

COMPETENZA-CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE.	
È la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali, attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DA INSERIRE NEL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere messaggi e testi di tipo differenti, esporre esperienze personali e argomenti.
Lettura	<ul style="list-style-type: none"> Leggere ad alta voce scorrevolmente e con intonazione, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo, individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali e sintetizzarle.
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> Scrivere e rielaborare testi di tipo differente.
Riflessione linguistica e lessico	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e applicare le convenzioni ortografiche, le regole grammaticali, sintattiche e di interpunzione e comprendere il significato delle parole nel loro contesto per ampliare il patrimonio lessicale

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE
<ul style="list-style-type: none"> Dimostra adeguata padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di differente complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Ascolta testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. Possiede un bagaglio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi nuove informazioni ed impegnarsi situazioni di apprendimento in modo autonomo, sfidante e significativo.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)
<ul style="list-style-type: none"> Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche rispettose delle idee degli altri; comunica il proprio pensiero, le proprie emozioni, le proprie conoscenze. Legge criticamente e scopre l'aderenza dei temi trattati alla propria realtà. Scrive semplici testi corretti nell'ortografia, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione, le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale, acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Conosce le strutture lessicali relative alla comunicazione orale e scritta

VIAGGIO NELLE STORIE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere le informazioni essenziali di una 	<ul style="list-style-type: none"> Esposizione orale su argomenti conosciuti.

	<p>narrazione ascoltata</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio orale per esprimere pensieri, idee, opinioni, stati d'animo, emozioni • Sostenere una semplice conversazione utilizzando un lessico appropriato e forme di comunicazione strategica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Discussioni e conversazioni per imparare ad esprimere in modo corretto le proprie opinioni • Struttura e regole della conversazione interpersonale nei diversi contesti. • Forme di interazione comunicativa (racconti, descrizioni, discorsi).
Lettura	<ul style="list-style-type: none"> • Promuovere la lettura come fonte di piacere e come risorsa per la persona. • Educare al pensiero divergente e critico, stimolare la curiosità, la capacità di osservazione e il riconoscimento dei problemi. • Leggere curando l'espressione • Comprendere testi di diverso tipo 	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche di lettura, caratteristiche ed elementi dei generi e delle tipologie testuali affrontate. • Testi narrativi realistici e fantastici. • Favola, fiaba.
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare le idee per pianificare la traccia di un racconto • Scrivere frasi chiare, complete e corrette • Esprimere pensieri, emozioni, sentimenti e stati d'animo 	<ul style="list-style-type: none"> • Riscrittura personale sulla base di modelli dati per esprimere pensieri, emozioni, sentimenti
Lessico	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il lessico relativo alle situazioni linguistico-comunicative affrontate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scambi comunicativi, conversazioni e discussioni.
Riflessione linguistica	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere aspetti fonologici, morfologici e sintattici della lingua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le principali regole ortografiche.

TRA REALTÀ E FANTASIA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione diretta o trasmessa. • Confrontarsi con l'altro attraverso il riconoscimento di entrambi i punti di vista come validi e condivisibili. • Riferire oralmente le informazioni contenute in un testo 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico adeguato alle varie situazioni e a scopi diversi. • Ascolto e comprensione di conversazioni, confronti e testi narrativi di vario genere

Lettura	<ul style="list-style-type: none"> • Promuovere l'apprendimento, consapevole e critico, di un sapere essenziale e spendibile. • Leggere per imparare a pensare e a ragionare, ricercando nel testo informazioni in funzione di una sintesi. • Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. 	<ul style="list-style-type: none"> • Domande per l'analisi e la comprensione del testo. • Relazioni tra le informazioni. • Testi narrativi: mito e leggenda. • Testi descrittivi.
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere il senso del testo scritto per narrare e descrivere secondo criteri logici e temporali. • Scrivere storie, anche digitali, con la guida dell'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo della struttura di ciascuna tipologia testuale per progettare e produrre il testo corrispondente. • Tecniche per la sintesi del testo. • Frasi e testi digitali
Lessico	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere le relazioni di significato tra parole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura e comprensione del significato di parole ed espressioni nuove sulla base del contesto.
Riflessione linguistica	<ul style="list-style-type: none"> • Usare le categorie morfologiche principali necessarie alla produzione orale e scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi delle parti del discorso (articolo, nome, aggettivo).

PAROLE E SENTIMENTI PER UNA CITTADINANZA PLANETARIA		
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le regole della comunicazione.
Lettura	<ul style="list-style-type: none"> • Ricercare informazioni in testi di diverso genere e in rete applicando tecniche di supporto alla comprensione • Far acquisire efficaci capacità organizzative e di metodo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato di parole nuove a partire dal contesto. • Testi informativi. • Ricerca di immagini e testi attinenti alla sostenibilità e alla biodiversità

Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> • Rielaborare testi e redigerne di nuovi in modo creativo 	<ul style="list-style-type: none"> • Riassunto di testi, trasformazione e completamento di essi.
Lessico	<ul style="list-style-type: none"> • Assimilare e utilizzare parole nuove 	<ul style="list-style-type: none"> • Famiglie di parole. • Relazione tra parole.
Riflessione linguistica	<ul style="list-style-type: none"> • Maturare consapevolezza crescente in ambito fonologico, morfologico, sintattico, semantico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Parti variabili e invariabili (pronomi, verbo, preposizione, congiunzione). • Modi indicativo, congiuntivo, condizionale delle loro coniugazioni.

