

Anno scolastico 2023-2024 – Scuola Secondaria di I Grado “A. Caro” – Classe 3[^]

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: CARORIENTAMENTO

DISCIPLINA: ITALIANO TEMPI: primo quadrimestre

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI	METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE	MODALITA' DI VERIFICA
<p>L'alunno acquisisce gli strumenti per gestire la propria emotività. Riflette non solo sulle esperienze dirette, ma anche su quelle altrui. Scopre la difficoltà ma anche la necessità dell'ascolto delle ragioni altrui, del rispetto, della tolleranza, della cooperazione e della solidarietà.</p> <p>Prende coscienza delle dinamiche che portano all'affermazione della propria identità. Individualmente o con l'aiuto degli altri, cerca soluzioni ed alternative razionali ai problemi intellettuali, operativi, morali, sociali non risolti.</p> <p>Dimostra disponibilità a verificare con costanza l'adeguatezza delle decisioni sul proprio futuro scolastico e professionale.</p>	Orientamento scolastico	<p>Approfondire la conoscenza di sé, rafforzando l'autostima, anche apprendendo dai propri errori. Comprendere le modificazioni fisiche del proprio corpo e metterle in relazione con quelle psicologiche e di comportamento sociale. Saper problematizzare. Sviluppare capacità organizzative e affina il proprio metodo di studio.</p>	<p>Conoscere testi letterari e non che affrontino il problema della conoscenza di sé, dell'autostima, della ricerca dell'identità propria del periodo adolescenziale; cambiamenti fisici e situazioni psicologiche; vari percorsi scolastici dopo la terza media; il mondo del lavoro.</p>	<p>Pratica laboratoriale; letture e comprensione di testi; test attitudinali; incontri con esperti e docenti di scuole superiori; Lavoro individuale e di gruppo.</p>	<p>La valutazione verrà effettuata attraverso le verifiche stabilite per le singole unità di apprendimento delle materie letterarie, nonché osservando sistematicamente il comportamento di lavoro e sociale dell'alunno.</p>
		<p align="center">OBIETTIVI MINIMI</p> <p>L'alunno comprende con sufficiente padronanza la tipologia del testo poetico e usa, se guidato, le tecniche linguistiche adeguate; sa parafrasare semplici testi poetici; interpreta con guida i messaggi insiti nel testo poetico.</p>		<p align="center">AZIONI PROGETTUALI SALIENTI</p> <p>Attività di orientamento “Lezioni di futuro - Io scelgo per me”. Consiglio orientativo da parte del Consiglio di Classe. Pomeriggio di Caro-orientamento. Segnalazione di Info attraverso una bacheca apposita di Classroom. Lettura di libri e albi illustrati.</p>	<p align="center">ATTIVITA' DI RECUPERO/CONSOLIDAMENTO E POTENZIAMENTO</p> <p align="center">/</p>

Anno scolastico 2023-2024 – Scuola Secondaria di I Grado “A. Caro” – Classe 3[^]

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: IL TESTO NARRATIVO

DISCIPLINA: ITALIANO TEMPI: intero anno scolastico

LIBRO DI TESTO: Nuovo Amicolibro vol. 3

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI	METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE	MODALITA' DI VERIFICA
<p>L'alunno conosce ed utilizza, in maniera differenziata, tecniche di lettura silenziosa dei testi.</p> <p>Legge correttamente, ad alta voce, testi noti e non noti.</p> <p>Comprende messaggi orali e scritti, intuendone, almeno in prima approssimazione, gli aspetti impliciti.</p> <p>Produce testi orali e scritti, costruiti in modo corretto e adatti alle situazioni interattive.</p> <p>Riesce a percepire come una frase produca un significato e lo configuri dal punto di vista della</p>	<p>Testo narrativo</p>	<p>Identificare attraverso l'ascolto attivo i testi narrativi ed il loro scopo.</p> <p>Comprendere e riorganizzare le informazioni raccolte in appunti, schemi, tabelle.</p> <p>Leggere in modo espressivo.</p> <p>Individuare informazioni ed elementi costitutivi del testo.</p> <p>Individuare le sequenze narrative, descrittive e riflessive.</p> <p>Manipolare un testo narrativo (espande, introduce nuove parti, riassume).</p> <p>Comprendere le principali intenzioni comunicative dell'autore.</p> <p>Esplicitare le principali relazioni extratestuali (rapporto del testo con altri testi, con il contenuto culturale e le tematiche narrative di riferimento).</p> <p>Operare inferenze.</p> <p>Produrre testi narrativi.</p> <p>Produrre commenti.</p>	<p>Conoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - le strategie dell'ascolto attivo e tecniche per prendere appunti. - le caratteristiche di alcuni testi narrativi (romanzo storico, sociale, psicologico, novella). - Cenni di storia della letteratura dall'Ottocento all'età contemporanea. 	<p>Lezione frontale e partecipata, <i>brainstorming</i>, realizzazione di schemi, lettura drammatizzata da parte degli alunni.</p>	<p>Comprensione scritta e /o orale.</p> <p>Produzione scritta.</p>

