

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DA INSERIRE NEL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
Integrazione metodo Montessori	Utilizzare il materiale di sviluppo

ITALIANO COMPETENZA-CHIAVE

EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE.

È la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali, attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.

“IL BAMBINO CONSCITORE”

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato globale delle comunicazioni orali, attivando strategie per un ascolto attento e consapevole. • Ascoltare i compagni nelle conversazioni e interagire con loro, rispettando il turno di parola. • Raccontare storie rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro a chi ascolta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto e comprensione di semplici testi di vario tipo ed esperienze individuali e collettive, rispettando gli elementi strutturali del racconto
Lettura	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere semplici e brevi testi, cogliendo il senso globale e le informazioni principali 	<ul style="list-style-type: none"> • Letture, attività di analisi e comprensione di testi • Biblioteca per ragazzi
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici testi legati a scopi concreti e connessi a situazioni quotidiane. 	<ul style="list-style-type: none"> • Raccolta di idee per la scrittura, attraverso la lettura del reale, il recupero in memoria, l'invenzione • Produzione di testi relativi al vissuto dei bambini. • libere composizioni per l'album personale
Lessico	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato di parole non note basandosi sul contesto 	<ul style="list-style-type: none"> • Scoperta di parole e di significati attraverso ipotesi, confronto.

		<ul style="list-style-type: none"> • Uso del vocabolario • Tavole dei suffissi • Comandi e giochi linguistici
Riflessione linguistica	<ul style="list-style-type: none"> • Nella produzione scritta prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Perfezionamento calligrafico ed ortografico

“IL BAMBINO NARRATORE”		
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Lettura	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e identificare in un testo narrativo fantastico i personaggi e inferire le loro caratteristiche dai loro comportamenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il testo narrativo (la favola, la fiaba, i miti e le leggende).
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere un breve racconto coeso e coerente avvalendosi anche di immagini in sequenza e usando i connettivi logici. • Produrre testi funzionali legati a scopi concreti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici testi narrativi con e senza il supporto di immagini, schemi, mappe, domande guida. • Inventafiabe • Tu racconti, io scrivo • Le storie mutilate: inventare il finale, modificare le connotazioni caratteriali dei personaggi, scrivere diversi finali per una storia
Lessico	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso del dizionario.
Riflessione linguistica	<ul style="list-style-type: none"> • Nella produzione scritta prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche. • Riconoscere in una frase le parti del discorso o categorie lessicali 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali convenzioni ortografiche. • Famiglia del nome (Nome, articolo, aggettivo) • Famiglia del verbo (Verbo, avverbio, pronome) • Preposizione • Il gioco del detective

“IL BAMBINO SCRITTORE”		
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere, discutere e formulare ipotesi di soluzione di problematiche ambientali. 	Discussioni collettive con esposizione di opinioni personali sull'argomento.
Lettura	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere e analizzare un testo descrittivo individuandone le informazioni che fornisce sugli elementi descritti. • Leggere in modo espressivo e comprendere semplici testi poetici riconoscendone le caratteristiche testuali. 	<ul style="list-style-type: none"> • I dati sensoriali. • Testo descrittivo riferito a persone, animali, oggetti, ambienti • Il testo poetico <ul style="list-style-type: none"> ○ Lettura e analisi di semplici poesie. ○ Riconoscimento della rima utilizzata (baciata, alternata, incrociata). ○ Il significato di alcune figure retoriche(similitudine, metafora, personificazione).
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici testi descrittivi. • Produrre semplice testi poetici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produzione di testi descrittivi sulla base di schemi, immagini, modelli dati. • Scrivere di sé e degli altri • Invenzione di semplici poesie e filastrocche.
Lessico	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura 	<ul style="list-style-type: none"> • Nomenclature • Uso del vocabolario • Le famiglie di parole: da una radice tante parole
Riflessione linguistica	<ul style="list-style-type: none"> • Nella produzione scritta prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in una frase le parti del discorso 	<ul style="list-style-type: none"> • Dal discorso diretto al discorso indiretto e viceversa. • Dettati a coppie. • Famiglia del nome e del verbo • Tavola A2 e A3 analisi logica

