

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DA INSERIRE NEL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
<b>Integrazione metodo Montessori</b>	Utilizzare il materiale di sviluppo

**ITALIANO COMPETENZA-CHIAVE**

**EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE.**

È la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali, attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.

**“IL BAMBINO LETTORE”**

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>Ascolto e parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il linguaggio orale per esprimere pensieri, idee, opinioni, stati d’animo, emozioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esposizione orale su argomenti conosciuti. Discussioni e conversazioni per imparare ad esprimere in modo corretto le proprie opinioni o un dissenso.</li> </ul>
<b>Lettura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper leggere e comprendere vari tipi di testo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura e comprensione di testi di vario tipo</li> <li>• Organizzazione e funzionamento della biblioteca di classe</li> </ul>
<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere l’importanza della parola scritta e le sue potenzialità espressive; scrivere frasi chiare, complete e corrette.</li> <li>• Esprimere per iscritto pensieri, emozioni, sentimenti e stati d’animo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzione di testi di vario tipo.</li> </ul>
<b>Riflessione linguistica e lessico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere, rispettare e utilizzare le principali convenzioni ortografiche</li> <li>• Conoscere e utilizzare i segni d’interpunzione</li> <li>• Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione e comprendere le varie accezioni di una parola</li> <li>• Riconoscere, classificare, analizzare e utilizzare i verbi transitivi e intransitivi</li> <li>• Conoscere e utilizzare la forma attiva, passiva e riflessiva del verbo.</li> <li>• Eseguire l’analisi logica della frase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Perfezionamento ortografico e sintattico</li> <li>• Uso del vocabolario</li> <li>• Uso del dizionario etimologico</li> <li>• Giochi con la punteggiatura</li> <li>• Biblioteca del verbo: forma passiva e riflessiva</li> <li>• Cartellone verbi transitivi e intransitivi</li> </ul>

**“IL BAMBINO GRAMMATICO”**

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>Ascolto e parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulare domande di approfondimento utili alla comprensione del brano ascoltato</li> <li>• Comprendere le informazioni essenziali di una narrazione ascoltata.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto e comprensione di testi biografici, autobiografici, descrittivi e poetici</li> <li>• Avvio alla ricerca e comprensione di generi letterari</li> </ul>
<b>Lettura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere testi narrativi e poetici cogliendone il senso e discriminando alcune figure retoriche</li> <li>• Utilizzare tecniche di lettura silenziosa per ricercare dati e informazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura e comprensione di biografici, autobiografici, descrittivi e poetici</li> </ul>
<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere semplici testi autobiografici, descrittivi e poetici</li> <li>• Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (la poesia), utilizzando figure retoriche conosciute (similitudini, metafore, personificazioni...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzione di testi autobiografici, descrittivi e poetici</li> </ul>
<b>Lessico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere la differenza tra il significato denotativo (letterale) e connotativo (figurato) delle parole</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensione delle accezioni di una parola nei vari contesti.</li> </ul>
<b>Riflessione linguistica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire l'analisi grammaticale della frase.</li> <li>• Eseguire l'analisi logica della frase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le parti del discorso.</li> <li>• Giochi linguistici</li> <li>• Esercizi paralleli per l'analisi grammaticale                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tavola B2 analisi logica</li> </ul> </li> </ul>

**“IL BAMBINO SCRITTORE”**

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>Ascolto e parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e comprendere un testo descrittivo prestando attenzione all'argomento e al lessico utilizzato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolto e comprensione di un testo descrittivo</li> </ul>
<b>Lettura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e comprendere un testo descrittivo discriminando le informazioni principali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lettura e comprensione di testi descrittivi</li> <li>Lettura, comprensione e analisi di testi poetici.</li> </ul>
<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre testi descrittivi oggettivi e soggettivi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Composizione e libera espressione di idee: produzione di testi poetici</li> <li>Produzione di testi descrittivi</li> </ul>
<b>Lessico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere e comprendere il linguaggio metaforico</li> <li>Conoscere e utilizzare i sinonimi, gli omonimi e le parole polisemiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relazione di significato tra le parole: vocaboli uguali con significati diversi</li> </ul>
<b>Riflessione linguistica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Eseguire l'analisi logica della frase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tavola B3 dell'analisi logica</li> <li>Approccio all'analisi del periodo</li> </ul>

