

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DA INSERIRE NEL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
Integrazione metodo Montessori	Utilizzare il materiale di sviluppo

ITALIANO COMPETENZA-CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE.		
È la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali, attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.		
“ Il bambino scopritore ”		
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> ● Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. ● Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. ● Raccontare storie personali rispettando l'ordine cronologico ● comprendere il significato delle parole chiave della metodologia montessoriana, apprendendo ad agire secondo le indicazioni in essa riportate. In particolare apprende l'accezione e i costrutti inerenti le parole “impegno”, “rispetto”, “dono”, servizio”. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conversazioni su tematiche vicine all'esperienza dei bambini ● Conoscenza reciproca di collaborazione, di interazione, attraverso il circle time ● Ascolto di testi letti dall'insegnante ● Materiale parallelo relativo a favole, narrazioni relative ad argomenti di vita quotidiana o a temi strettamente legati all'esperienza individuale, temi di cultura generale espressi con linguaggio accessibile all'età, testi creativi, realistici e fantastici.
Lettura	<ul style="list-style-type: none"> ● Padroneggiare la lettura strumentale di decifrazione 	<ul style="list-style-type: none"> ● Libretto di prima serie (immagine – singola parola) ● Nomenclature di primo livello

	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere una storia ascoltata individuando gli elementi essenziali. 	
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura attraverso l'utilizzo del materiale montessoriano. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Incastri di ferro ● Lettere smerigliate ● Scrittura su sabbia ● Scrittura su lavagnetta rigata ● Produrre forme e segni grafici orientati correttamente nello spazio ● Orientamenti sul foglio con segni convenzionali ● Identificazione della linea di partenza e linea di arrivo
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.	<ul style="list-style-type: none"> ● Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. ● Procedere al riconoscimento delle componenti grammaticali della frase a partire dalla simbologia montessoriana ● Attività tese alla ricostruzione dell'ordine logico della frase mediante l'utilizzo della prima tavola dell'analisi logica 	<ul style="list-style-type: none"> ● Lettere smerigliate ● nomenclature di particolarità ortografiche ● materiali propedeutici all'utilizzo delle scatole grammaticali ● i simboli grammaticali ● scatola grammaticale del nome, dell'aggettivo, del verbo ● cartellini e immagini per associazioni e funzionali all'esercitazione secondo la lezione dei tre tempi ● prima tavola dell'analisi logica ● Esercizi paralleli sulle scatole grammaticali ● esercizi paralleli per l'ortografia

“PAROLE IN GIOCO”

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare semplici testi narrativi mostrando di saperne cogliere e rielaborare il senso globale 	<ul style="list-style-type: none"> ● favole, narrazioni relative ad argomenti di vita quotidiana o a temi legati all'esperienza

	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere, intuire: <p>-la musicalità, la versatilità della parola, la flessibilità, la funzione espressiva della parola nonché la sua funzione espressiva e semantica</p> <p>-la possibilità di lavorare, divertirsi, crescere attraverso lo studio e l'approfondimento della parola</p>	<p>individuale, temi di cultura generale espressi con linguaggio accessibile all'età, testi creativi, realistici e fantastici.</p>
Lettura	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le strutture della lingua, con particolare attenzione alla capacità di associare fonemi e grafemi, arricchendo il patrimonio lessicale di base ● Leggere semplici libretti cogliendo l'argomento di cui si parla 	<ul style="list-style-type: none"> ● Scatola delle azioni ● Scatola dei comandi ● Libretti di prime letture: seconda (immagini e parole corrispondenti nella posizione) e terza serie (immagini e parole non corrispondenti nella posizione) ● esercizi paralleli sulla lettura ● Semplici libri per l'avviamento alla letto-scrittura
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> ● Organizzare graficamente la pagina per avviare correttamente la scrittura ● Riconoscere e utilizzare i caratteri di scrittura nella composizione di parole e brevi frasi 	<ul style="list-style-type: none"> ● Lettere smerigliate ● Scrittura su sabbia ● Scrittura su lavagnetta rigata ● Alfabetario mobile ● Materiale predisposto dal docente
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.	<ul style="list-style-type: none"> ● Mettere in relazione le lettere per formare le sillabe ● Scrivere sotto auto-dettatura curando in modo particolare l'ortografia 	<ul style="list-style-type: none"> ● Alfabetario mobile ● Margherita delle sillabe ● Nomenclature di primo livello