“IL BAMBINO GRAMMATICO”		
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Lettura	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere un testo informativo espositivo, individuandone la natura e cogliendone le informazioni essenziali . 	<ul style="list-style-type: none"> • Il testo informative e la sua funzione. • Lettura di brevi brani informativi di argomento storico, scientifico, geografico, di tutela ambientale

		<ul style="list-style-type: none"> • Brevi testi di divulgazione scientifica • Il testo regolativo e la sua funzione.
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici testi informativo-espositivi, rispettando la struttura del genere testuale e utilizzandone gli elementi caratteristici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi e rielaborazione su modelli e schemi di testi informativi, espositivi.
Lessico	<ul style="list-style-type: none"> • Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. 	<ul style="list-style-type: none"> • Arricchimento lessicale attraverso esperienze scolastiche, uso del vocabolario, attività di interazione orale, di lettura e di riflessione sui campi semantici. • Gli omonimi, I sinonimi, I contrari.
Riflessione linguistica	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in una frase le parti del discorso o categorie lessicali. • Analizzare la frase (soggetto, predicato, principali espansioni dirette/indirette) 	<ul style="list-style-type: none"> • Le parti invariabili: avverbio, preposizione, congiunzione, interiezione. • Verbi transitivi, intransitivi. • Presentazioni delle tre coniugazioni: biblioteca del verbo • Tavola A3 analisi logica serie • Tavola B1 dell'analisi logica serie

**MATEMATICA: COMPETENZA-CHIAVE
EUROPEA COMPETENZA MATEMATICA.**

È l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane, di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione.

“IL BAMBINO NELLA NUMERAZIONE”

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale confrontarli e ordinarli secondo le gerarchie • Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti • Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Il nostro sistema di numerazione: decimale e posizionale Sistema decimale delle perle dorate • Formazione dei grandi numeri • Tavole per la memorizzazione delle quattro operazioni • Operazioni statiche e dinamiche:

		<p>Addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni fra numeri naturali con i francobolli</p> <ul style="list-style-type: none"> • Termini proprietà e tecniche di calcolo dell'addizione, della sottrazione, della moltiplicazione • Serpente dell'addizione e della sottrazione • Rappresentazione e risoluzione di situazioni problematiche utilizzando l'addizione e la sottrazione
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze a partire dal proprio corpo. • Comunicare la posizione di oggetti nello spazio usando termini adeguati: sopra/sotto, davanti/dietro, destra, sinistra, dentro/fuori. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cassettera delle figure geometriche piane • Tavola delle asticine
“LA MENTE ASSORBENTE”		
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale, confrontarli e ordinarli • Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti • Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali • Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10 	<ul style="list-style-type: none"> • Materiale di legno delle gerarchie, scomposizione e composizione dei numeri • Le tabelline: catene corte • Tavola della moltiplicazione • Moltiplicazione sui telai e moduli • Tavola della divisione a una cifra • Moltiplicazioni e divisioni per 10,100,1000 telai e moduli • Rappresentazione e risoluzione di situazioni problematiche utilizzando la moltiplicazione e la divisione
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità 	<ul style="list-style-type: none"> • Tavola delle asticine • Nomenclature : Linee curve, spezzate, miste, linee rette, semirette, segmenti • Nomenclature: Rette parallele, incidenti, perpendicolari.

