

| <b>COMPETENZA-CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE.</b>  |  |
|--|--|
| È la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali, attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. |  |
| <b>NUCLEI FONDANTI</b>   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DA INSERIRE NEL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE</b>   |
| <b>Ascolto e parlato</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascoltare e comprendere istruzioni, interagendo in modo collaborativo, raccontando in modo chiaro e coerente.</li> </ul>  |
| <b>Lettura</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggere, comprendere e rielaborare testi di vario tipo, mostrando di riconoscerne le caratteristiche che li contraddistinguono.</li> </ul>  |
| <b>Scrittura</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Produrre e rielaborare in modo ordinato e coerente, testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi, utilizzando anche semplici strategie di autocorrezione.</li> </ul> |
| <b>Elementi di grammatica esplicita, riflessione sugli usi della lingua ed espansione del lessicale</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere e applicare le convenzioni ortografiche, le regole grammaticali e sintattiche; ampliare il patrimonio lessicale.</li> </ul>   |

| <b>COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE</b>  |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</li> <li>● Ascolta testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</li> <li>● Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile.</li> <li>● Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</li> </ul> |

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)**

- Ascolta e comprende testi orali “diretti” o “trasmessi” dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l’apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione.
- Scrive testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti, legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.
- Capisce e utilizza nell’uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- E’ consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

**“In viaggio tutti insieme!”**

| <b>NUCLEI FONDANTI</b>   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>   | <b>CONTENUTI</b>   |
|--------------------------|---|--|
| <b>Ascolto e parlato</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>● Ascoltare e comprendere le informazioni essenziali di una narrazione ascoltata</li><li>● Utilizzare il linguaggio orale per esprimere pensieri, idee, opinioni, stati d’animo, emozioni</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>● Esposizione orale su argomenti conosciuti. Discussioni e conversazioni per imparare ad esprimere in modo corretto le proprie opinioni o un dissenso.</li></ul> |
| <b>Lettura</b>           | <ul style="list-style-type: none"><li>● Saper leggere e comprendere vari tipi di testo.</li></ul>   | <ul style="list-style-type: none"><li>● Lettura e comprensione di testi di vario tipo</li></ul>  |

|                  |   |   |
|------------------|---|---|
| <b>Scrittura</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>● Comprendere l'importanza della parola scritta e le sue potenzialità espressive; scrivere frasi chiare, complete e corrette.</li><li>● Esprimere per iscritto pensieri, emozioni, sentimenti e stati d'animo</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>● Utilizzo delle fasi di costruzione di un testo per produrre testi narrativi.</li><li>● Produzione di testi di vario tipo.</li></ul> |
|------------------|---|---|

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p><b>Riflessione linguistica e lessico</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere, rispettare e utilizzare le principali convenzioni ortografiche</li> <li>● Conoscere e utilizzare i segni d’interpunzione</li> <li>● Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione e comprendere le varie accezioni di una parola</li> <br/> <li>● Riconoscere e classificare le parti variabili e invariabili del discorso</li> <li>● Riconoscere, discriminare, classificare il verbo</li> <li>● Conoscere e usare i verbi “essere” e “avere” con significato proprio e come ausiliari</li> <li>● Conoscere e discriminare modi finiti dei tempi verbali</li> <li>● Riconoscere, classificare, analizzare e utilizzare i verbi transitivi e intransitivi</li> <li>● Conoscere e utilizzare la forma attiva, passiva e riflessiva del verbo.</li> <li>● Riconoscere la funzione logico-sintattica degli elementi della frase semplice (il soggetto e il predicato)</li> <li>● Discriminare frasi semplici e “non frasi”</li> <li>● Identificare vari tipi di frase (dichiarativa, negativa, interrogativa, dubitativa)</li> <li>● Riconoscere il nucleo della frase semplice (soggetto, predicato, altri elementi richiesti dal verbo)</li> <li>● Riconoscere le espansioni della frase semplice (il complemento oggetto; i complementi indiretti)</li> <li>● Eseguire l’analisi logica della frase.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Le principali convenzioni ortografiche</li> <br/> <li>● Comprensione e utilizzo di parole del vocabolario fondamentale e quello ad alto uso.</li> </ul> |
|---|--|--|