**“IL BAMBINO LINGUISTA”**

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>Ascolto e parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in modo collaborativo nelle conversazioni quotidiane; esprimere in modo corretto un eventuale dissenso</li> <li>• Ascoltare, comprendere ed esporre le informazioni essenziali di un testo informativo/espositivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discussioni e conversazioni per imparare ad esprimere in modo corretto le proprie opinioni o un dissenso</li> <li>• Ascolto e comprensione di testi informativi/espositivi</li> </ul>
<b>Lettura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere un testo informativo/espositivo individuando le informazioni e i dati principali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura e comprensione di testi informativi/espositivi</li> </ul>
<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi espositivi chiari e corretti</li> <li>• Produrre un testo informativo per esprimere e affermare le proprie opinioni personali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzione di testi espositivi/informativi</li> </ul>
<b>Lessico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere l'origine della lingua italiana</li> <li>• Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Origine della lingua italiana</li> <li>• Uso del dizionario etimologico</li> </ul>
<b>Riflessione linguistica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare vari tipi di frase (dichiarativa, negativa, interrogativa, dubitativa)</li> <li>• Eseguire l'analisi logica della frase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli elementi della frase                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi logica</li> </ul> </li> <li>• Analisi del periodo</li> </ul>

**MATEMATICA: COMPETENZA-CHIAVE**  
**EUROPEA COMPETENZA MATEMATICA.**  
*È l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane, di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione.*

**“LA MATEMATICA NELLA STORIA”**

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>NUMERI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</li> <li>• Leggere, scrivere, confrontare ed ordinare numeri naturali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspetti storici connessi alla matematica: la striscia storica del numero e delle misure</li> <li>• La numerazione con grandi numeri</li> </ul>
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere, denominare e classificare le proprietà delle figure geometriche, identificando elementi significativi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Figure geometriche; costruzione con le asticine</li> <li>• Nomenclature classificate con definizioni e libretti</li> <li>• Poligoni: nomenclature e libretti</li> <li>• Il perimetro delle figure piane con le asticine</li> <li>• Il quadrato e le sue divisioni</li> <li>• Il triangolo equilatero e le sue dimensioni</li> <li>• Nomenclature di secondo livello</li> </ul>
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e rappresentare relazioni e dati; utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni</li> <li>• Esprimere misure</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire semplici indagini statistiche</li> <li>• Tabelle di frequenza per tabulare i dati raccolti</li> <li>• Ipotizzare quale unità di misura sia più adatta per misurare realtà diverse.</li> <li>• Familiarizzare con il sistema metrico decimale.</li> <li>• Le misure degli angoli.</li> <li>• Misure di lunghezza, di capacità, di massa, di tempo</li> <li>• Misure di valore</li> </ul>

<b>“ViaggiAMO NELLA MATEMATICA”</b>		
<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>NUMERI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Eeguire le quattro operazioni, valutando l’opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</li> <li>Stimare il risultato di un’ operazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procedure e strategie di calcolo mentale e ragionato nelle quattro operazioni con numeri interi e numeri decimali, utilizzando le proprietà delle operazioni.</li> <li>Scacchiera dei decimali</li> <li>Armadietto delle potenze: catene corte e lunghe</li> <li>Moltiplicazioni e divisioni per 10, 100,1000 con numeri interi e decimali.</li> </ul>
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Descrivere, denominare e classificare le proprietà delle figure geometriche, identificando elementi significativi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Materiale giallo per il calcolo dell’area</li> <li>Materiale degli incastri delle equivalenze</li> <li>Il cerchio e le sue divisioni</li> </ul>
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura</li> <li>Esprimere misure</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Risoluzione di problemi a più soluzioni con e/o senza l’ausilio del diagramma.</li> <li>Uso corretto delle unità di misura di: lunghezze, pesi, capacità, superfici, volumi.</li> <li>Uso delle unità di misura degli intervalli di tempo.</li> <li>Gli strumenti di misura.</li> </ul>