“LA MENTE MATEMATICA”		
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il concetto di frazione • Operare con le frazioni • Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Materiale delle frazioni • Concetto di frazione, elementi di una frazione, frazioni decimali, numeri decimali
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tavola delle asticine • Nomenclature sugli angoli • Descrizione e classificazione dei diversi tipi di angoli • Cartelloni murali
MISURE	<ul style="list-style-type: none"> • Misurare grandezze (lunghezze, tempo) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Materiale dell’Euro • Tavola dei decimali
“ GEOMETRICA-MENTE”		
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, denominare, descrivere alcune fondamentali figure del piano e dello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cassettiera delle figure piane: Classificazioni e disegno delle figure piane in base alle caratteristiche geometriche
MISURE	<ul style="list-style-type: none"> • Misurare grandezze (lunghezze, tempo) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Misure di lunghezza, massa e capacità • Acquisizione dei concetti di peso lordo - netto - tara.
RELAZIONI, SPAZIO E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni • Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificazioni, in base a più attributi, con l’uso di diagrammi (Venn, ad albero). • Indagine statistica • Probabilità: certo. Possibile, impossibile • Problemi reali • Manipolazione di problemi: i dati nascosti, con due domande, con domanda nascosta

EDUCAZIONE COSMICA**COMPETENZA-CHIAVE EUROPEA:**

- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare: acquisire, elaborare, assimilare nuove conoscenze e abilità come la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento.
- Competenza in scienze: si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo.
- Competenza di cittadinanza: si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

L'EVOLUZIONE DELLA TERRA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
USO DELLE FONTI ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> • Avviare alla costruzione dei concetti fondamentali della storia • Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze su momenti del passato per apprezzare le diverse identità • Riconoscere ed esplorare le tracce storiche collocandole nello spazio e nel tempo 	<ul style="list-style-type: none"> • Il dramma dell'oceano • Il dramma dei continenti: prima e dopo la Pangea • Carte rappresentative
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare descrivere fenomeni naturali. • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico 	<ul style="list-style-type: none"> • Il vulcano e le sue parti
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare elementi naturali e artificiali di un paesaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nomenclature e libretti sulle prime forme del pianeta • Miti cosmologici relativi alla formazione e rappresentazione dell'universo

“LA COMPARSA DELL'UOMO”

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
USO DELLE FONTI ORGANIZZAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Avviare alla costruzione dei concetti fondamentali della storia • Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze su momenti del passato per apprezzare le diverse identità 	<ul style="list-style-type: none"> • Terza favola cosmica: la comparsa dell'uomo sulla Terra. • I bisogni fondamentali dell'uomo

DELLE INFORMAZIONI STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere ed esplorare le tracce storiche collocandole nello spazio e nel tempo 	<ul style="list-style-type: none"> Cartellone delle interdipendenze Il tempo geologico: l'orologio delle Ere
USO DELLE FONTI ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> Avviare alla costruzione dei concetti fondamentali della storia Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze su momenti del passato per apprezzare le diverse identità Riconoscere ed esplorare le tracce storiche collocandole nello spazio e nel tempo 	<ul style="list-style-type: none"> Cartelloni impressionistici correlati alla favola cosmica La striscia dell'uomo La striscia del cammino dell'uomo (mano con il fuoco) La striscia nera della mano
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> Osservare e descrivere fenomeni naturali. Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico 	<ul style="list-style-type: none"> Le rocce: dalla scatola delle rocce fino alla loro classificazione

Io , la Botanica e la Zoologia		
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> Osservare e descrivere fenomeni naturali. 	<ul style="list-style-type: none"> Cartelloni impressionistici della botanica
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> Raggruppare gli animali in base a caratteristiche comuni Osservare le trasformazioni ambientali sia di tipo naturali, sia di tipo antropico 	<ul style="list-style-type: none"> Caratteristiche più comuni degli animali Classificazione esseri viventi Organismi e non organismi I 5 regni
L'UOMO I VIVENTI E L' AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e descrivere le caratteristiche degli esseri viventi in relazione al loro ambiente. 	Gli animali e le piante nel loro ambiente : nomenclature classificate e libretti

Il Mio Pianeta : La Terra

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none">• Muoversi nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento e concetti topologici	<ul style="list-style-type: none">• Incastro del planisfero• Nomenclatura dei continenti• I contrasti geografici 2^ livello
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	<ul style="list-style-type: none">• Individuare elementi naturali e artificiali di un paesaggio.	<ul style="list-style-type: none">• Gli ambienti : classificazioni con nomenclature di secondo livello e libretti
Scienze L'UOMO I VIVENTI E L' AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e descrivere le caratteristiche degli esseri viventi in relazione al loro ambiente.	<ul style="list-style-type: none">• Gli animali del mondo• Piccole storie di animali • Cartelloni classificati: gioco degli indovinelli