| <b>“Il paesaggio dentro e fuori di me”</b> |  |   |
|--|--|---|
| <b>NUCLEI FONDANTI</b>                     | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>CONTENUTI</b>  |
| <b>Ascolto e parlato</b>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Formulare domande di approfondimento utili alla comprensione del brano ascoltato</li> <li>● Comprendere le informazioni essenziali di una narrazione ascoltata.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascolto e comprensione di testi biografici, autobiografici, descrittivi e poetici</li> </ul> |
| <b>Letture</b>                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggere e comprendere testi narrativi e poetici cogliendone il senso e discriminando alcune figure retoriche</li> <li>● Utilizzare tecniche di lettura silenziosa per ricercare dati e informazioni</li> </ul>                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Lettura e comprensione di biografici, autobiografici, descrittivi e poetici</li> </ul>       |
| <b>Scrittura</b>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Scrivere semplici testi autobiografici, descrittivi e poetici</li> <li>● Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (la poesia), utilizzando figure retoriche conosciute (similitudini, metafore, personificazioni...)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Produzione di testi autobiografici, descrittivi e poetici</li> </ul>                         |
| <b>Lessico</b>                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendere la differenza tra il significato denotativo (letterale) e connotativo (figurato) delle parole</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprensione delle accezioni di una parola nei vari contesti.</li> </ul>                     |

|                                |  |  |
|--------------------------------|--|--|
| <b>Riflessione linguistica</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere e discriminare modi (finiti e indefiniti) e tempi verbali</li> <li>● Riconoscere, classificare, analizzare e utilizzare i verbi transitivi e intransitivi</li> <li>● Conoscere e utilizzare la forma attiva, passiva e riflessiva del verbo.</li> <li>● Riconoscere e classificare le parti variabili e invariabili del discorso</li> <li>● Conoscere, usare e distinguere radice, desinenza, prefissi e suffissi</li> <li>● Riconoscere, discriminare, classificare e analizzare i nomi</li> <li>● Riconoscere e utilizzare gli articoli</li> <li>● Conoscere e utilizzare l'aggettivo qualificativo e i suoi gradi e le forme speciali</li> <li>● Eseguire l'analisi grammaticale della frase.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Le parti del discorso.</li> </ul> |
|--------------------------------|--|--|

| <b>“Descrivere ciò che ci circonda”</b> |   |  |
|---|---|--|
| <b>NUCLEI FONDANTI</b>                  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>   | <b>CONTENUTI</b>   |
| <b>Ascolto e parlato</b>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascoltare e comprendere un testo descrittivo prestando attenzione all'argomento e al lessico utilizzato</li> <li>● Discriminare le situazioni comunicative</li> <li>● Conoscere e mettere in pratica le strategie dell'esposizione orale.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascolto e comprensione di un testo descrittivo</li> </ul> |

|                                |   |  |
|--------------------------------|---|--|
| <b>Letture</b>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggere e comprendere un testo descrittivo discriminando le informazioni principali</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Lettura e comprensione di testi descrittivi</li> <li>● Lettura, comprensione e analisi di testi poetici.</li> </ul> |
| <b>Scrittura</b>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Produrre testi descrittivi oggettivi e soggettivi</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Produzione di testi descrittivi e poetici</li> </ul>  |
| <b>Lessico</b>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere e comprendere il linguaggio metaforico</li> <li>● Conoscere e utilizzare i sinonimi, gli omonimi e le parole polisemiche</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Relazione di significato tra le parole: vocaboli uguali con significati diversi</li> </ul>                          |
| <b>Riflessione linguistica</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Distinguere gli aggettivi dai pronomi</li> <li>● Conoscere e usare i verbi “essere” e “avere” con significato proprio e come ausiliari</li> <li>● Conoscere e discriminare modi (finiti e indefiniti) e tempi verbali</li> <li>● Riconoscere, classificare, analizzare e utilizzare i verbi transitivi e intransitivi</li> <li>● Conoscere e utilizzare la forma attiva, passiva e riflessiva del verbo</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Distinzione aggettivo/pronome</li> <li>● Discriminazione delle forme verbali</li> </ul>                             |

| <b>“I testi informativi-espositivi”</b> |  |  |
|---|--|--|
| <b>NUCLEI FONDANTI</b>                  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>CONTENUTI</b>   |
| <b>Ascolto e parlato</b>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Interagire in modo collaborativo nelle conversazioni quotidiane; esprimere in modo corretto un eventuale dissenso</li> <li>● Ascoltare, comprendere ed esporre le informazioni essenziali di un testo informativo/espositivo</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Discussioni e conversazioni per imparare ad esprimere in modo corretto le proprie opinioni o un dissenso</li> <li>● Ascolto e comprensione di testi informativi/espositivi</li> </ul> |