<p>comunicazione. Riconosce le principali caratteristiche di testi diversi: romanzo storico, sociale, psicologico, testo fantascientifico, novella. Si serve del dizionario per la comprensione dei termini.</p>		<p style="text-align: center;">OBIETTIVI MINIMI</p> <p>L'alunno comprende con sufficiente padronanza la tipologia del testo narrativo. Produce e modifica testi narrativi e di esperienza personale in forma sostanzialmente corretta. Riferisce quanto appreso in modo semplice e lineare.</p>		<p style="text-align: center;">AZIONI PROGETTUALI SALIENTI</p> <p>Lettura ed esposizione di testi nei quali identificare le caratteristiche della tipologia; realizzazione di schemi e tabelle; somministrazione di questionari; manipolazione di testi narrativi; analisi del testo e produzione di considerazioni personali; produzioni di sintesi. Visione di film.</p>	<p style="text-align: center;">ATTIVITA' DI RECUPERO/CONSOLIDAMENTO E POTENZIAMENTO</p> <p>Controllo delle modalità di esecuzione dei compiti. Esercitazioni guidate in classe. Lettura e comprensione dei testi con difficoltà graduata. <i>Cooperative learning.</i></p>
--	--	--	--	---	--

Anno scolastico 2023-2024 – Scuola Secondaria di I Grado “A. Caro” – Classe 3[^]

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: IL TESTO ARGOMENTATIVO

DISCIPLINA: ITALIANO TEMPI: secondo quadrimestre

LIBRO DI TESTO: Nuovo Amicolibro vol. 3

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI	METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE	MODALITA' DI VERIFICA
<p>L'alunno usa un linguaggio adeguato agli scambi sociali e culturali; comprende messaggi orali e visivi intuendone almeno in prima approssimazione gli aspetti impliciti; produce testi, ragionevolmente ben costruiti e adatti alle diverse situazioni interattive</p>	<p>Testo argomentativo</p>	<p>Identificare e confrontare opinioni e punti di vista del mittente. Valutare la natura e l'attendibilità del messaggio ascoltato secondo il proprio punto di vista. Sostenere tramite esempi il proprio punto di vista o quello degli altri. Riconoscere le tesi espresse dall'autore Riflettere sulla tesi centrale di un testo ed esprime semplici giudizi. Scrivere testi argomentativi.</p>	<p>Conoscere esempi di argomentazione come forma di ragionamento che parte da un problema, formula ipotesi di soluzione, scarta quelle insostenibili, formula una tesi basandosi su prove. Conoscere tecniche e strategie per argomentare. Conoscere gli elementi che caratterizzano un testo argomentativo.</p>	<p>Analisi del testo; costruzione di schemi per aiutare gli alunni a costruire in modo autonomo i testi; conversazioni guidate su temi di attualità.</p>	<p>Prove oggettive (questionari, scelta multipla, vero falso, ricostruzione e riordino cronologico); prove soggettive (produzione testi, manipolazione, individuazione idea centrale, comprensione delle relazioni, delle idee implicite).</p>
		<p>OBIETTIVI MINIMI L'alunno comprende e distingue in modo essenziale la tipologia del testo argomentativo. Produce e modifica testi argomentativi in maniera sostanzialmente corretta. Riferisce quanto appreso in modo sufficientemente chiaro.</p>		<p>AZIONI PROGETTUALI SALIENTI Lettura ed analisi di testi argomentativi. Mappa concettuale delle conoscenze. Manipolazione di testi Verifica auto valutativa e formativa Laboratorio delle competenze: ascoltare, parlare, leggere e scrivere.</p>	<p>ATTIVITA' DI RECUPERO/CONSOLIDAMENTO E POTENZIAMENTO Controllo delle modalità di esecuzione dei compiti. Esercitazioni guidate in classe. Lettura e comprensione dei testi con difficoltà graduata. <i>Cooperative learning.</i></p>

Anno scolastico 2023-2024 – Scuola Secondaria di I Grado “A. Caro” – Classe 3[^]