“UN MONDO DA SCOPRIRE”

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> ● Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico e/o logico esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta ● Utilizzare in modo adeguato le nuove parole apprese nelle interazioni orali 	<ul style="list-style-type: none"> ● Narrazione orale di brevi esperienze personali e/o racconti seguendo un ordine temporale ● Attività di contestualizzazione delle parole legate agli ambienti (fattoria, casa, giardino)
Lettura	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere semplici e brevi testi mostrando di saperne cogliere il senso globale ● Leggere e individuare in brevi testi personaggi, luoghi e tempi 	<ul style="list-style-type: none"> ● Libretti di quarta (1 scena e un piccolo testo), quinta serie (scena e piccolo dialogo) ● Nomenclature di primo livello
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere autonomamente parole, frasi e brevi testi, legati a scopi concreti e a situazioni quotidiane, attraverso l'utilizzo del materiale montessoriano ● Utilizzare in modo adeguato le nuove parole apprese nella produzione scritta 	<ul style="list-style-type: none"> ● Nomenclature ● Alfabetario mobile e tappeto rigato ● Scrivere sotto auto-dettatura semplici parole, frasi o brevi testi ● Materiale parallelo per la scrittura
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.	<ul style="list-style-type: none"> ● Mettere in relazione le sillabe per formare le parole ● Riflettere <p>-sulle caratteristiche della parola -sul significato delle parole e il loro ordine logico -sulla funzione delle parole: nomi e azioni -sulla divisione delle parole in sillabe -sulla possibilità di modellare una parola per ampliarne il senso</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Nomenclature delle particolarità ortografiche ● Scatola grammaticale del nome e dell'aggettivo ● Famiglia del nome ● Famiglia del verbo ● esercizi paralleli per le famiglie del nome e verbo

“OSSERVO, ASCOLTO, SCRIVO... QUINDI SCOPRO”

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> ● Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta o in altri contesti ● Utilizzare in modo adeguato le nuove parole apprese nelle interazioni orali 	<ul style="list-style-type: none"> ● Mantenimento dell'attenzione sul messaggio utilizzando contesti e codici diversi, verbali e non verbali ● Conversazioni ● Resoconti di esperienze
Lettura	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere semplici testi per ricavare informazioni utili ad ampliare le conoscenze su temi noti 	<ul style="list-style-type: none"> ● Libretti di sesta serie (immagine e breve testo scientifico) ● Lettura graduale di brevi racconti e poesie ● Il gioco della fattoria ● Esercizi paralleli di lettura
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere autonomamente parole, frasi e brevi testi, legati a scopi concreti e a situazioni quotidiane, attraverso l'utilizzo del materiale montessoriano ● Utilizzare in modo adeguato le nuove parole apprese nella produzione scritta 	<ul style="list-style-type: none"> ● Nomenclature ● Alfabetario mobile e tappeto rigato ● Scrivere sotto auto-dettatura semplici parole, frasi o brevi testi ● Scrivere autonomamente frasi relative al proprio vissuto, a momenti di vita scolastica e ad esperienze significative ● Elaborare brevi didascalie attraverso l'uso di immagini
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.	<ul style="list-style-type: none"> ● Stabilire relazioni tra le principali parti del discorso ● Mettere in relazione le sillabe per formare le parole 	<ul style="list-style-type: none"> ● Nomenclature per le particolarità ortografiche ● Scatola grammaticale del nome e dell'aggettivo ● Famiglia del nome ● Famiglia del verbo ● Scatola grammaticale del verbo e pronome ● Gioco della fattoria

MATEMATICA: COMPETENZA-CHIAVE EUROPEA COMPETENZA MATEMATICA.

È l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane, di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione.

