

COMPETENZA-CHIAVE EUROPEA (COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI) La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DA INSERIRE NEL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Individuare e distinguere elementi fisici, naturali e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza.
PAESAGGIO	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Riconoscere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane; classificare luoghi/ambienti in base agli elementi che li caratterizzano in pubblici o privati.

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE <ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio dando espressione a curiosità e ricerca di senso. • Osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. • Possiede un patrimonio di conoscenze emozioni di base ed è capace di ricercare e procurarsi nuove informazioni. • Dimostra originalità e spirito di iniziativa. • Si impegna in campi espressivi, motori e artistici.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo) <ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici. • Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre. • Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici, legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

“LO SPAZIO INTORNO A ME”		
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento e concetti topologici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Spazi aperti e chiusi. • Indicatori spaziali. • Percorsi.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA’	<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sui punti di osservazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazione di spazi e percorsi secondo i punti di osservazione.

“MI ORIENTO NELLO SPAZIO CIRCOSTANTE “		
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare un percorso utilizzando indicatori spaziali e punti di riferimento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Spazi aperti e chiusi. • Indicatori spaziali. • Percorsi.
IL LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA’	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il concetto di “pianta”. • Rappresentare in pianta spazi vissuti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazione in pianta spazi vissuti.

“SPAZI E PAESAGGI CIRCOSTANTI”		
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere spazi pubblici e privati e la loro funzione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Spazi pubblici e privati.
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare elementi naturali e artificiali di un paesaggio. • Riconoscere le trasformazioni dei paesaggi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi naturali e artificiali di un paesaggio. • La trasformazione del paesaggio ad opera dell’uomo e della natura.

“CONOSCO E RISPETTO IL MIO TERRITORIO”

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> • Definire un paesaggio in base agli elementi caratteristici. • Sensibilizzare alla tutela e alla salvaguardia dell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tanti paesaggi: paesaggio collinare, fluviale, marino, montano... . • Tutela e salvaguardia dell'ambiente.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE

NUCLEO Orientamento
Obiettivi da inserire in scheda

Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.

avanzato	Utilizza in modo completo e sicuro, gli indicatori spaziali per riconoscere la propria posizione e quella degli altri nello spazio vissuto.
intermedio	Utilizza in modo essenziale gli indicatori spaziali per riconoscere la propria posizione e quella degli altri nello spazio vissuto.
base	Utilizza in modo essenziale gli indicatori spaziali per riconoscere la propria posizione e quella degli altri nello spazio vissuto.
in via di prima acquisizione	Utilizza in modo superficiale, gli indicatori spaziali per riconoscere la propria posizione e quella degli altri nello spazio vissuto.

NUCLEO Linguaggio della geo-graficità

Obiettivi da inserire in scheda

Individuare e distinguere elementi fisici, naturali e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza.

avanzato	Osserva, riconosce e denomina, sempre in modo preciso e corretto le caratteristiche di spazi, ambienti e paesaggi.
intermedio	Osserva, riconosce e denomina adeguatamente le caratteristiche di spazi, ambienti e paesaggi
base	Osserva, riconosce e denomina parzialmente le caratteristiche di spazi, ambienti e paesaggi.
in via di prima acquisizione	Solo con il supporto e l'aiuto dell'insegnante osserva, riconosce e denomina le caratteristiche di spazi, ambienti e paesaggi.

NUCLEO Paesaggio

Obiettivi da inserire in scheda

Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.

avanzato	Individua e descrive in modo autonomo e sicuro gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.
intermedio	Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.
base	Se sollecitato, individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio con incertezza.
in via di prima acquisizione	Se guidato, individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio con molta incertezza.

NUCLEO Regione e sistema territoriale

Obiettivi da inserire in scheda

Riconoscere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane; classificare luoghi/ambienti in base agli elementi che li caratterizzano in pubblici o privati.

avanzato	Si rende conto in modo autonomo e sicuro che il territorio è costituito da elementi fisici ed antropici, riconosce con consapevolezza le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.
intermedio	Si rende conto che il territorio è costituito da elementi fisici ed antropici e riconosce le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.
base	Se sollecitato, si rende conto che il territorio è costituito da elementi fisici ed antropici, con incertezza riconosce le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.
in via di prima acquisizione	Se guidato, si rende conto con molte incertezze, che il territorio è costituito da elementi fisici ed antropici; a fatica riconosce le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.