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: IL TESTO POETICO

DISCIPLINA: ITALIANO TEMPI: intero anno scolastico

LIBRO DI TESTO: Nuovo Amicolibro vol. 3

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI	METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE	MODALITA' DI VERIFICA
<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità apprese per: maturare il senso del bello; comprendere, per il loro valore, la complessità dei sistemi simbolici e culturali; cominciare a sviluppare, grazie al contatto con testi semplici ma significativi della nostra letteratura e della nostra cultura (da apprendere anche a memoria), il gusto per l'opera d'arte verbale;</p>	<p>Testo poetico</p>	<p>Comprendere il significato ed il messaggio del testo. Riscrivere e manipolare un testo poetico (parafrasi e commento) Produrre semplici poesie. Memorizzare alcune delle più belle poesie dell'Otto-Novecento. Analizzare a livello fonico, metrico e sintattico i testi poetici. Individuare la rima tra parole. Riconoscere le figure retoriche di ordine, significato, suono. Esplicitare le principali relazioni extratestuali (rapporti della poesia con altre poesie, con il contesto culturale e le poetiche di riferimento). Relazionare sull'attività svolta. Realizzare una semplice forma di commento.</p>	<p>Conoscere le maggiori poesie liriche dell'Ottocento-Novecento, selezionate in base ai seguenti criteri: bellezza dell'opera; valore e densità di significato; ricchezza ed esemplarità delle soluzioni formali (metriche, stilistiche, linguistiche, fonosimboliche) adottate dall'autore. Conosce gli elementi caratterizzanti un testo poetico e l'intenzione comunicativa dell'autore;</p>	<p>Lettura drammatizzata, memorizzazione, attività di comprensione/approfondimento o guidate dal docente (analisi del testo, brainstorming) o svolte in autonomia, rielaborazione personale, commento.</p>	<p>Prove oggettive (questionari, compilazione di tabelle, scelta multipla). Prove soggettive (riassunto, parafrasi, commento).</p>

<p>porsi le grandi domande sul mondo, sulle cose, su di sé e sugli altri, sul destino di ogni realtà; Sa orientarsi entro i principali generi letterari</p>		<p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>L'alunno comprende con sufficiente padronanza la tipologia del testo poetico e usa, se guidato, le tecniche linguistiche adeguate; sa parafrasare semplici testi poetici; interpreta con guida i messaggi insiti nel testo poetico.</p>	<p>cenni di storia della letteratura dall'Ottocento all'età contemporanea.</p>	<p>AZIONI PROGETTUALI SALIENTI</p> <p>Lettura ed analisi di testi poetici. Mappa concettuale delle conoscenze. Manipolazione di testi Verifica auto valutativa e formativa Laboratorio delle competenze: ascoltare, parlare, leggere e scrivere. Visione di film e/o documentari.</p>	<p>ATTIVITA' DI RECUPERO/CONSOLIDAMENTO E POTENZIAMENTO</p> <p>Controllo delle modalità di esecuzione dei compiti. Esercitazioni guidate in classe. Lettura e comprensione dei testi con difficoltà graduata. <i>Cooperative learning.</i></p>
---	--	---	--	--	---

Anno scolastico 2023-2024 – Scuola Secondaria di I Grado “A. Caro” – Classe 3[^]

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: RIFLESSIONE SULLA LINGUA

DISCIPLINA: ITALIANO TEMPI: intero anno scolastico

LIBRO DI TESTO: Italiano. Le regole, le parole, i testi

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI	METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE	MODALITA' DI VERIFICA
<p>L'alunno è in grado di produrre testi ben costruiti e adatti alle varie situazioni interattive. Ha un'idea precisa della natura e della funzione delle singole parole, della struttura della frase semplice e complessa (analisi logica e del periodo). Identifica nella frase:</p>	<p>Sintassi Lessico</p>	<p>Riconoscere ed analizzare le funzioni logiche della frase e del periodo. Applicare modalità di coesione e di coerenza. Usare consapevolmente strumenti di consultazione. Usare adeguatamente il lessico Utilizzare correttamente gli elementi morfo-sintattici.</p>	<p>Conoscere le principali caratteristiche morfologiche e le loro modificazioni; la struttura logica della frase; il significato dei connettivi; i campi semantici.</p>	<p>Lezione frontale, esercitazioni, pratica laboratoriale. Gruppi di lavoro a diversa valenza operativa, in rotazione, gruppi per il recupero, consolidamento e potenziamento, lavori individuali.</p>	<p>Verifiche oggettive di conoscenze ed abilità.</p>