|                                |  |   |
|--------------------------------|--|---|
| <b>Lettura</b>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggere e comprendere un testo informativo/espositivo individuando le informazioni e i dati principali</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Lettura e comprensione di testi informativi/espositivi</li> </ul>  |
| <b>Scrittura</b>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Produrre testi espositivi chiari e corretti</li> <li>● Produrre un testo informativo per esprimere e affermare le proprie opinioni personali</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Produzione di testi espositivi/informativi</li> </ul>  |
| <b>Lessico</b>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendere l'origine della lingua italiana</li> <li>● Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Origine della lingua italiana</li> <li>● Comprensione e utilizzo di parole e termini specifici legati alle discipline di studio</li> </ul> |
| <b>Riflessione linguistica</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere la funzione logico-sintattica degli elementi della frase semplice (il soggetto e il predicato)</li> <li>● Discriminare frasi semplici e "non frasi"</li> <li>● Identificare vari tipi di frasi (dichiarativa, negativa, interrogativa, dubitativa)</li> <li>● Riconoscere il nucleo della frase semplice (soggetto, predicato, altri elementi richiesti dal verbo)</li> <li>● Riconoscere le espansioni della frase semplice (il complemento oggetto; i complementi indiretti)</li> <li>● Eseguire l'analisi logica della frase.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Gli elementi della frase</li> <li>● Analisi logica</li> </ul>  |

ITALIANO (griglie di valutazione)

**Nucleo ASCOLTO E PARLATO**

- Ascoltare e comprendere istruzioni, interagendo in modo collaborativo, raccontando in modo chiaro e coerente.



|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>Avanzato</b>                     | <p>Ascolta e comprende con sicurezza testi di vario tipo, mostrando di saperne cogliere le informazioni esplicite e implicite, l'ordine logico e cronologico. Interviene nelle conversazioni in modo chiaro, corretto e pertinente.</p> <p>Interagisce in modo efficace in conversazioni e dibattiti, espone, con linguaggio e registro adeguato alle richieste, opinioni personali che rielabora grazie all'ascolto e allo scambio. Rispetta con costanza le regole della conversazione.</p> |
| <b>Intermedio</b>                   | <p>Ascolta e comprende con correttezza testi di vario tipo, mostrando di saperne cogliere le domande esplicite l'ordine logico e cronologico. Interviene nelle conversazioni in modo corretto.</p> <p>Interagisce in conversazioni e dibattiti ascoltando le opinioni degli altri esponendo le sue con linguaggio e registro adeguato alle richieste. Rispetta le regole della conversazione.</p>   |
| <b>Base</b>                         | <p>Ascolta e comprende in modo adeguato testi di vario tipo, cogliendo le informazioni essenziali. Interviene nelle conversazioni non sempre in modo pertinente.</p> <p>In contesto di ascolto attivo interagisce nelle conversazioni ascoltando ed esponendo semplici opinioni quando la richiesta è chiara. Rispetta le basilari regole della conversazione.</p>  |
| <b>In via di prima acquisizione</b> | <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo solo se guidato. Negli scambi comunicativi interviene solo se sollecitato.</p> <p>In un contesto di ascolto attivo interagisce nelle conversazioni ascoltando a sua volta e espone una semplice opinione quando la richiesta è semplice e chiara e l'argomento familiare. Rispetta quasi sempre le basilari regole della conversazione.</p>  |

|   |  |
|---|--|
| <b>Nucleo LETTURA</b>   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, comprendere e rielaborare testi di vario tipo, mostrando di riconoscerne le caratteristiche che li contraddistinguono.</li> </ul> |  |
| <b>Avanzato</b>   | <p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti.</p> <p>Legge, confronta e comprende informazioni provenienti da testi diversi, ne coglie il senso e le caratteristiche formali più evidenti. Li rielabora autonomamente giungendo ad esprimere un motivato parere personale.</p> |
| <b>Intermedio</b>   | <p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo operando collegamenti.</p> <p>Legge, confronta e comprende informazioni provenienti da testi diversi, ne coglie il senso e le caratteristiche formali più evidenti.</p>   |