1-2-3- VIA! SI PARTE PER CONOSCERE UN NUOVO MONDO

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 10 attraverso il materiale montessoriano. 	1° PIANO DELLA PSICOARITMETICA <ul style="list-style-type: none"> • Aste numeriche • Fuselli • Gettoni • Cifre smerigliate • Esperienze con lo zero • Bastoncini di perle colorate • Esercizi sulla corrispondenza quantità-numero. • Confronto di quantità (di più, di meno).
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nel mondo circostante le principali figure del piano e dello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scatola dei solidi e relativi cartoncini (senso visivo e stereognostico)
RELAZIONI, SPAZIO E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare elementi con una caratteristica in comune. • Individuare la relazione di appartenenza/non appartenenza. • Comprendere il significato dei quantificatori 	<ul style="list-style-type: none"> • Concetti di appartenenza di un elemento a un insieme assegnato. • Uso dei quantificatori • Relazione tanti/quantità

CRESCO CON I NUMERI

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Associare il simbolo numerico alla quantità e viceversa. • Individuare il numero precedente e il numero successivo • Conoscere i numeri pari e dispari • Utilizzare correttamente i termini "maggiore", "minore", "uguale" • Stabilire una relazione d'ordine tra due o più numeri 	<ul style="list-style-type: none"> • Concetto di maggiore, minore e uguale attraverso l'uso delle aste numeriche • Binomi del 10 con le aste numeriche • gettoni • Materiale del sistema decimale: prima presentazione e lezione dei 3 tempi • 1 tavola del Seguin

	<ul style="list-style-type: none"> • Ordinare i numeri in ordine crescente e in ordine decrescente • Sviluppare automatismi di calcolo. • Sviluppare il concetto di sistema decimale e gerarchie 	<ul style="list-style-type: none"> • Il valore posizionale del numero. • Gioco del cambio
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'aspetto geometrico del numero • Riconoscere confine regione interna, esterna • Riconoscere e classificare linee aperte , linee chiuse, semplici, intrecciate e miste. • Riconoscere nel mondo circostante le principali figure del piano e dello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazione grafico-geometrica del numero • Scatola dei solidi e relativi cartoncini (senso visivo e stereognostico) • Armadietto delle figure piane: 1° cassetto • Nomenclature sulle linee e regioni
MISURE	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare grandezze misurabili e effettuare confronti • Stabilire una relazione d'ordine tra più elementi 	<ul style="list-style-type: none"> • Il concetto di misura • Confronti e misurazioni.
RELAZIONI, SPAZIO E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e classificare elementi in base alla negazione di una caratteristica • Comprendere il significato dei quantificatori. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli attributi specifici degli elementi inclusi in insiemi dati • Uso dei connettivi • Uso di quantificatori.

CALCOLANDO PIÙ O MENO		
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere i numeri naturali attraverso il materiale montessoriano. • Distinguere tra valore cardinale e valore ordinale • Eseguire addizioni statiche e dinamiche con il materiale montessoriano • Eseguire sottrazioni statiche e dinamiche con il materiale montessoriano • Comprendere e risolvere situazioni problematiche reali usando il materiale montessoriano 	<ul style="list-style-type: none"> • Materiale del sistema decimale • 1 tavola del Seguin • 2 tavola del Seguin • Il valore posizionale del numero. • Gioco del cambio • Tavole di memorizzazione (addizione) e moduli • Tavole di memorizzazione (sottrazione) e moduli • Tavola delle asticine per l'addizione • Tavola delle asticine per la sottrazione • Catena del 100

		<ul style="list-style-type: none"> • Serpente positivo dell'addizione
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nel mondo circostante le principali figure del piano e dello spazio. • Eseguire percorsi sul piano quadrettato • Individuare la posizione di un punto e/ o di una casella nel piano mediante coordinate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Armadietto delle figure piane • Nomenclatura relativa ai materiali presentati • I percorsi nello spazio reale e sul piano quadrettato
MISURE	<ul style="list-style-type: none"> • Misurare grandezze con unità arbitrarie 	<ul style="list-style-type: none"> • Misurare con le aste numeriche
RELAZIONI, SPAZIO E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Stabilire e riconoscere relazioni e rappresentarle in tabella • Completare rappresentazioni di dati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Avviare alle prime osservazioni statistiche • Raccolta di dati e creazione di un istogramma.