<b>“FIGURE IN MOVIMENTO”</b>		
<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>NUMERI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Operare con le frazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Settori circolari delle frazioni</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.</li> <li>• Identificare il rapporto tra frazione e numero decimale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calcolo della frazione di un numero dato e calcolo di un numero conoscendo il valore di una sua frazione.</li> <li>• Operazioni con i settori circolari</li> <li>• Moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 con numeri interi e decimali.</li> <li>• Decanomio algebrico</li> </ul>
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere, denominare e classificare le proprietà delle figure geometriche, identificando elementi significativi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teorema di Pitagora: triangoli costruttori</li> <li>• Materiale giallo per i volumi e l'area</li> </ul>
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere misure</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Equivalenze con le diverse unità di misura.</li> <li>• Misure di angoli (goniometro)</li> </ul>

<b>“LA MENTE MATEMATICA”</b>		
<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>NUMERI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretare applicare i numeri interi negativi in contesti concreti.</li> <li>• Indicare con le potenze il valore di ogni cifra di un numero scritto in base dieci con le potenze.</li> <li>• Individuare multipli e divisori di un numero.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• i numeri interi relativi.</li> <li>• Serpente positivo dei numeri relativi</li> <li>• Lettura, scrittura e uso di numeri in forma polinomiale con l'uso delle potenze.</li> <li>• Catene 3<sup>^</sup> livello: le potenze dei numeri e loro rappresentazioni geometriche</li> <li>• multipli e divisori.</li> <li>• criteri di divisibilità di un numero.</li> <li>• i numeri primi.</li> <li>• Cubo del binomio e trinomio, operazioni algebriche</li> </ul>
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere, denominare e classificare le proprietà delle figure geometriche, identificando elementi significativi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiale giallo per i volumi</li> <li>• Teorema di Pitagora: incastri di ferro</li> </ul>



<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica</li> <li>• Esprimere misure</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi e confronto di raccolte di dati mediante gli indici: moda, mediana, media aritmetica.</li> <li>• Operare con il denaro in contesti come: compravendita, percentuale di sconto, costo unitario, costo totale</li> <li>• Divisione del cerchio in gradi (cerchio centesimale)</li> <li>• Materiale giallo per le aree</li> </ul>
-------------------------------------	--	---

<b>EDUCAZIONE COSMICA</b> <b>COMPETENZA-CHIAVE EUROPEA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare: acquisire, elaborare, assimilare nuove conoscenze e abilità come la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento.</li> <li>- Competenza in scienze: si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo.</li> <li>- Competenza di cittadinanza: si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.</li> </ul>		
<b>IL CAMMINO DELLE CIVILTÀ'</b>		
<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>USO DELLE FONTI</b> <b>ORGANIZZAZIONE</b> <b>DELLE</b> <b>INFORMAZIONI</b> <b>STRUMENTI</b> <b>CONCETTUALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avviare alla costruzione dei concetti fondamentali della storia</li> <li>• Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze su momenti del passato per apprezzare le diverse identità</li> <li>• Riconoscere ed esplorare le tracce storiche collocandole nello spazio e nel tempo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La striscia delle civiltà</li> <li>• Quadri rappresentativi delle civiltà</li> <li>• Quarta favola cosmica: la nascita della scrittura</li> <li>• Quinta favola cosmica: la storia dei numeri</li> <li>• Le carte evolutive della civilizzazione</li> </ul>
<b>OSSERVARE E</b> <b>SPERIMENTARE SUL</b> <b>CAMPO</b>		

<b>ALLA SCOPERTA DEL NOSTRO CORPO</b>		
<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La cellula eucariote e procariote</li> <li>• Modelli in 3d</li> <li>• Nomenclature di approfondimento e libretti</li> </ul>
<b>L'UOMO- I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso</li> <li>• Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Nazione del Grande Fiume</li> <li>• La circolazione del sangue e la comunicazione del sistema nervoso centrale</li> <li>• Scatole "cinesi" per lo studio del corpo umano</li> <li>• Elementi di anatomia umana: modelli tridimensionali</li> </ul>

<b>LA TERRA E L'UNIVERSO</b>		
<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il sole, i pianeti, la luna e le costellazioni</li> <li>• Le fasi lunari</li> <li>• Tavola del cielo stellato</li> <li>• Tellurium e esercizi paralleli</li> </ul>
<b>OGGETTI – MATERIALI - TRASFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La nucleosintesi stellare</li> <li>• Il racconto del "Regno periodico"</li> <li>• La tavola periodica degli elementi e relativi materiali</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'atomo e la molecola: nomenclature e libretti</li> <li>• Le forze della natura e le energie</li> </ul>
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b>  <b>PAESAGGIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare diverse fonti per recuperare informazioni.</li> <li>• Utilizzare delle carte geografiche per ordinare le conoscenze apprese.</li> <li>• Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Incastro dell'Italia: nomenclature e materiale parallelo</li> <li>• Scatole "cinesi" per lo studio del proprio paese e continente</li> <li>• Bandiere dell'Europa</li> </ul>

