

CURRICOLO VERTICALE CLASSI MONTESSORI SCUOLA PRIMARIA – AMBITO PSICOLINGUISTICO CLASSI I - II

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'	MATERIALI
<ul style="list-style-type: none"> <li>- l'allievo partecipa a <i>scambi comunicativi</i> (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti</li> <li>- ascolta e comprende testi orali "diretti" o "letti" dall'insegnante cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ascoltare il messaggio orale di coetanei e adulti.</li> <li>- ascoltare e comprendere consegne.</li> <li>- prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) in modo ordinato e pertinente</li> <li>- comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</li> <li>- ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e</li> <li>- risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</li> <li>- comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</li> <li>- raccontare storie personali o fantastiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- conversazioni guidate, di vario genere, in classe.</li> <li>- letture, filastrocche, fiabe, favole, brevi storie.</li> <li>- ascolto di semplici consegne.</li> <li>- racconti di esperienze personali e brevi storie.</li> </ul>	<p>materiale di diverso tipo predisposto dall'insegnante, spunti relativi a favole, narrazioni relative ad argomenti di vita quotidiana o a temi strettamente legati all'esperienza individuale, temi di cultura generale espressi con linguaggio accessibile all'età, testi creativi, realistici e fantastici.</p>

CURRICOLO VERTICALE CLASSI MONTESSORI SCUOLA PRIMARIA – AMBITO PSICOLINGUISTICO CLASSI I - II

	<p>rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</li> <li>- ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</li> <li>- padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- legge e comprende testi di vario tipo, facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa; ne individua il senso globale e le informazioni principali .</li> <li>- scrive semplici frasi corrette ortograficamente, legate all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</li> <li>- è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua, lingue e linguaggi differenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- leggere semplici e brevi testi di varia tipologia , mostrando di saperne cogliere il senso globale e mostrando propensione a discuterne e condividerne contenuti utilizzando al meglio i diversi canali comunicativi</li> <li>- mettere in pratica quanto appreso durante il processo di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- discriminazione lettera singola con attenzione al processo di conversione grafema-fonema</li> <li>- discriminazione particolarità ortografiche</li> <li>- letture singole o partecipate, drammatizzate, laboratori di lettura</li> </ul>	<p>materiale predisposto dall'insegnante, personalizzato a seconda delle propensioni e delle competenze individuali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-alfabetario mobile per la composizione e ricomposizione di grafemi e parole bi-sillabe, tri-sillabe e polisillabiche</li> <li>-materiale per la scrittura nei quattro caratteri, con particolare attenzione al carattere corsivo             <ul style="list-style-type: none"> <li>- libretti di prima, seconda, terza e quarta serie</li> <li>- scatola delle azioni,</li> </ul> </li> </ul>

CURRICOLO VERTICALE CLASSI MONTESSORI SCUOLA PRIMARIA – AMBITO PSICOLINGUISTICO CLASSI I - II

	<p>autoapprendimento della lettoscrittura per produrre parole e brevi frasi</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- scatola dei comandi</li> <li>- nomenclature semplici e classificate</li> <li>- nomenclature e materiali relativi alle particolarità ortografiche</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- individua e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</li> <li>- riconoscere i caratteri della scrittura e organizzare graficamente la pagina.</li> <li>- utilizzare i seguenti caratteri di scrittura: stampato e corsivo, maiuscolo e minuscolo.</li> <li>- scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.</li> <li>- scrivere autonomamente parole e brevi frasi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- le vocali</li> <li>- le consonanti ( r- m n-l / b-v f-p / d-t s-z )</li> <li>- suoni particolari:</li> <li>- mb mp nt nd fr pr sp sb</li> <li>- le doppie</li> <li>- le consonanti c g h</li> <li>- ca co cu/cia cio ciu</li> <li>- ga go gu/gia gio giu</li> <li>- ci ce</li> <li>- gi ge</li> <li>- chi che ghi ghe</li> <li>- cu qu cqu</li> <li>- gl gn sc</li> <li>- le lettere straniere</li> <li>- il significato delle parole e il loro ordine logico.</li> <li>- la funzione delle parole: nomi e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- alfabetario mobile</li> <li>- incastri di metallo</li> <li>- libretti (i, ii, iii, iv serie)</li> <li>- lettere smerigliate</li> <li>- nomenclature semplici e classificate</li> <li>- nomenclature di particolarità ortografiche</li> <li>- materiali propedeutici all'utilizzo delle scatole grammaticali</li> <li>- scatola grammaticale del nome, dell'aggettivo, del verbo</li> <li>- cartellini per associazioni e funzionali all'esercitazione secondo la lezione dei tre tempi</li> <li>- prima tavola dell'analisi logica</li> <li>- materiale preparato dall'insegnante (materiale di lettura, scrittura,</li> </ul>