OPERANDO CON I NUMERI PIÙ GRANDI		
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere i numeri naturali attraverso il materiale montessoriano. • Distinguere tra valore cardinale e valore ordinale • Eseguire addizioni statiche e dinamiche con il materiale montessoriano • Eseguire sottrazioni statiche e dinamiche con il materiale montessoriano • Comprendere e risolvere situazioni problematiche reali usando il materiale montessoriano • Raggruppare per operare cambi • Rappresentare sul telaio i numeri • Consolidare il valore di posizione delle cifre operando con il materiale montessoriano • 	<ul style="list-style-type: none"> • Materiale del sistema decimale • 2 tavola del Seguin • Il valore posizionale del numero. • Gioco del cambio • Tavole di memorizzazione (addizione) e moduli • Tavole di memorizzazione (sottrazione) e moduli • Tavola delle asticine per l'addizione • Tavola delle asticine per la sottrazione • Catena del 100 • Serpente positivo dell'addizione • Gioco della banca • Francobolli
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e produrre simmetrie. • Riconoscere nel mondo circostante le principali figure del piano e dello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Armadietto delle figure piane • Nomenclatura relativa ai materiali presentati • Individuare simmetrie in oggetti e figure date, realizzarle e produrre col disegno.

MISURE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere , utilizzare ed effettuare cambi con il denaro corrente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare il denaro in semplici contesti.
RELAZIONI, SPAZIO E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, interpretare e analizzare dati statistici al fine di completare semplici istogrammi • Leggere, interpretare e analizzare ideogrammi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare dati con semplici rappresentazioni iconiche • Leggere, comprendere e completare semplici rappresentazioni di dati statistici

EDUCAZIONE COSMICA COMPETENZA-CHIAVE EUROPEA: <ul style="list-style-type: none"> - Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare: acquisire, elaborare, assimilare nuove conoscenze e abilità come la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. - Competenza in scienze: si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. - Competenza di cittadinanza: si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità. 		
--	--	--

La Botanica e la Zoologia

Scienze: NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare, scoprire e classificare il mondo attraverso l'uso dei cinque sensi. • Riconoscere e classificare oggetti e animali attraverso l'uso dei cinque sensi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Semina di piante, coltivazione terrari esterni e interni. • Osservazione diretta frutti, animali e oggetti attraverso i 5 sensi
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere alcune parti della struttura del fiore. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cassettiera botanica • Nomenclature di botanica
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare esseri viventi ed esseri non viventi. • Classificare e descrivere gli esseri non viventi 	<ul style="list-style-type: none"> • Nomenclatura di animali e piante • Classificazione esseri viventi e non viventi
Storia: USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Riordinare in successione temporale eventi ed esperienze vissute, utilizzando indicatori temporali adeguati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cicli di vita delle piante • Sequenze temporali di azioni di semina

“IL SIGNOR TEMPO”

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Riordinare in successione temporale eventi ed esperienze vissute, utilizzando indicatori temporali adeguati. • Cogliere i rapporti di contemporaneità all'interno di vissuti personali. • Riconoscere la ciclicità dei fenomeni temporali e saperli descrivere. 	<ul style="list-style-type: none"> • calendario murale giornaliero: <ul style="list-style-type: none"> ▪ ruota dei giorni ▪ Ruota giorni della settimana ▪ Ruota dei mesi ▪ Ruota delle stagioni ▪ Il tempo atmosferico giornaliero ▪ Ieri, oggi e domani

		<p>Il gioco dei compleanni Ruota di/notte e azioni correlate Cicli temporali La 1° favola cosmica: la nascita dell'Universo</p>
<p>Scienze : OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e acquisire familiarità con i fenomeni atmosferici e collegarli alle stagioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il tempo atmosferico • Le stagioni • Frutta di stagione • I cicli di vita • Esperimenti sulla prima Favola cosmica