CLASSE PRIMA

Nucleo : INTEGRAZIONE METODO MONTESSORI	
● Utilizzare il materiale di sviluppo	
Avanzato	Sceglie e usa il materiale con entusiasmo ed impegno, gestisce i tempi di lavoro in modo autonomo.
Intermedio	Sceglie ed usa il materiale in maniera adeguata. Sta imparando a gestire i tempi dedicati al lavoro.
Base	Viene accompagnato dall'adulto nella scelta del materiale e talvolta guidato nello svolgimento dello stesso.
In via di prima acquisizione	L'accoglienza e la vicinanza dell'adulto di riferimento sono necessari per scegliere ed usare il materiale.

CLASSE SECONDA

Nucleo : INTEGRAZIONE METODO MONTESSORI	
● Utilizzare il materiale di sviluppo	
Avanzato	Sceglie e usa il materiale con sicurezza e padronanza e gestisce i tempi di lavoro in modo autonomo.
Intermedio	Sceglie ed usa il materiale in maniera adeguata. Porta a termine il lavoro con impegno. Sta imparando a gestire i tempi dedicati al lavoro.
Base	Sceglie ed usa il materiale talvolta guidato e supportato dall'insegnante
In via di prima acquisizione	Sceglie e usa il materiale solitamente con il supporto e la guida dell'insegnante.

CLASSE TERZA

Nucleo : INTEGRAZIONE METODO MONTESSORI	
● Utilizzare il materiale di sviluppo	
Avanzato	Sceglie e usa il materiale con sicurezza e padronanza portando a termine il proprio lavoro in modo organico e organizzato gestendo i tempi in autonomia.

Intermedio	Sceglie e usa il materiale con buona sicurezza, affinando man mano la gestione autonoma dei tempi di lavoro
Base	Sceglie e usa il materiale, accrescendo la propria capacità organizzativa nel lavoro
In via di prima acquisizione	Sceglie e usa il materiale solitamente con il supporto e la guida dell'insegnante.

CLASSE QUARTA

Nucleo : INTEGRAZIONE METODO MONTESSORI	
<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare il materiale di sviluppo 	
Avanzato	Sceglie e usa il materiale in modo propositivo e creativo, portando a termine in maniera consapevole il proprio lavoro. Sa gestire in maniera proficua il tempo a disposizione per portare a termine il lavoro scelto.
Intermedio	Sceglie e usa il materiale in maniera efficace, pianificando il lavoro, rielaborando in autonomia le proprie conoscenze. Sta crescendo nella gestione del tempo a disposizione per portare a termine il lavoro scelto.
Base	Sceglie e usa il materiale con la guida dell'insegnante, portando a termine il lavoro prima di iniziare una nuova attività
In via di prima acquisizione	Se orientato dall'insegnante, riesce a scegliere e utilizzare il materiale

CLASSE QUINTA

Nucleo : INTEGRAZIONE METODO MONTESSORI	
<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare il materiale di sviluppo 	
Avanzato	Sceglie le attività in maniera consapevole e rispondente ai propri bisogni di conoscenza interiori. Gestisce il tempo considerando la necessità di approfondire i vari argomenti di studio.
Intermedio	Sceglie le attività in maniera rispondente ai propri bisogni di conoscenza interiori. Gestisce il tempo scegliendo di approfondire gli argomenti di studio preferiti.

Base	Sceglie le attività rispondenti ai propri bisogni di conoscenza interiori guidato/a dall'insegnante. La capacità di individuare lo spazio più adatto a svolgerle in un tempo adeguato migliora sempre di più.
In via di prima acquisizione	Necessita della vicinanza dell'insegnante per incrementare la concentrazione nello svolgimento dell'attività