CURRICOLO VERTICALE CLASSI MONTESSORI SCUOLA PRIMARIA – AMBITO PSICOLINGUISTICO CLASSI I - II

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- scrivere semplici e brevi testi relativi alla propria esperienza di vita, che rispettino le principali convenzioni ortografiche e di interpunzione.</li> <li>- comprendere e applicare gradualmente le prime regole ortografiche.</li> <li>- riconoscere i principali segni di punteggiatura.</li> <li>- riconoscere le principali parti del discorso.</li> </ul>	<p>azioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- le sillabe e la loro divisione</li> <li>- esercizi vari per scrivere correttamente lettere, sillabe e parole.</li> <li>- scrittura di parole, frasi, brevi testi sotto dettatura e/o in autonomia.</li> <li>- uso dei caratteri della scrittura.</li> <li>- ordine alfabetico</li> <li>- diverse strategie per l'acquisizione di digrammi, trigrammi ed eccezioni ortografiche.</li> <li>- avvio alla punteggiatura</li> <li>- apostrofo</li> <li>- accento</li> <li>- le didascalie</li> <li>- le principali parti del discorso.</li> </ul>	<p>analisi morfosintattica personalizzato a seconda delle esigenze dell'alunno)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-materiale esplicativo "la famiglia del nome"</li> <li>-materiale introduttivo genere e numero del nome</li> </ul>
--	--	--	---

CURRICOLO VERTICALE CLASSI MONTESSORI SCUOLA PRIMARIA – AMBITO PSICOLINGUISTICO CLASSI I - II

**CLASSE SECONDA**

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>MATERIALI</b>
<p>l'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</li> <li>- comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- varie forme di saluto, forme di conoscenza reciproca</li> <li>- istruzioni di giochi estivi.</li> <li>- racconti di esperienze personali</li> <li>- semplici dibattiti in circle time relativi a esperienze personali o a temi di comune interesse</li> </ul>	<p>materiale di diverso tipo predisposto dall'insegnante, spunti relativi a favole, narrazioni relative ad argomenti di vita quotidiana o a temi strettamente legati all'esperienza individuale, temi di cultura generale espressi con linguaggio accessibile all'età, testi creativi, realistici e fantastici. semplici piattaforme condivise per il brainstorming. condivisione materiali, oggetti di vita quotidiana, immagini, brevi storie funzionali alla discussione condivisa</p>
<p>ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ascoltare vari tipi di testo mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</li> <li>- comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</li> </ul>	<p>-attività' di comprensione del testo, scritta e orale</p> <p>-lavoro individuale o in piccolo gruppo previa proposta di testi, spunti orali o scritti, da parte di altri alunni o del docente</p> <p>-attività' di trascrizione, completamento (cloze),</p>	<p>-testi di vario tipo</p> <p>-materiali relativi all'ed. cosmica, in primis le favole cosmiche</p> <p>-materiale predisposto dal docente) contenuti di tipo narrativo, descrittivo, regolativo etc.</p> <p>-uso attento e mirato della lim</p>

CURRICOLO VERTICALE CLASSI MONTESSORI SCUOLA PRIMARIA – AMBITO PSICOLINGUISTICO CLASSI I - II

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- raccontare storie personali rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</li> <li>- ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</li> </ul>	<p>risposta, semplice interpretazione orale o scritta</p> <p>-attività' sui materiali relativi alle favole cosmiche</p>	
<p>legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</li> <li>- prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi, come il titolo delle immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo</li> <li>- leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla ed individuando le</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ascolto, analisi favole e fiabe della tradizione italiana</li> <li>- fattori della narrazione</li> <li>- ascolto attento di narrazioni</li> <li>- punti di vista diversi</li> <li>- descrizioni di ambienti</li> <li>- rapporti causali espressi in un racconto</li> <li>- descrizione di persone</li> <li>- poesie e filastrocche</li> <li>- elementi di fantasia in storie</li> <li>- prime metafore, similitudini, rime,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- scatola delle azioni</li> <li>- scatola dei comandi</li> <li>- materiale predisposto dall'insegnante (testi con descrizioni, narrazioni etc)</li> <li>- testi con domande di comprensione aperte e chiuse</li> <li>- materiale creativo con possibilità' di rielaborazione (favole, fumetti, carte della fiaba...)</li> <li>- biblioteca di classe</li> <li>- uso attento e mirato della lim</li> </ul>