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>Base</b>                         | <p>Legge in modo abbastanza scorrevole e corretto. Comprende in modo globale vari tipi di testo cogliendone l'essenziale.</p> <p>Legge, confronta e comprende informazioni provenienti da testi diversi, ne coglie il senso e le caratteristiche formali più evidenti con la guida del docente.</p> |
| <b>In via di prima acquisizione</b> | <p>Legge con difficoltà e in modo poco corretto. Comprende le informazioni principali solo se guidato.</p> <p>Legge, confronta e comprende informazioni provenienti da alcuni testi solo con l'aiuto del docente.</p>   |

|   |   |
|---|---|
| <b>Nucleo SCRITTURA</b>   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre e rielaborare, in modo ordinato e coerente, testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi, utilizzando anche semplici strategie di autocorrezione.</li> </ul> |   |
| <b>Avanzato</b>   | <p>Scrive testi di vario genere con padronanza e varietà lessicale e con un'esposizione logica, coerente, organica e ampia e con creatività ed originalità, rispettando le regole sintattiche e grammaticali</p> <p>Scrive testi di vario genere adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni in modo autonomo ed originale.</p> <p>Esprime per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo in modo autonomo.</p> |
| <b>Intermedio</b>   | <p>Produce testi di vario tipo, operando semplici rielaborazioni usando un linguaggio chiaro ed appropriato, rispettando quasi sempre le principali regole sintattiche e grammaticali.</p> <p>Scrive testi di vario genere adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni in modo corretto.</p> <p>Esprime per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo legati al proprio vissuto.</p>                           |
| <b>Base</b>   | <p>Produce semplici testi di vario tipo, usando un linguaggio essenziale, ma sufficientemente adeguato con la presenza di errori ortografici e morfosintattici.</p> <p>Scrive testi di vario genere adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni in modo essenziale.</p> <p>Esprime per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo con la guida del docente.</p>   |
| <b>In via di</b>  | Produce semplici testi di vario tipo, solo con l'aiuto dell'insegnante e il supporto di uno schema guida, usando un linguaggio  |

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>prima acquisizione</b> | <p>poco chiaro e non sempre adeguato con la presenza di errori ortografici e morfosintattici.</p> <p>Scrive testi di vario genere adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni in modo frammentario.</p> <p>Esprime per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo in modo incerto.</p> |
|---------------------------|--|

|   |   |
|---|---|
| <b>Nucleo ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA, RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA ED ESPANSIONE DEL LESSICO</b>  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere e applicare le convenzioni ortografiche, le regole grammaticali e sintattiche, ampliando il patrimonio lessicale.</li> </ul> |   |
| <b>Avanzato</b>   | <p>Acquisisce con naturalezza nuovi vocaboli e li utilizza in modo appropriato. Usa in modo originale e creativo il lessico adattandolo alle principali caratteristiche testuali, tenendo conto di situazione, argomento, scopo e destinatario.</p> <p>Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.</p> <p>Riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice in modo corretto. Allo stesso modo individua in una frase e in un testo gli elementi essenziali.</p> |
| <b>Intermedio</b>   | <p>Acquisisce nuovi termini e li utilizza in modo adeguato. Usa in modo corretto il lessico adattandolo alle principali caratteristiche testuali, tenendo conto di situazione, argomento, scopo e destinatario.</p> <p>Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo.</p> <p>Individua gli elementi sintattici in frasi poco articolate.</p> <p>Riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice in modo abbastanza corretto. Allo stesso modo individua in una frase e in un testo gli elementi essenziali.</p>                                  |
| <b>Base</b>   | <p>Acquisisce gradatamente nuovi termini. Usa in modo adeguato il lessico adattandolo alle principali caratteristiche testuali, tenendo conto di situazione, argomento, scopo e destinatario.</p> <p>Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici. Individua gli elementi della frase minima.</p>   |

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
|                                     | Riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice in modo essenziale. Allo stesso modo individua in una frase e in un testo gli elementi principali.   |
| <b>In via di prima acquisizione</b> | <p>Acquisisce e utilizza nuovi termini solo se sollecitato. Usa in modo poco adeguato il lessico adattandolo alle principali caratteristiche testuali, tenendo conto di situazione, argomento, scopo e destinatario.</p> <p>Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato e sollecitato.</p> <p>Riconosce l'organizzazione logico sintattica della frase semplice in modo incerto. Allo stesso modo individua in una frase e in un testo gli elementi principali.</p> |