<p>soggetto, principali complementi e connettivi, tipi di subordinate e di frasi. Riconosce le principali caratteristiche linguistiche e comunicative di testi diversi. Si serve dei principali strumenti di consultazione.</p>		<p>OBIETTIVI MINIMI L'alunno riconosce ed analizza con sufficiente padronanza gli elementi morfologici e le strutture sintattiche della lingua. Usa, su richiesta, strumenti di consultazione per approfondire le competenze lessicali. É sostanzialmente corretto nell'ortografia e nella forma.</p>		<p>AZIONI PROGETTUALI SALIENTI Mappa concettuale dell'argomento proposto. Spiegazione da parte dell'insegnante. Esercizi guidati e graduati. Verifiche formative e auto valutativa.</p>	<p>ATTIVITA' DI RECUPERO/CONSOLIDAMENTO E POTENZIAMENTO Controllo delle modalità di esecuzione dei compiti. Esercitazioni guidate in classe. Lettura e comprensione dei testi con difficoltà graduata. <i>Cooperative learning.</i></p>
---	--	---	--	--	--

CRITERI PER LA VALUTAZIONE - DESCRITTORI DI PROFITTO L'alunno/a evidenzia:	VOTO
<ul style="list-style-type: none"> ● Acquisizione esaustiva, organica e particolarmente approfondita delle conoscenze ● Ottima capacità di comprensione e di analisi dei messaggi verbali e non verbali ● Applicazione sicura ed autonoma delle procedure in situazioni nuove e complesse ● Esposizione fluida, ben articolata, con l'utilizzo appropriato dei linguaggi specifici ● Autonomia nell'organizzazione del lavoro e nella rielaborazione personale con apporti critici, originali e creativi ● Capacità di operare collegamenti ed individuare strette relazioni tra le discipline 	10
<ul style="list-style-type: none"> ● Acquisizione ampia, sicura e completa delle conoscenze ● Apprezzabile capacità di comprensione e di analisi dei messaggi verbali e non verbali ● Applicazione delle procedure in situazioni anche nuove ● Esposizione fluida, articolata, con l'utilizzo appropriato dei linguaggi specifici ● Autonomia nell'organizzazione del lavoro e nella rielaborazione personale con apporti critici e riflessivi ● Capacità di operare collegamenti tra le discipline 	9
<ul style="list-style-type: none"> ● Acquisizione abbastanza completa delle conoscenze ● Buona capacità di comprensione e di analisi dei messaggi verbali e non verbali ● Applicazione delle procedure in situazioni note ● Esposizione chiara con l'utilizzo corretto dei linguaggi specifici ● Autonomia nell'organizzazione del lavoro e nella rielaborazione personale ● Apprezzabile capacità di operare collegamenti tra le discipline 	8
<ul style="list-style-type: none"> ● Acquisizione di conoscenze fondamentali ● Adeguata capacità di comprensione e di analisi dei messaggi verbali e non verbali ● Applicazione delle procedure in situazioni semplici ● Esposizione chiara con l'utilizzo adeguato dei linguaggi specifici ● Autonomia nell'organizzazione del lavoro ● Accettabile capacità di operare collegamenti 	7
<ul style="list-style-type: none"> ● Acquisizione di conoscenze essenziali ● Sufficiente capacità di comprensione e di analisi dei messaggi verbali e non verbali ● Applicazione accettabile di procedure ● Esposizione semplice con l'utilizzo limitato dei linguaggi specifici ● Adeguata autonomia nell'organizzazione del lavoro ● Incertezza nell'operare collegamenti 	6
<ul style="list-style-type: none"> ● Acquisizione generica e settoriale delle conoscenze ● Modesta capacità di comprensione e di analisi dei messaggi verbali e non verbali ● Applicazione parziale di procedure ● Esposizione incerta con l'utilizzo impreciso dei linguaggi specifici ● Insicura autonomia nell'organizzazione del lavoro ● Difficoltà nell'operare collegamenti 	5

- Acquisizione incompleta delle conoscenze anche dei minimi disciplinari
- Stentata capacità di comprensione e di analisi dei messaggi verbali e non verbali
- Applicazione scorretta e difficoltosa di procedure
- Esposizione approssimativa
- Scarsa autonomia nell'organizzazione del lavoro
- Notevole difficoltà nell'operare collegamenti

4

NUMERO VALUTAZIONI: almeno 4 verifiche scritte (di cui 2 temi) e una verifica orale