CURRICOLO VERTICALE CLASSI MONTESSORI SCUOLA PRIMARIA – AMBITO PSICOLINGUISTICO CLASSI I - II

	<p>informazioni principali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere testi di tipo diverso, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</li> <li>- leggere semplici brevi testi letterali, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale</li> <li>- individuare le informazioni essenziali in un semplice testo espressivo ed espositivo</li> </ul>	<p>personificazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrizioni naturalistiche</li> <li>- vissuti personali relativi al silenzio</li> <li>- suoni e rumori d'ambiente; i suoni onomatopeici</li> <li>- discussione su un argomento dato.</li> <li>- cartoline illustrate.</li> <li>- parole per descrivere.</li> <li>- costruzione di oggetti.</li> <li>- riconoscimento di figure retoriche.</li> <li>- fumetti.</li> <li>- discorso diretto.</li> <li>- parti narrative, descrittive, dialogate e di racconti.</li> <li>- testo "favola".</li> <li>- elementi fantastici delle storie.</li> <li>- riconoscimento di parole chiave</li> </ul>	
<p>utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</li> <li>- produrre semplici testi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ordine alfabetico</li> <li>- segni grafici in corsivo</li> <li>- testo regolativo</li> <li>- poesie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nomenclature di particolarità ortografiche</li> <li>- scatola delle azioni</li> <li>- scatola dei comandi</li> </ul>

CURRICOLO VERTICALE CLASSI MONTESSORI SCUOLA PRIMARIA – AMBITO PSICOLINGUISTICO CLASSI I - II

<p>acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p>	<p>funzionali, descrittivi e narrativi, legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare , ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico, familiare, ecc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi, che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- fumetti</li> <li>- discorso diretto</li> <li>- approfondimenti lessicali</li> <li>- storie di fantasia</li> <li>- completamento di narrazioni.</li> <li>- parti narrative, descrittive e dialogate di racconti</li> <li>- testo “favola”</li> <li>- elementi fantastici delle storie</li> <li>- resoconto di esperienze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- scatola grammaticale del nome/aggettivo /verbo</li> <li>- materiale preparato dall’insegnante</li> <li>- materiali di ispirazione montessoriana predisposti dall’insegnante (plastificati, costruiti sui simboli montessoriani)</li> <li>- -tav. n.1 e 2 di analisi logica</li> </ul>
<p>padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p> <p>scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi in chiave personale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</li> <li>- tenere conto degli aspetti morfologici e sintattici insiti nella parole e nella frase</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- derivazione e modificazione.</li> <li>- parole con le doppie.</li> <li>- articoli determinativi e indeterminativi.</li> <li>- introduzione al discorso diretto.</li> <li>- vari casi di uso dell’apostrofo e dell’accento.</li> <li>- scrittura di parole con <i>qu</i>, con <i>cqu</i> e capricciose.</li> <li>- l’<i>h</i> nel verbo avere.</li> <li>- connettivi logici: <i>e</i>, <i>o</i>,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-alfabetario</li> <li>-scatole grammaticali</li> <li>-libretti delle regole</li> <li>-nomenclature</li> <li>-libretti delle quattro serie per la descrizione</li> <li>-carte della fiaba</li> <li>-cartellini per associazioni</li> <li>-materiali plastificati predisposti dal docente per il consolidamento della sintassi, della punteggiatura</li> <li>-tavole dell’analisi logica</li> <li>-materiale predisposto</li> </ul>



CURRICOLO VERTICALE CLASSI MONTESSORI SCUOLA PRIMARIA – AMBITO PSICOLINGUISTICO CLASSI I - II

		<p><i>ma.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uso del punto, dei due punti, della virgola in casi diversi.</li> <li>- aggettivi qualificativi, i sintagmi di una frase.</li> <li>- soggetto, predicato ed espansioni</li> <li>- l'accento.</li> <li>- funzione del soggetto e del predicato nella frase.</li> <li>- voci del presente, passato e futuro dei verbi avere ed essere.</li> </ul>	<p>dall'insegnante</p>
<p>capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- riconoscere il nucleo essenziale di una frase discriminando gli elementi essenziali</li> <li>- incrementa il proprio vocabolario, migliora l'aspetto lessicale e semantico, riesce a padroneggiare la costruzione di frasi dapprima semplici poi sempre piu' complesse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-produzione di frasi sempre piu' complesse</li> <li>-poduzione di brevi testi di vario tipo, da soli o in piccolo gruppo in modalita' cooperativa</li> <li>-utilizzo corretto del primo vocabolario illustrato</li> <li>-associazione immagine-significato e parola-significato</li> <li>-attivita' ludiche e creative di gruppo per l'arricchimento linguistico e la produzione testuale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-vocabolario illustrato</li> <li>-materiali predisposti dal docente in linea con le indicazioni del metodo (cartellini per associazioni logiche e semantiche, schede montessori per l'ampliamento del vocabolario, sinonimi, contrari, similitudini, materiali per l'arricchimento creativo del linguaggio)</li> <li>-nomenclature classificate</li> </ul>

CURRICOLO VERTICALE CLASSI MONTESSORI SCUOLA PRIMARIA – AMBITO PSICOLINGUISTICO CLASSI I - II

			<p>-scatole grammaticali (nome, aggettivo verbo, congiunzione, avverbio)</p> <p>-prima e seconda tavola dell'analisi logica</p>
--	--	--	---