> <li>● Apprezzabile capacità di operare collegamenti tra le discipline</li> <li>● .....</li> <li>● .....</li> </ul>	<b>8</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Acquisizione di conoscenze fondamentali</li> <li>● Adeguata capacità di comprensione e di analisi dei messaggi verbali e non verbali</li> <li>● Applicazione delle procedure in situazioni semplici</li> <li>● Esposizione chiara con l'utilizzo adeguato dei linguaggi specifici</li> <li>● Autonomia nell'organizzazione del lavoro</li> <li>● Accettabile capacità di operare collegamenti</li> <li>● .....</li> <li>● .....</li> </ul>	<b>7</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Acquisizione di conoscenze essenziali</li> <li>● Sufficiente capacità di comprensione e di analisi dei messaggi verbali e non verbali</li> <li>● Applicazione accettabile di procedure</li> <li>● Esposizione semplice con l'utilizzo limitato dei linguaggi specifici</li> <li>● Adeguata autonomia nell'organizzazione del lavoro</li> <li>● Incertezza nell'operare collegamenti</li> <li>● .....</li> <li>● .....</li> </ul>	<b>6</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Acquisizione generica e settoriale delle conoscenze</li> <li>● Modesta capacità di comprensione e di analisi dei messaggi verbali e non verbali</li> <li>● Applicazione parziale di procedure</li> <li>● Esposizione incerta con l'utilizzo impreciso dei linguaggi specifici</li> <li>● Insicura autonomia nell'organizzazione del lavoro</li> <li>● Difficoltà nell'operare collegamenti</li> <li>● .....</li> <li>● .....</li> </ul>	<b>5</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Acquisizione incompleta delle conoscenze anche dei minimi disciplinari</li> <li>● Stentata capacità di comprensione e di analisi dei messaggi verbali e non verbali</li> <li>● Applicazione scorretta e difficoltosa di procedure</li> <li>● Esposizione approssimativa</li> <li>● Scarsa autonomia nell'organizzazione del lavoro</li> <li>● Notevole difficoltà nell'operare collegamenti</li> <li>● .....</li> <li>● .....</li> </ul>	<b>4</b>

**CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO.DESCRITTORI DEL COMPORTAMENTO**

Per la valutazione in decimi del comportamento, questa la scala di riferimento in base agli indicatori:

- rispetto delle regole
- interesse e partecipazione
- impegni.

L'alunno/a:

<ul style="list-style-type: none"><li>• è rispettoso e responsabile;</li><li>• è collaborativo e propositivo;</li><li>• è assiduo e produttivo nell'impegno.</li></ul>	<b>10</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• è corretto;</li><li>• partecipa in modo costruttivo;</li><li>• è autonomo nell'impegno.</li></ul>	<b>9</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• è sostanzialmente corretto;</li><li>• è interessato all'attività didattica;</li><li>• è costante nell'impegno.</li></ul>	<b>8</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• non è sempre corretto;</li><li>• è disponibile a collaborare se sollecitato;</li><li>• è superficiale e discontinuo nell'impegno.</li></ul>	<b>7</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• è vivace e poco controllato;</li><li>• è poco partecipe;</li><li>• evita gli impegni.</li></ul>	<b>6</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• è scorretto e irresponsabile;</li></ul>	<b>5</b>

**VERIFICHE:** Si effettueranno verifiche orali e scritte in ogni quadrimestre per valutare l'acquisizione delle varie abilità linguistiche (vedi regolamento di valutazione)