SENTIRE PER CRESCERE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una mappa. • Indirizzare i comportamenti degli alunni verso modelli coerenti con la sostenibilità ecologica, sociale e culturale 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo corretto del lessico di base • Uso consapevole degli indicatori logico-temporali per esprimersi • Utilizzo di semplici programmi per elaborare mappe
Lettura	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere testi sull'importanza di azioni di tutela e conservazione della natura. • Leggere semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimere un motivato parere personale 	<ul style="list-style-type: none"> • Testi informativi • Testi regolativi • Testi poetici • Lettere e e-mail
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale; dotati di coerenza e organicità. • Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare, selezionare e riferire informazioni da testi diversi continui e non continui e organizzarli in sintesi. • Ricerca di informazioni utili al proprio apprendimento, anche in contesti diversi da quelli disciplinari e prettamente scolastici. • Composizione autonome e spontanee

Lessico	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio 	<ul style="list-style-type: none"> • Linguaggi specifici delle discipline.
Riflessione linguistica	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche strutturali della frase semplice. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi della frase e sua espansione con utilizzo di complementi diretti e indiretti.

COMPETENZA-CHIAVE EUROPEA COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE.

È la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali, attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.

Ascolto e parlato	
<i>Ascoltare e comprendere messaggi e testi di tipo differenti; esporre esperienze personali e argomenti</i>	
avanzato	Ascolta e comprende in modo completo e sicuro testi cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Espone in modo chiaro, coeso e articolato gli argomenti e le esperienze personali.
intermedio	Ascolta e comprende in modo abbastanza sicuro testi cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Espone in modo coerente e corretto gli argomenti e le esperienze personali.
base	Ascolta, comprende ed espone adeguatamente il significato di testi cogliendone, in modo semplice, il senso, le informazioni principali e lo scopo. Espone in modo essenziale gli argomenti e le esperienze personali.
in via di prima acquisizione	Ascolta, comprende ed espone testi solo con l'ausilio del docente e previa sollecitazione di domande guida. Espone in modo frammentario gli argomenti e le esperienze personali.

Lettura	
<i>Leggere ad alta voce scorrevolmente e con intonazione, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo, individuando gli elementi e le caratteristiche e sintetizzarle.</i>	
avanzato	Legge agevolmente, con espressività e correttezza varie tipologie testuali, riconoscendone le peculiarità e individuandone le informazioni. Comprende e interpreta con immediatezza le informazioni provenienti da testi diversi cogliendone il senso e le caratteristiche formali più evidenti
intermedio	Legge in modo scorrevole e corretto e comprende testi di vario tipo, individuandone il senso globale e le informazioni principali. Comprende e interpreta con facilità le informazioni provenienti da testi diversi cogliendone il senso e le caratteristiche formali più evidenti

base	Legge in modo incerto, ma generalmente corretto e comprende in modo globale testi di vario tipo cogliendo l'essenziale. Comprende e confronta informazioni provenienti da testi diversi, cogliendone il senso e le caratteristiche formali più evidenti
in via di prima acquisizione	Legge testi in modo stentato e poco corretto. Solo se guidato, ne coglie le informazioni essenziali. Confronta e comprende in modo essenziale informazioni provenienti da alcuni testi solo con il supporto del docente

Scrittura	
<i>Scrivere e rielabora testi di tipo differente</i>	
avanzato	Scriva autonomamente testi di vario genere apportando contributi personali e originali, utilizzando un lessico specifico e ricco, osservando consapevolmente le regole sintattiche e grammaticali.
intermedio	Scriva in modo corretto testi di vario genere, apportando semplici rielaborazioni, utilizzando un lessico appropriato e grammaticalmente corretto e coeso.
base	Scriva in modo discreto/essenziale brevi testi di vario genere, basilari nel contenuto ma coerenti; usa in modo adeguato un lessico semplice adattandolo alle principali caratteristiche testuali.
in via di prima acquisizione	Scriva in modo superficiale brevi e semplici testi con il supporto dell'insegnante e l'ausilio di schemi guida usando un linguaggio essenziale.

Riflessione linguistica e lessico	
<i>Riconoscere e applicare le convenzioni ortografiche, le regole grammaticali, sintattiche e di interpunzione e comprendere il significato delle parole nel loro contesto per ampliare il patrimonio lessicale</i>	
avanzato	Riconosce, denomina e usa con padronanza e pertinenza le parti del discorso applicandole conoscenze acquisite. Riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice in modo completo e sicuro e individua in una frase le principali categorie grammaticali. Apprende con facilità nuovi vocaboli e se ne appropria utilizzandoli in modo pertinente all'interno del linguaggio scritto e parlato.
intermedio	Riconosce, denomina e usa correttamente le parti del discorso, applicando le conoscenze acquisite. Riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice in modo corretto. Allo stesso modo individua in una frase e in un testo le principali categorie grammaticali. Apprende con adeguata facilità nuovi vocaboli inserendoli appropriatamente all'interno del linguaggio scritto e parlato.
base	Riconosce, denomina e usa in modo essenziale le parti del discorso, applicando le conoscenze acquisite. Riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. Allo stesso modo individua in una frase e in un testo le principali categorie grammaticali. Conosce e utilizza un linguaggio semplice ed essenziale sia nel parlato che nello scritto.
in via di prima acquisizione	Riconosce, denomina e usa con difficoltà le parti del discorso. Riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice in modo incerto. Allo stesso modo individua in una frase e in un testo le principali categorie grammaticali. Dispone di un lessico essenziale che riesce ad applicare correttamente solo opportunamente guidato e stimolato dall'insegnante.