CLASSE PRIMA

<b>Nucleo : INTEGRAZIONE METODO MONTESSORI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare il materiale di sviluppo</li> </ul>	
<b>Avanzato</b>	Sceglie e usa il materiale con entusiasmo ed impegno, gestisce i tempi di lavoro in modo autonomo.
<b>Intermedio</b>	Sceglie ed usa il materiale in maniera adeguata. Sta imparando a gestire i tempi dedicati al lavoro.
<b>Base</b>	Viene accompagnato dall'adulto nella scelta del materiale e talvolta guidato nello svolgimento dello stesso.
<b>In via di prima acquisizione</b>	L'accoglienza e la vicinanza dell'adulto di riferimento sono necessari per scegliere ed usare il materiale.

CLASSE SECONDA

<b>Nucleo : INTEGRAZIONE METODO MONTESSORI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare il materiale di sviluppo</li> </ul>	
<b>Avanzato</b>	Sceglie e usa il materiale con sicurezza e padronanza e gestisce i tempi di lavoro in modo autonomo.
<b>Intermedio</b>	Sceglie ed usa il materiale in maniera adeguata. Porta a termine il lavoro con impegno. Sta imparando a gestire i tempi dedicati al lavoro.
<b>Base</b>	Sceglie ed usa il materiale talvolta guidato e supportato dall'insegnante
<b>In via di prima acquisizione</b>	Sceglie e usa il materiale solitamente con il supporto e la guida dell'insegnante.

CLASSE TERZA

<b>Nucleo : INTEGRAZIONE METODO MONTESSORI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare il materiale di sviluppo</li> </ul>	
<b>Avanzato</b>	Sceglie e usa il materiale con sicurezza e padronanza portando a termine il proprio lavoro in modo organico e organizzato gestendo i tempi in autonomia.

<b>Intermedio</b>	Sceglie e usa il materiale con buona sicurezza, affinando man mano la gestione autonoma dei tempi di lavoro
<b>Base</b>	Sceglie e usa il materiale, accrescendo la propria capacità organizzativa nel lavoro
<b>In via di prima acquisizione</b>	Sceglie e usa il materiale solitamente con il supporto e la guida dell'insegnante.

#### CLASSE QUARTA

<b>Nucleo : INTEGRAZIONE METODO MONTESSORI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il materiale di sviluppo</li> </ul>	
<b>Avanzato</b>	Sceglie e usa il materiale in modo propositivo e creativo, portando a termine in maniera consapevole il proprio lavoro. Sa gestire in maniera proficua il tempo a disposizione per portare a termine il lavoro scelto.
<b>Intermedio</b>	Sceglie e usa il materiale in maniera efficace, pianificando il lavoro, rielaborando in autonomia le proprie conoscenze. Sta crescendo nella gestione del tempo a disposizione per portare a termine il lavoro scelto.
<b>Base</b>	Sceglie e usa il materiale con la guida dell'insegnante, portando a termine il lavoro prima di iniziare una nuova attività
<b>In via di prima acquisizione</b>	Se orientato dall'insegnante, riesce a scegliere e utilizzare il materiale

#### CLASSE QUINTA

<b>Nucleo : INTEGRAZIONE METODO MONTESSORI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il materiale di sviluppo</li> </ul>	
<b>Avanzato</b>	Sceglie le attività in maniera consapevole e rispondente ai propri bisogni di conoscenza interiori. Gestisce il tempo considerando la necessità di approfondire i vari argomenti di studio.
<b>Intermedio</b>	Sceglie le attività in maniera rispondente ai propri bisogni di conoscenza interiori. Gestisce il tempo scegliendo di approfondire gli argomenti di studio preferiti.

<b>Base</b>	Sceglie le attività rispondenti ai propri bisogni di conoscenza interiori guidato/a dall'insegnante. La capacità di individuare lo spazio più adatto a svolgerle in un tempo adeguato migliora sempre di più.
<b>In via di prima acquisizione</b>	Necessita della vicinanza dell'insegnante per incrementare la concentrazione nello svolgimento dell'attività