“Scuola, Terra Universo”		
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>ORIENTAMENTO LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare oggetti rispettando indicatori spaziali e raffigurare ambienti noti. • Conoscere gli ambienti di una casa e le loro funzioni. Scoprire gli elementi caratterizzanti del proprio territorio. • Riconoscere paesaggi noti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il Globo Terrestre • I 3 globi • Dalla scuola all'Universo

CLASSE PRIMA

Nucleo : INTEGRAZIONE METODO MONTESSORI	
● Utilizzare il materiale di sviluppo	
Avanzato	Sceglie e usa il materiale con entusiasmo ed impegno, gestisce i tempi di lavoro in modo autonomo.
Intermedio	Sceglie ed usa il materiale in maniera adeguata. Sta imparando a gestire i tempi dedicati al lavoro.
Base	Viene accompagnato dall'adulto nella scelta del materiale e talvolta guidato nello svolgimento dello stesso.
In via di prima acquisizione	L'accoglienza e la vicinanza dell'adulto di riferimento sono necessari per scegliere ed usare il materiale.

CLASSE SECONDA

Nucleo : INTEGRAZIONE METODO MONTESSORI	
● Utilizzare il materiale di sviluppo	
Avanzato	Sceglie e usa il materiale con sicurezza e padronanza e gestisce i tempi di lavoro in modo autonomo.
Intermedio	Sceglie ed usa il materiale in maniera adeguata. Porta a termine il lavoro con impegno. Sta imparando a gestire i tempi dedicati al lavoro.
Base	Sceglie ed usa il materiale talvolta guidato e supportato dall'insegnante
In via di prima acquisizione	Sceglie e usa il materiale solitamente con il supporto e la guida dell'insegnante.

CLASSE TERZA

Nucleo : INTEGRAZIONE METODO MONTESSORI	
● Utilizzare il materiale di sviluppo	
Avanzato	Sceglie e usa il materiale con sicurezza e padronanza portando a termine il proprio lavoro in modo organico e organizzato gestendo i tempi in autonomia.

Intermedio	Sceglie e usa il materiale con buona sicurezza, affinando man mano la gestione autonoma dei tempi di lavoro
Base	Sceglie e usa il materiale, accrescendo la propria capacità organizzativa nel lavoro
In via di prima acquisizione	Sceglie e usa il materiale solitamente con il supporto e la guida dell'insegnante.

CLASSE QUARTA

Nucleo : INTEGRAZIONE METODO MONTESSORI	
<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare il materiale di sviluppo 	
Avanzato	Sceglie e usa il materiale in modo propositivo e creativo, portando a termine in maniera consapevole il proprio lavoro. Sa gestire in maniera proficua il tempo a disposizione per portare a termine il lavoro scelto.
Intermedio	Sceglie e usa il materiale in maniera efficace, pianificando il lavoro, rielaborando in autonomia le proprie conoscenze. Sta crescendo nella gestione del tempo a disposizione per portare a termine il lavoro scelto.
Base	Sceglie e usa il materiale con la guida dell'insegnante, portando a termine il lavoro prima di iniziare una nuova attività
In via di prima acquisizione	Se orientato dall'insegnante, riesce a scegliere e utilizzare il materiale

CLASSE QUINTA

Nucleo : INTEGRAZIONE METODO MONTESSORI	
<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare il materiale di sviluppo 	
Avanzato	Sceglie le attività in maniera consapevole e rispondente ai propri bisogni di conoscenza interiori. Gestisce il tempo considerando la necessità di approfondire i vari argomenti di studio.
Intermedio	Sceglie le attività in maniera rispondente ai propri bisogni di conoscenza interiori. Gestisce il tempo scegliendo di approfondire gli argomenti di studio preferiti.

Base	Sceglie le attività rispondenti ai propri bisogni di conoscenza interiori guidato/a dall'insegnante. La capacità di individuare lo spazio più adatto a svolgerle in un tempo adeguato migliora sempre di più.
In via di prima acquisizione	Necessita della vicinanza dell'insegnante per incrementare la concentrazione nello svolgimento dell'attività